

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Целевой раздел |  |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации Программы | 4 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к реализации Программы | 4 |
| 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста | 6 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы | 7 |
| 1.3. | Система оценки результатов освоения программы | 17 |
| Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений | |  |
| 1.4. | Цели, задачи и принципы части Программы, формируемой участниками образовательных отношений | 18 |
| 1.5. | Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений | 19 |
| 2 | Содержательный раздел |  |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениямиразвития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётомиспользуемых вариативных примерных основных образовательных программдошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализациюданного содержания | 20 |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 32 |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 38 |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 42 |
| 2.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 43 |
| 2.6. | Иные характеристики содержания Программы | 48 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | |  |
| 2.7. | Описание образовательной деятельности Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений | 50 |
| 2.8. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений | 50 |
| 3. | Организационный раздел |  |
| 3.1. | Описание материально-техническое обеспечения Программы | 51 |
| 3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 52 |
| 3.3. | Режим\распорядок дня. | 55 |
| 3.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 59 |
| 3.5. | Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды. | 67 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | |  |
| 3.6. | Методическое и материально-техническое обеспечение Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений | 71 |
| 4.Дополнительный раздел | |  |
|  | Краткая презентация программы | 72 |

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1. 1. Пояснительная записка**

Рабочая программастаршей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 131» комбинированного вида города Дзержинска Нижегородской области (Далее – Программа)разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

Программа является нормативно – управленческим документом, определяющим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса ДОУ.

Программа определяет объем, содержание, планируемые результаты и организацию образовательной деятельности в старшей группе ДОУ. Она обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка по пяти направлениям – образовательным областям: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное», «Познавательное», «Речевое», «Художественно-эстетическое».

Программа разработана с учётом:

- Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.— 4 – е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.

- Основной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 131» комбинированного вида города Дзержинска Нижегородской области.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе

парциальной программы: Л.В. Куцакова«Конструирование и художественный труд в детском саду»: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ «Сфера», 2019.

Программа построена с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей детей, как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей старшего дошкольного возраста. Программа служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, порядок организации совместной деятельности взрослых и детей, а также самостоятельной деятельности детей в пространстве и во времени, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в формах, специфических для детей дошкольного возраста.

Программа предназначена для работы с детьми в возрасте с 5 до 6лет.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

* + 1. **Цели и задачи реализации Программы**

Для формирования позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста цели и задачи Программы определены в соответствии с целями и задачами основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.— 4 – е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.

**Цели программы** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формиро­вание предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья)

3. Обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностямиисклонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей воспитанников.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы**

Программа сформулирована с основными принципами дошкольного образования:

-принцип развивающего образования;

-принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

-принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач;

-принцип культуросообразности;

-интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

- решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра);

- соблюдение преемственности между возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

- интеграция знаний, установление соотношений между информацией естественно- научного характера и сведениями о человеческой деятельности;

- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- динамика преемственных связей на каждой возрастной ступени, отбор наиболее актуальных знаний и их постепенное усложнение, при этом учитывается специфика изменения социального опыта детей дошкольного возраста;

В основу Программы положены методологические подходы:

*Личностно – ориентированный подход.* Предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации- создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы*,* права на уважение

*Индивидуальный подход* составляет гибкое использование педагогом различных форм

и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Помогает осознать ребенку свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

*Компетентностный подход*, в котором основным результатом деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

*Диалогический подход*, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений

*Средовой подход*, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

*Культурологический подход* подчеркивает ценность уникальности путем развития каждого региона на основе поиска взаимосвязи естественных (природных) факторов и искусственных (культуры), поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.

*Диалектический подход* обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах.

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста**

**Особенности осуществления образовательного процесса**

Характеристика возрастных особенностей детей необходима для правильной организации образовательного процесса в группе.

**Общие сведения о МБДОУ «Детский сад № 131»**

|  |  |
| --- | --- |
| Полное наименование: | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 131» комбинированного вида |
| Общепринятое сокращение: | МБДОУ «Детский сад № 131» |
| Адрес: | 606015 Нижегородская обл., г. Дзержинск, пер.Западный, д. 11-А |
| Телефон: | 8 (8313) 20-40-46 |
| Электронная почта: | ds131@uddudzr.ru |
| Сайт: | http://131dzn.dounn.ru/ |

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 131» комбинированного вида в своей деятельности подведомственно ответственному структурному подразделению Администрации г. Дзержинска Нижегородской области – Департаменту образования Администрации города Дзержинска Нижегородской области

Режим работы с 6.00 до 18.00.

Родители воспитанников являются социальными заказчиками образовательных услуг ДОУ. Выявление и поддержка образовательных инициатив семьи определяет приоритетные направления деятельности педагогического коллектива.

Реализация Программы осуществляется с учетом национально-культурных, демографических, климатических особенностей региона.

При проектировании образовательной деятельности учитываются климатические особенности Нижегородской области (средней полосы России), время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны, длительность светового дня; погодные условия. Это отражается в режиме дня, комплексно - тематическом планировании образовательной деятельности. Особенности климата и экологии региона учитываются при планировании работы по укреплению здоровья детей, при отборе содержания работы по познавательному, социально - коммуникативному, речевому и художественно- эстетическому развитию дошкольников.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет соответствуют описанию, представленному в программе: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 4 – е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.

**Характеристики особенностей развития старшего дошкольного возраста**

Старшая группа (от 5 до 6 лет)- основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 4 – е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.: стр.38-40;

**Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста**

Дети шестого года жизни начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся более разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Рисунки имеют самое разнообразное содержание, приобретают сюжетный характер, отличаются оригинальностью композиционного решения.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия в которых протекает эта деятельность.Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы по замыслу и по условию.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета формы и величины.Дети называют основные цвета и их оттенки;форму прямоугольников овалов и треугольников.Воспринимают величину объектов легко выстраивают их в ряд – по возрастанию или убыванию- до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление.Дети способны не только решить задачу, но и совершить преобразование объекта в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость распределение переключаемость внимания.Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие свистящие и сонорные звуки.Развивается фонематический слух.Дети используют все части речи и занимаются словотворчеством.Активно используются синонимы и антонимы.Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картине передавая не только главное, но и детали.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов;развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления комплексные представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать причинное мышление воображение произвольное внимание речь образ Я.

