***Дорогие родители, предлагаем Вам использовать в играх с детьми***

 ***«Весёлые пальчиковые игры»***

Главная цель пальчиковых игр – переключение внимания, улучшение координации и мелкой моторики, что напрямую воздействует на умственное развитие ребенка.

Пальчиковые игры могут стать прекрасным средством начального эстетического воспитания. Стихи, которые вы здесь найдете, придуманы для тех, кто охотно воспринимает все новое, кто старается сделать процесс воспитания более разнообразным, интересным и радостным.

Кроме того, пальчиковые игры сами по себе дарят нашим детям здоровье, так как при этом происходит воздействие на кожные покровы рук, где находится множество точек, связанных с теми или иными органами.

Любые приемы – постукивания подушечками пальцев, растирание, поглаживание основания пальцев, круговые движения по ладоням, легкий массаж предплечья – несут ребенку только здоровье и развитие.

 ***СТРОИМ ДОМ***

|  |  |
| --- | --- |
| Молотком стучу, стучу,Сто гвоздей заколочу.Буду строить дом, дом.Будем жить в нем, в нем | *Постукивать кулачком правой руки по ладони левой руки; ставить поочередно кулачок на кулачок; поднять ладони, соединить пальцы, изображая крышу дома.* |

***ПОИГРАЕМ В ПАЛЬЧИКИ***

|  |  |
| --- | --- |
| Большаку дрова рубитьА тебе дрова носитьА тебе печь топитьА тебе тесто меситьА малышке песни петьПесни петь, да плясатьРодных братьев потешать | *Загибать по очереди все пальцы на обеих руках. На последние строчки шевелить пальцами обеих рук.* |

***ПАЛЬЧИК-МАЛЬЧИК***

|  |  |
| --- | --- |
| Пальчик-мальчик, где ты был?С этим братцем в лес ходил,С этим братцем щи варил,С этим братцем кашу елС этим братцем песни пел, | *На первую строчку показать большие пальцы на обеих руках. Затем поочередно соединять их с остальными пальцами.* |

***ПЯТЬ ПАЛЬЦЕВ***

|  |  |
| --- | --- |
| На моей руке пять пальцевПять хватальцев, пять держальцев.Чтоб строгать и чтоб пилить,Чтобы брать и чтоб дарить,Их нетрудно сосчитать:Раз, два, три, четыре, пять! | *Ритмично сжимать и разжимать кулачки. На счет поочередно загибать пальчики на обеих руках* |

***ЧЕРЕПАХА***

|  |  |
| --- | --- |
| Черепашка, черепашкаВ панцире живетВысунет головку,Обратно уберет. | *Положить кулачки на стол, высунуть указательные пальцы, убрать обратно.* |

***ВЫШЛИ ПАЛЬЧИКИ ГУЛЯТЬ***

|  |  |
| --- | --- |
| Вышли пальчики гулятьРаз, два, три, четыре, пятьВышли пальчики гулятьРаз, два, три, четыре, пятьВ домик спрятались опять | *Поочередное разгибание пальчиков из кулачков, начиная с большого пальца. Поочередное сгибание пальчиков, начиная с мизинца.* |

***ДОМ И ВОРОТА***

|  |  |
| --- | --- |
| На поляне дом стоитНу а к дому путь закрыт.Мы ворота открываем,В этот домик приглашаем. | *Соединить пальцы обеих рук под углом друг к другу; большие пальцы поднять вверх, внутреннюю сторону ладоней повернуть к себе; развести ладони в стороны; повторить первое движение.* |

***ПОКОРМИ ЛОШАДКУ***

|  |  |
| --- | --- |
| Одной рукой я травку рву,Другой рукой я тоже рву.Я травкой накормлю коня.Вот сколько пальцев у меня. | *Хватательные движения левой, правой рукой. Вытянуть руки ладонями вверх, показать все пальцы.* |

 ***ЗАИНЬКИ***

|  |  |
| --- | --- |
| По лесной лужайкеРазбежались зайки.Вот какие зайки,Зайки-побегайки.Сели зайчики в кружок,Роют лапкой корешок. Вот какие зайки,Зайки-побегайки. | *Круговые движения руками, ладони – вниз; «бегать» по столу указательными и средними пальцами обеих рук; руки перед грудью; руки на голове (уши); нарисовать в воздухе кружок, сгибать и разгибать пальцы.* |

 ***МЫШКА***

|  |  |
| --- | --- |
| Мышка в норку пробраласьНа замочек заперлась.В дырочку глядит – Кошка не бежит? | *«Шагать» двумя пальцами по столу; соединить пальцы в замочек; сделать колечко и посмотреть в него; поднести правую руку ладонью вниз ко лбу и посмотреть из-под нее.* |

 ***СТИРКА***

|  |  |
| --- | --- |
| Мы белье стирали,В речке полоскали,Выжали, развесили – То-то стало весело! | *Тереть кулачки друг об друга; движения ладонями вправо – влево; сжимать – разжимать кулачки, имитировать движения развешивания белья; «фонарики».* |