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

В соответствии с ФГОС ДОспецифика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Планируемые результаты тесно связаны с характеристикой особенностей развития детей, а также конкретизируют требования стандарта к целевым ориентирам с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей.

**К семи годам:**

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка

|  |  |
| --- | --- |
| **Старшая группа 5 - 6 лет** | |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | |
| **Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения**  *Нравственное воспитание* | -Заботится о малышах, помогает им, защищает тех, кто слабее;  -Проявляет заботу об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания;  -Стремится радовать старших хорошими поступками. |
| *Развитие социального и эмоционального интеллекта* | -Проявляет сочувствие, отзывчивость;  -Умеет справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников;  -Выражает свое отношение к окружающему, самостоятельно находит для этого различные речевые средства;  -Использует в речи фольклор (пословицы, потешки). |
| *Развитие общения* | -Проявляет дружеские взаимоотношения к детям; имеет привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремится радовать старших хорошими поступками;  -Умеет самостоятельно находить общие интересные занятия;  -Проявляет желание помогать сверстникам;  -Уважительно относится к окружающим.конечного результата. |
| *Формирование личности ребенка* | -Проявляет самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях;  -Проявляет самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий;  -Творчески подходит к решению различных жизненных ситуаций;  -Проявляет предпосылки учебной деятельности;  -Усидчив, проявляет настойчивость, целеустремленность в достижении |
| *Усвоение общепринятых норм поведения* | -Имеет представления о правилах поведения в общественных местах;  -Имеет представления об обязанностях в группе детского сада и дома;  -Произносит вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините и т.д.) |
| *Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)* | -Самостоятельно организовывает сюжетно-ролевые игры;  -Развивает сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, выставок и т.д.;  -Согласовывает тему игры;  -Распределяет роли, подготавливает необходимые условия, договаривается о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д.;  -Самостоятельно разрешает конфликты, возникающие в ходе игры;  -Согласовывает свои действия с действиями партнеров, соблюдает в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения;  -Обогащает знакомую игру новыми решениями;  -Возводит постройки, необходимые для игры, планирует предстоящую работу, сообща выполняет задуманное;  -Применяет конструктивные умения, полученные на занятиях; Имеет привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место. |
| **Ребенок в семье и обществе**  *Семья* | -Уважительно относятся к своей семье;  -Имеет представления о семье и ее истории;  -Создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;  -Имеет представление о работе родителей, о важности для общества их труда;  -Участвует в подготовке различных семейных праздников;  -Выполняет постоянные обязанности по дому. |
| *Детский сад* | -Имеет чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;  -Проявляет интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, участку детского сада и др.;  -Замечает изменения в оформлении помещений, объясняет причины таких изменений;  -Высказывает свое мнение по поводу перемен, вносит свои предложения о возможных вариантах оформления;  -Оценивает окружающую среду;  -Поддерживает чистоту и порядок в группе, украшает ее произведениями искусства, рисунками;  -Имеет представления о себе как о члене коллектива, проявляет активную жизненную позицию. |
| **Формирование позитивных установок к труду и творчеству**  *Развитие навыков самообслуживания.* | - Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, заправлять постель;  - Умеет правильно пользоваться столовыми приборами: вилкой, ложкой, ножом;  -Умеет самостоятельно готовить материалы и пособия к занятиям, самостоятельно раскладывать к занятиям материалы, подготовленные воспитателем, убирать их, мыть кисточки, розеткидля красок, палитру, протирать столы. |
| *Приобщение к доступной трудовой деятельности* | -Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, проявляет желание участвовать в совместной трудовой деятельности;  -Доводит начатое дело до конца;  -Проявляет творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством;  -Помогает взрослым поддерживать порядок в группе: протирает игрушки, строительный материал и т.д.;  -Наводит порядок на участке детского сада;  -Добросовестно выполняет обязанности дежурных по столовой: сервирует стол, приводит его в порядок после еды;  -Выполняет обязанности дежурного в уголке природы (поливает комнатные растения; фиксирует необходимые данные в календаре природы-время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.);  -Выполняет посильную сезонную работу в огороде, цветнике и на участке ДОУ;  -С помощью взрослого оценивает результат своей работы;  -Уважительно относится к результатам труда и творчества сверстников;  -Бережно относится к тому, что сделано руками человека. |
| **Формирование основ безопасности**  *Безопасное поведение в природе* | - Сформированы основы экологической культуры и безопасного поведения в природе;  - Знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), правилами поведения при грозе;  - Знаком с правилами оказания первой помощи при ушибах, укусах насекомых; |
| *Безопасность на дорогах* | - Имеет знания об элементах дороги (проезжая часть, тротуар, пешеходный переход) о движении транспорта, работе светофора; -Знаком с названиями ближайших к детскому саду улиц и улицы на которой живет;  -Знаком с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;  - Знаком с дорожными знаками «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»; |
| *Безопасность собственной жизнедеятельности* | -Знаком с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года;  -Имеет представления об источниках опасности в быту.  -Владеет навыками безопасного пользования бытовыми предметами;  -Знаком с работой пожарных, с причинами пожаров, с элементарными правилами поведения во время пожара;  - Знаком с работой службы спасения МЧС, закрепить знания, в случае необходимости звонить по телефонам «01», «02», «03»;  -Умеет обращаться за помощью к взрослым;  -Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | |
| **Формирование элементарных математических представлений** *Количество и счет* | - Создает множества из разных по качеству элементов, разбивает множества на части и воссоединяет их, устанавливает отношение между целым множеством и каждой его частью;  - Умеет считать до 10, знаком с образованием каждого числа от 5 до 10;  - Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств, получает равенство из неравенства (неравенство из равенства) добавляя или убирая один предмет;  - Считает в прямом и обратном порядке в пределах 10;  - Знаком с цифрами от 0 до 9;  - Знаком с порядковым счетом в пределах 10;  - Знаком с количественным составом числа из единиц в пределах 5; |
| *Величина.* | - Устанавливает размерные отношения между 5- 10 предметами разной длины, высоты, ширины, толщины;  - Сравнивает 2 предмета опосредованно с помощью условной мерки;  - Умеет делить предмет на несколько частей, называет части, сравнивает целое и части; |
| *Форма.* | - Знаком с овалом на основе сравнения с кругом и прямоугольником;  - Имеет представление о четырехугольнике; |
| *Ориентировка в пространстве.* | - Ориентируется в окружающем пространстве, двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу, ориентируется на листе бумаги; |
| *Ориентировка во времени.* | - Имеет представление, что «утро», «день», «вечер», «ночь» - это сутки;  - На конкретных примерах устанавливает последовательность событий. |
| **Развитие познавательно- исследовательской деятельности**  *Развитие познавательных действий* | -Использует обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий;  - Устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий;  -Самостоятельно использует действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств;  -Получает информацию о новом объекте в процессе его исследования;  -Действует в соответствии с предлагаемым алгоритмом;  - Определяет алгоритм собственной деятельности, с помощью взрослого составляет модели и использует их в познавательно- исследовательской деятельности; |
| *Сенсорное развитие* | - Выделяет разнообразные свойства и отношения предметов, включая органы чувств;  - Знаком с цветами спектра, различает цвета по светлоте и насыщенности;  Развивает познавательный интерес через показ опытов, фокусов, участвует в простейших экспериментах;  -Использует в качестве эталонов плоскостные и объемные формы;  -Обследует предметы разной формы, включая движения рук по предмету;  -Имеет представления о фактуре предметов. |
| **Ознакомление с предметным окружением** | - Знает назначение незнакомых предметов, знаком с предметами, облегчающими быт человека, предметами, создающими комфорт;  - Умеет самостоятельно определять материалы из которых сделан предмет, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость- мягкость, хрупкость- прочность;  - Сравнивает и классифицирует предметы; |
| **Ознакомление с социальным миром**  *Образ Я.* | - Имеет ответственность за младших, проявляет уважение к старшим, и оказывает им помощь;  -Имеет представления о себе в прошлом, настоящем и будущем;  -Имеет представления об учебных заведениях (детский сад, колледж, школа, вуз);  -Имеет традиционные гендерные представления;  -Уважительно относится к сверстникам своего и противоположного пола;  -Называет свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей; |
| *Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).* | -Имеет представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);  -Знаком с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.) их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;  -Знаком с профессиями воспитателя, врача, учителя, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли и др.;  - Знаком с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно- прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного творчества);  -Проявляет чувство благодарности к человеку за его труд, утварь, традиции и др.) |
| *Родная страна.* | -Имеет представления о малой Родине;  - Знаком с достопримечательностями, культурой родного края, людях, прославивших свой край;  - Имеет представления о родной стране, государственных праздниках (8 марта, День защитника Отечества, день победы и др.);  - Знаком с Российской Федерацией как многонациональной страной, со столицей городом Москва, гимном, флагом и гербом нашей страны;  - Имеет представление о Российской армии, проявляет уважение к защитникам Родины. |
| *Наша планета.* | Имеет элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства, реконструкцию образа жизни людей разных времен |
| *Ознакомление с миром природы* | - Использует в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знаком с народными приметами;  -Имеет представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека;  -Ухаживает за обитателями уголка природы;  -Имеет представления о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке.  -Имеет представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.);  -Имеет представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.);  -Знаком с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Знаком с понятиями «луг» и «сад»;  -Проявляет интерес к комнатным растениям, желание ухаживать за ними (поливать);  - Имеет представление о чередовании времен года, частей суток, и их некоторых характеристиках;  - Знаком с многообразием родной природы, с растениями и животными различных климатических зон;  - Устанавливает причинно- следственные связи (сезон- растительность- труд людей);  -Имеет представления о значении солнца и воздуха для человека, животных и растений;  - Имеет представления о том, что человек часть природы и должен ее охранять; |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | |
| *Развивающая речевая среда* | - Рассматривает изделия народных промыслов, мини-коллекции, иллюстрированные книги, открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, репродукции картин;  -Делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации;  -В повседневной жизни проявляет вежливость;  -Решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет; в речи слова в точном соответствии со смыслом; |
| *Формирование словаря* | -Использует в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения, прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов, наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду;  -подбирает существительные к прилагательному слова со сходным значением, с противоположным значением; |
| *Звуковая культура речи* | - Различает на слух и произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р;  - Определяет место звука в слове; |
| *Грамматический строй речи* | - Согласовывает слова в предложениях, замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании гласных, самостоятельно устраняет ее;  - Знаком с разными способами образования слов;  - Образовывает однокоренные слова;  - Составляет по образцу простые и сложные предложения;  - Пользуется прямой и косвенной речью; |
| *Связная речь* | -Умеет поддерживать беседу;  -Высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;  - Пользуется монологической формой речи;  - Последовательно и выразительно пересказывает сказки и рассказы;  - Рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;  - Придумывает свои концовки к сказкам, составляет рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. |
| *Приобщение к художественной литературе* | - Проявляет интерес к чтению больших произведений по главам;  - Эмоционально относится к литературным произведениям;  - Рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.  -Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;  -Знаком с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений;  - Вслушивается в ритм и мелодику поэтического текста;  - Сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | |
| *Приобщение к искусству* | -Выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр);  - Знаком с жанрами изобразительного и музыкального искусства;  - Знаком с произведениями живописи (И. Левитан, В. Серов, И. Шишкин, И. Грабарь и др.) и изображением родной природы в картинах художников;  - Знаком с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.);  - Знаком с архитектурой, знает, что есть разные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.);  - Знаком с понятием «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». |
| *Изобразительная деятельность*  *Рисование* | - Проявляет интерес к изобразительной деятельности;  - Передает в изображении основные свойства предметов, характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;  - Умеет передавать положение и движение предметов в пространстве на листе бумаги (предметы могут стоять, лежать, двигаться в пространстве);  - Располагает предмет на листе бумаги с учетом его пропорций;  - Имеет навыки рисования контура предмета простым карандашом;  - Умеет рисовать кистью разными способами: всем ворсом и концом кисти;  - Создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений;  - Располагает предметы на листе бумаги, чтобы они загораживали друг друга; |
| *Лепка* | - Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы;  - Умеет лепить посуду из целого куска глины и ленточным способом;  - Умеет лепить фигуры человека и животных в движении;  - Знаком с особенностями декоративной лепки;  - Лепит животных, птиц, людей по типу народных игрушек, украшает узорами предметы декоративного искусства; |
| *Аппликация* | -Умеет разрезать бумагу на короткие и длинные полоски;  -Вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников;  -Преобразовывает одни геометрические фигуры в другие: квадрат в 2-4 треугольника и т.д.;  - Умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги сложенной гармошкой, а симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое;  - Владеет приемом обрывания для создания выразительного образа; |
| *Прикладное творчество* | - Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях, создавать из бумаги объемные фигуры;  - Делает игрушки из природного материала, игрушки для сюжетно- ролевых игр. их налепами и углубленным рельефом, использует стеку. |
| *Народное декоративно-прикладное искусство* | -Знаком с народным декоративно-прикладным искусством (дымкой, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью);  -Создает изображения по мотивам народной декоративной росписи, знаком с ее цветовым строем и элементам композиции; -Знаком с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов;  -Осваивает специфику полхов-майданской, гжельской росписи;  -Создает узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка и т.д.);  -Ритмично располагает узор. Расписывает бумажные силуэты и объемные фигуры; |
| *Декоративная лепка* | -Лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.);  -Украшает узорами предметы декоративного искусства, расписывает изделия гуашью, украшает |
| *Конструктивно - модельная деятельность* | -Выделяет основные части и характерные детали конструкций;  - Анализирует сделанные воспитателем постройки и поделки, находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки;  - Знаком с новыми деталями: пластинами, брусками, цилиндрами и др.;  - Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирая материал;  - Умеет работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом. |
| *Музыкальная деятельность*  *Музыкально-ритмические движения* | -Ритмично ходит в одном направлении сохраняя дистанцию;  -Ходит парами, тройками, вдоль стен, врассыпную;  -Останавливается четко с концом музыки;  -Придумывает различные фигуры;  -Выполняют движения по подгруппам;  -Развита координация рук;  - Четко выполняет поскоки с ноги на ногу;  -Выполняет разнообразные ритмичные хлопки;  -Выполняет пружинящий шаг;  -Выполняет прыжки на месте, с продвижениями, поворотами;  -Совершенствует движения галопа. |
| *Развитие чувства ритма. Музицирование* | -Проговаривает ритмические формулы(долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе;  -Прохлопывает ритмические песенки;  -Понимает и ощущают четырехдольный размер (музыкальный квадрат);  -Различает длительность в ритмических карточках;  -Играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;  -Знаком с понятием «пауза»;  -Сочиняет простые песенки;  -Выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его |
| *Слушание музыки* | -Знаком с творчеством П.И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома»;  -Различает трехчастную форму;  -Знаком с танцевальными жанрами;  -Определяет характер и жанр музыкального произведения;  -Запоминает и выразительно читает стихи;  -Умеет выражать характер произведения в движении;  -Выражает свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке |
| *Пляски, игры, хороводы* | -Ходит простым русским хороводным шагом;  -Выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «пружинку» с поворотом корпуса;  -Выполняет движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки;  -Ощущает музыкальные фразы;  -Чередует хороводные шаги с притопами, кружением;  -Выполняет простейшие перестроения;  -Согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов;  -Самостоятельно начинает и заканчивает движение;  -Проявляет танцевальное творчество |
| *Распевание, пение* | -Поет выразительно, протягивая гласные звуки;  -Поет, сопровождая пение имитационными движениями;  -Самостоятельно придумывает продолжение к песням;  -Аккомпанирует на музыкальных инструментах;  -Поет соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком»;  -Расширяет певческий диапазон |
| *Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)* | -Испытывает желание пробовать себя в разных ролях; Выстраивает линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками;  -Импровизирует, умеет свободно чувствовать себя в роли;  -Играет в концерт, цирк.  -Показывает сценки из спектаклей;  -Выступает перед сверстниками, родителями и другими гостями |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**  *Становление ценностей здорового образа жизни* | -Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Знает особенности организма и здоровья;  -Имеет представление о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;  -Знает зависимость здоровья человека от правильного питания;  -Умеет определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;  -Имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;  -Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Испытывает сочувствие к болеющим.  -Умеет характеризовать свое самочувствие;  -Знает возможности здорового человека;  -Имеет представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Испытывает потребность в здоровом образе жизни. |
| *Воспитание культурно- гигиенических навыков* | -Имеет привычку следит за чистотой тела, опрятностью одежды, прически;  -Самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости моет руки, следит за чистотой ногтей, при кашле и чихании закрывает рот и нос платком;  -Замечает и самостоятельно устраняет непорядок в своем внешнем виде;  -Умеет правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом), ест аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом, обращается с просьбой, благодарить; |
| *Физическая культура*  *Обеспечение гармоничного физического развития* | -Осознанно выполняет движения, проявляет двигательные умения и навыки;  -Проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость;  -Умеет легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры;  -Бегает наперегонки с преодолением препятствий;  -Лазает по гимнастической стенке, меняя темп;  -Прыгает в длину, в высоту, с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняет равновесие при приземлении;  -Сочетает замах с броском при метании. Подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и ведет при ходьбе;  -Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирает его на место; |
| *Начальные представления о некоторых видах спорта* | -Проявляет интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься физической культурой и спортом;  -Знаком с различными видами спорта, с доступными сведениями из истории олимпийского движения;  -Знаком с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке;  -Знаком с элементами спортивных игр, с играми-соревнованиями, играми- эстафетами;  -Имеет некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны; |

**1.3. Система оценки результатов освоения программы**

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Эта оценка проводится воспитателями в группе в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за деятельностью детей в спонтанной и специально-организованной деятельности. Результаты наблюдения воспитатели получают в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях). Результаты педагогической диагностикииспользуются исключительно для решения следующих образовательных задач:

– индивидуализации образования;

– оптимизации работы с группой детей.

Результаты наблюдений за деятельностью воспитанников отражаются в «Карте индивидуального развития» МБДОУ «Детский сад № 131» (далее - Карта), форма которой определена локальным актом «Положение об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками Основной образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 131».

**Диагностический инструментарий освоения основной образовательной Программы**

Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты индивидуального развития ребенка, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка по всем направлениям развития (во всех образовательных областях): социально - коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений. Задача педагогов выявить сформированность, частичную сформированность или отсутствие того или иного качества, умения, навыка. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития.

В процессе педагогического мониторинга оцениваются личностные качества ребенка, а также навыки социализации, включающие способность к сотрудничеству.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**1.4. Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Занятия по конструированию и художественному труду развивают творческие способности детей, сноровку, воспитывают трудолюбие, усидчивость, терпение. Накапливаяконструкторский и художественный опыт, ребенок получает возможность воплощать свои представления, фантазии в постройках, поделках.Детям дается возможность постигать свойства различных материалов, активно действуя с ними. Методы сотрудничества, сотворчества являются основными. Детей нацеливают не на постепенное овладение способами изготовления однотипных построек и поделок, а на изготовление множества различных конструкций и изделий с помощью основного усвоенного ими способа действия.

Главное в программе – развитие личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала, основанного на принципах сотрудничества, сотворчества с взрослыми, без запретов и категоричных отрицаний со стороны воспитателя. Она нацеливает на естественное и непринужденное приобщение детей к миру прекрасного, на развитие активного интереса к народному прикладному творчеству, архитектуре, миру предметов и вещей, созданных людьми, на воспитание уважения к творцам.

Программа создавалась с учетом потребностей и мнения родителей (законных представителей), которое осуществлялось через анкетирование. По результатам анкетирования родители(законные представители) предложили включить в вариативную часть Программы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»парциальную программу Л.В. Куцаковой «Конструирование и художественный труд в детском саду»: Программа и конспекты. При проектировании образовательной деятельности по данной программе можно использовать разнообразные занимательные игры-эксперименты, игры-фантазии, которые позволяют в увлекательной для дошкольников форме развивать конструкторские способности, отрабатывать навыки и умения детей, совершенствовать коммуникативные качества речь, умение мыслить легко и свободно. Это отражается в режиме дня, комплексно-тематическом планировании образовательной деятельности.

Художественно-эстетическое воспитание воспитанников строится на основе содержания парциальной программы: Л.В. Куцаковой «Конструирование и художественный труд в детском саду»: Программа и конспекты – М.: ТЦ «Сфера», 2019. Программа разработана на основе теоретических и экспериментальных исследований Н.Н. Поддъякова, Л.А. Парамоновой, Л.А. Венгера, О.М. Дьяченко и др..

Художественно-эстетическоевоспитание детей реализуется в старшей и подготовительной к школе группах.

Цель: развитие конструкторских и художественных способностей детей.

Достижение поставленной цели связывается с решением следующих **задач:**

1. Сформировать у дошкольников познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности.
2. Приобщить детей к миру технического и художественного изобретательства.
3. Развить эстетический вкус, конструкторские навыки и умения.

Для реализации рабочей программы используется учебно-методический комплект:

Парциальная программа: Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий – М.: ТЦ «Сфера», 2019

Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала.

Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала Старшая группа- М.: Мозаика-синтез, 2014.-64с.

.Реализация программы осуществляется по следующим **принципам:**

1. Принцип интеграции позволяет формировать у дошкольников более полные представления об окружающей действительности
2. Постепенное в течение учебного года и от возраста к возрасту наращивание объема материала.
3. Постепенное познавательное продвижение детей.
4. Широкое использование в работе с детьми разных видов практической деятельности.
5. Подача познавательного материала и организация деятельности с помощью приемов, вызывающих у детей положительные эмоции, переживания, разнообразные чувства, с использованием сказок, сказочных персонажей, различных кукол и игрушек, всех видов игр.

**1.5. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Целевые ориентиры программы «Конструирование и художественный труд в детском саду» базируется на положениях ФГОС ДО (см. пункт 4.6.): «…Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениями природы…склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире… элементарными представлениями из области живой природы, естествознания…»

Результативность и целесообраз­ность работы по программе выявляется с по­мощью мониторинга, осуществляемого в начале и конце каждого года обучения, который направлен на выявление у детей.

Мониторинг осуществляют воспитатели всех возрастных групп, используя определенные формы: наблюдение, тесты, беседу, дидактическую игру, естественный эксперимент.

Данные мониторинга вносятся в таблицу.

**Планируемые результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| 5 – 6 лет | -развит активный интерес к играм головоломкам, занимательным упражнениям;  -имеет представления о строительных деталях, их свойствах;  -развито умение самостоятельно анализировать постройки, конструкции, чертежи, рисунки, схемы;  -умеет строить по словесной инструкции, по темам, по замыслу, по готовым чертежам, схемам (расчлененным и нерасчлененным);  -умеет самостоятельно создавать общие планы, схемы будущих построек, элементарные чертежи конкретных построек, изображая их в трех проекциях (вид спереди, сбоку, сверху);  -владеет плоскостным моделированием;  -обдумывает замысел, продумывает этапы строительства, распределяет работу, принимает общие решения, добивается единого результата;  -умеет конструировать из разнообразных конструкторов, имеющих различные способы крепления, сформированы навыки монтажа и демонтажа;  -владеет навыками работы с бумагой (разные способы вырезания разной техникой изображения – обрывание, выщипывание);  -изготавливает игрушки по принципу оригами;  -развиты изобразительные способности в работе с природным материалом;  -изготавливает поделки из разнообразных материалов. |

Реализация Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений «Конструирование и художественный труд в детском саду» предполагает оценку индивидуального развития детей. Эта оценка проводится воспитателями в группе в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений. Результаты наблюдения воспитатели получают в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов).

Результаты наблюдений за деятельностью воспитанников отражаются в «Карте индивидуального развития» МБДОУ «Детский сад № 131» (далее - Карта), с периодичностью 2 раз в год (3-4 неделя октября, 3-4 неделя апреля).

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями  
развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом  
используемых вариативных примерных основных образовательных программ  
дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию  
данного содержания**

Содержание Программы способствует развитию личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Задачи психолого - педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. Целостность педагогического процесса в группе обеспечивается реализацией основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.— 4 – е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.). Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам.

**Содержание образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»**

Направлено на:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка свзрослыми и сверстниками;

-Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

-Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под.ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой— 4-е изд., перераб, - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017, с.66-67

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи образовательной деятельности по разделам:** | **Стр.** |
| **Старшая группа (5-6 лет)** | |
| Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под.ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой— 4-е изд., перераб, - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017  Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения | 70 |
| Развитие игровой деятельности(сюжетно-ролевые игры) | 73 |
| Ребенок в семье и сообществе | 75 |
| Формирование позитивных установок к труду и творчеству | 79-81 |
| Формирование основ безопасности | 84 |

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел ОО** | **Организованная образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей** | |
|  |  |  | |
| **Старшая группа (5-6 лет)** | | | |
| Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения | Развитие социально-коммуникативных способностей  И.А.Арцишевская Учусь дружить! Тренинг коммуникативных навыков у дошкольников. –М.; ООО «Национальный книжный центр», 2016.-48 с.( Психологическая служба)из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц,18 в год  сентябрь: №1, стр.10-11; №2-стр.12-13;  октябрь: №3-стр.13-14; №4-15-16;  ноябрь: №5-стр.16-17; №6- стр.18-20;  декабрь: №7- стр.20-21; №8-стр.21-23;  январь: №9- стр.23-24; №10- стр.25-26;  февраль: №11- 27-28; №12- стр.28-29;  март №13- стр.29-30; №14- стр. 31-32  апрель: №15- стр.33-35; №16 –стр.35-36;  май: №17-стр. 36-37; №18- стр.38-40 | | Петрова В.И., Стульчик Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет. ФГОС» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015  Всего-17 тем  стр.14 «Вежливая просьба»;  стр.15 «Фея учит вежливости»;  стр.21 «Семьи большие и маленькие»;  стр.29. «Вместе тесно, а врозь скучно»;  стр.30 «Глупые ссорятся, а умные договариваются»;  стр.31 «Каждая ссора красна примирением»;  стр.32 «Урок дружбы»;  стр.33 «Не будь жадным «;  стр. 40 «Зайчик, который всем помогал»;  стр.41 «Умей увидеть тех, кому нужна помощь»;  стр.44 «Добрые дела»;  стр.45 «Он сам наказал себя»;  стр.46 «Хорошие товарищи»;  стр.50 «Спасибо за правду»;  стр.57 «У ленивого Федорки всегда отговорки»;  стр.57 «Кем быть?»;  стр.65 «Надо вещи убирать- не придется их искать»  Абрамова Л.В., И.Ф. Слепцова «Социально - коммуникативное развитие дошкольников (старшая группа)». - М.: Мозаика- Синтез, 2017  стр.6-107 |
| Развитие игровой деятельности  (сюжетно-ролевые игры) |  | | Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015**,** стр.75-95 |
| Ребенок в семье и сообществе |  | | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, стр.6-107 |
| Формирование позитивных установок  к труду и творчеству |  | | Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  стр.25- 33, стр.58-74, стр.89- 105 Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд;  Образовательная деятельность на прогулках.лет). – Волгоград: Учитель |
| Формирование основ безопасности |  | | Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольника с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015  Всего - 12 тем  стр.25 «Разрешается быть примерным пешеходом и пассажиром»;  стр.26 «Я-пешеход»;  стр.29 «Для чего нужны дорожные знаки»;  стр.31 «Знакомство с городским транспортом»;  стр.33 «Правила дорожного движения»  стр.35 «В стране дорожных знаков»  стр.69«Перспективный план работы с детьми (старшая группа)  Белая К.Ю.  Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. (стр.8,15,18,20,22,25,26,31,33,37,40,42,47.49,59) |

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на:

развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познава­тельных действий, становление сознания; развитие воображения и твор­ческой активности; формирование первичных представлений о себе, дру­гих людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движе­нии и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечест­венных традициях и праздниках, о планете Земля какобщемдоме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

Основные цели и задачи: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под.ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой- 4-е изд., перераб, - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017, с.85-124

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи образовательной деятельности по разделам:** | **Стр.** |
|  |  |
| **Старшая группа (5-6 лет)** | |
| Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под.ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой— 4-е изд., перераб, - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017  Развитие познавательно-исследовательской деятельности | 90-91 |
| Формирование элементарных математических представлений | 96-97 |
| Ознакомление с предметным окружением | 101 |
| Ознакомление с миром природы | 106-107 |
| Ознакомление с социальным миром | 111-112 |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел ОО** | **Организованная образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей** |
| **Старшая группа (5 – 6 лет)** | | |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности |  | Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет). – Волгоград: Учитель  Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016  Всего- 18 тем  стр.14 «Превращение»;  стр. 17 «Схема превращения»;  стр.31 «Испарение»;  стр. 37 «Выпаривание соли»;  стр.39 «Стирка и глажение белья»;  стр.41 «Конденсация»;  стр.22 «Твердое – жидкое»;  стр. 26 «Жидкое – твердое»;  стр.29 «Нагревание и охлаждение»;  стр. 45 «Лед – вода – пар»;  стр. 51 «Игра «Царство льда, воды и пара»;  стр.53 «Свойства веществ»;  стр. 56 «Строение веществ»;  стр.61«Воздух и его свойства»;  стр. . 63 «Воздух вокруг нас»;  стр. 68 «Термометр»;  стр. 70 «Нагревание проволоки»;  стр.74 «Письмо к дракону» |
| Формирование элементарных математических представлений | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015  Конспекты из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год  Сентябрь: №1-2-стр. 13; №3-стр. 15; №4- стр.17;  Октябрь: №1-стр. 18; №2-стр.19; №3-стр.21; №4-стр.22;  Ноябрь: №1-стр. 24; №2-стр.25; №3-стр.27; №4-стр.28;  Декабрь: №1-стр.29; №2-стр.31; №3-стр.32; №4-стр.34;  Январь: №1-стр.36; №2-стр.39; №3-стр. 41; № 4-стр.43;  Февраль: №1-стр.44; №2-стр. 46; №3-стр.48; №4-стр.50;  Март: №1-стр. 52; №2-стр.53; №3-стр.55; №4-стр.57;  Апрель:№1-стр.58; № 2-стр.60; № 3-стр. 62; №4-стр.63  Май: работа по закреплению пройденного материала (повтор) |  |
| Ознакомление с предметным и социальным окружением | Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» конспекты из расчета ООД 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год  Сентябрь: № 1- стр.20; №2- стр.22;  Октябрь: №3- стр.24;№ 4- стр.25;  Ноябрь: № 5- стр.27;№ 6- стр.28;  Декабрь: № 7- стр.31; №8- стр.32;  Январь: №9- стр.34; №10- стр.35;  Февраль: № 11- стр.37; №12- стр.38;  Март: №13- стр.41; №14- стр.43;  Апрель: № 15- стр.45; №16- стр.46;  Май: № 17- стр.49; №18- стр.50 |  |
| Ознакомление с миром природы | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа,-М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.  Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчета 0,5 в неделю 2 в месяц, 18 в год  Сентябрь: №1- стр.36; №2- стр.38;  Октябрь: №3- стр.41; №4- стр.42;  Ноябрь: № 5- стр.45; №6- стр.49;  Декабрь: №7- стр.53; №8- стр.55;  Январь: № 9- стр.57; №10- стр.59;  Февраль: № 11- стр.62; №12- стр.63;  Март: № 13- стр.66;№14стр.69;  Апрель: №15- стр.71; №16- стр.73;  Май: № 17- стр.74; №18- стр.77 | Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет). – Волгоград: Учитель  Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» - М.: Мозаика-Синтез, 2016 |

**Содержание образовательной области «Речевое развитие»**

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на:

обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под.ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой— 4-е изд., перераб, - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017, с.114-124

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Задачи образовательной деятельности по разделам:** | **Стр.** |
| **Старшая группа (5-6 лет)** | | |
|  | Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под.ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой— 4-е изд., перераб, - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017  Развитие речи | 119-121 |
| Приобщение к художественной литературе | 125 |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел ОО** | **Организованная образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей** |
| **Старшая группа (5 – 6 лет)** | | |
| Развитие речи | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: старшая группа (5-6 лет), -М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.  Конспекты «Развитие речи»  из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год  сентябрь: № 1- стр. 30; № 2- стр.32; № 3- стр.33; № 4-стр.34; № 5- стр.35; № 6- стр.37; № 7- стр.38;№ 8- стр.40;  октябрь: № 1- стр.40; № 2- стр.41; № 3-стр.43; № 4- стр.44; № 5- стр.46; № 6- стр.47;  № 7- стр.48; № 8- стр.49;  Ноябрь: № 1- стр.50; № 2- стр.51; № 3- стр.52; № 4- стр.53; № 5- стр.55; № 6- стр.56; № 7- стр.56; № 8- стр.57;  Декабрь: № 1-стр.60; № 2- стр.61; № 3- стр.63; № 4- стр.64; № 5- стр.66; № 6- стр.66; № 7- стр.68; № 8- стр.69;  Январь: № 1- стр.70; № 2- стр.71; № 3- стр.72; № 4- стр.74; № 5- стр.75; № 6- стр.76; № 7- стр.77; № 8- стр.79;  Февраль: № 1- стр.80; № 2- стр.82; № 3- стр.83; № 4- стр.83; № 5- стр.84; № 6- стр.86; № 7- стр.87; № 8- стр.88;  Март: № 1- стр.91; № 2- стр.92; № 3- стр.93; № 4- стр.94; № 5- стр.95; № 6- стр.95; № 7- стр.96; № 8- стр.97;  Апрель: № 1- стр.98; № 2- стр.99; № 3- стр.101; № 4- стр.102; № 5- стр.103; № 6- стр.104; № 7-  стр.104; № 8- стр.105;  май: № 1- стр.106; № 2- стр.107; № 3- стр.107; № 4- стр.108; № 5- стр.109; № 6- стр.109; № 7- стр.110; № 8- стр.110 |  |
| Приобщение к художественной литературе |  | Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5 - 6 лет) М: Мозаика –Синтез 2017 |

**Содержание образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»**

Содержание образовательной области «Художественно- эстетическое развитие» направлено на:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под.ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой— 4-е изд., перераб, - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017, с.125-154

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Задачи образовательной деятельности по разделам:** | **Стр.** |
| **Старшая группа (5-6 лет)** | | |
|  | Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под.ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой— 4-е изд., перераб, - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017  Приобщение к искусству | 128-129 |
| Изобразительная деятельность | 135-139 |
| Конструктивно- модельная деятельность | 144-145 |
| Музыкальная деятельность | 148-150 |
| Развитие игровой деятельности (театрализованные игры) | 153 |

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

**Содержание образовательной деятельности:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел ОО** | **Организованная образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей** |
| **Старшая группа (5-6 лет)** | | |
| Изобразительная деятельность | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015  Конспекты из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год  сентябрь: № 1- стр.30; № 2- стр.31; № 3- стр.32; № 4- стр.33; № 5- стр.34; № 6- стр.34; № 7- стр.36; № 8- стр.36;  октябрь: № 9- стр.37; № 10- стр.39; № 11- стр.42; № 12- стр.43; № 13- стр.43; № 14- стр.43;  № 15- стр.44; № 16- стр.45;  Ноябрь: № 17- стр.45; № 18-стр.47; № 19- стр.48; № 20- стр.50; № 21- стр.51;№ 22- стр. 52; № 23- стр.54; № 24- стр.55;  Декабрь: № 25- стр.55; № 26- стр.57; № 27- стр.58; № 28- стр.59; № 29- стр.60; № 30- стр.61; № 31- стр.63; № 32- стр.63;  Январь: № 33- стр.64; № 34- стр.66; № 35- стр.67; № 36- стр.67; № 37- стр.69; № 38- стр.70; № 39- стр.71; № 40- стр.72;  Февраль: № 41- стр.73; № 42-стр.75; № 43- стр.76; № 44- стр.76; № 45- стр.78; № 46- стр.79; № 47- стр.80; № 48- стр.82;  Март: № 49- стр.82; № 50- стр.83; № 51- стр.84; № 52- стр.85; № 53- стр.86; № 54- стр.88; № 55- стр.89; № 56- стр.90;  Апрель: № 57- стр.91; № 58-стр.92; № 59- стр.94; № 60- стр.95; № 61- стр.99; № 62- стр.99; № 63- стр.99; № 64- стр.100;  Май: № 65- стр.101; № 66- стр.103; № 67- стр.103; № 68- стр.104; № 69- стр.105; № 70- стр.105; № 71- стр.107; № 72- стр.108  Конспекты «Лепка»  из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год  сентябрь: № 1- стр.29; № 2- стр.32;  октябрь: № 3- стр.37; № 4- стр.41;  ноябрь: № 5- стр.49; № 6- стр.51;  декабрь: № 7- стр.56; № 8- стр.60;  январь: № 9- стр.64; № 10- стр.67;  февраль: № 11- стр.74; № 12- стр.81;  март: № 13 – стр.83; №14- стр.86;  апрель: № 15- стр.91; № 16- стр.95;  май: № 17- стр.101; № 18- стр.104  Конспекты «Аппликация»  из расчета 0,5 в неделю 2 в месяц, 18 в год  сентябрь: № 1- стр.30; № 2- стр.35;  октябрь: № 3- стр.38; № 4-стр.40;  ноябрь: № 5- стр.47; № 6- стр.53;  декабрь: № 7- стр.59; №8- стр.61;  январь: № 9- стр.65; № 10- стр.71;  февраль: № 11- стр.75; № 12- стр.77;  март: № 13- стр.87; № 14- стр.89;  апрель: № 15- стр.93; № 16- стр.96;  май: № 17- стр.102; № 18- стр.106 |  |
| Конструктивно-модельная деятельность |  | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 |
| Музыкальная деятельность | М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа»МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2018.Конспекты  Конспекты из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год  сентябрь: № 1. «День знаний» - стр. 40; № 2. «Мы играем в детский сад» - стр. 43; № 3. «В мире звуков» - стр. 48; № 4. «Музыкальные звуки» - ср. 49; № 5. «Здравствуй, осень» - стр. 51; № 6. «Шум дождя» - стр. 53; № 7. «Шум дождя» - стр. 55; № 8. «Шутка в музыке» - стр. 57  Октябрь: № 9. «Вместе нам весело» - стр. 59; № 10. «Любимая игрушка» - стр. 60; № 11. «Волшебная шкатулка» - стр. 61; № 12. «Веселые дети» - стр. 63; № 13. «Мы играем и поем» - стр. 65; № 14. «Музыкальное изображение животных» - стр. 66; № 15. «Лесные приключения» - стр. 68; № 16. «В королевстве Искусство» - стр. 70  Ноябрь: №17. «Скоро первый снег» - стр. 74; № 18. «Зоопарк» - стр. 76; № 19. «Ходит зайка по саду» - стр. 77; №20. «Звучащие картинки» - стр. 78; № 21. «Мы веселые ребята» - стр. 80; № 22. «Музыкальная сказка в осеннем лесу» - стр. 81; № 23. «русская народная музыка» - стр. 84; № 24. «Мамочка любимая» - стр. 86  Декабрь: № 25. «Здравствуй, зима!» - стр. 89; № 26. «Елочка-красавица» - стр. 91; № 27. «Бусинки» - стр. 93; № 28. «Зимние забавы» - стр. 94; № 29. «Новогодние сюрпризы» - стр. 96; № 30. «Новогодние сюрпризы» - стр. 97; № 31. «Зимушка хрустальная» - стр. 99; № 32. «Музыка и движение – путь к веселому настроению» - стр. 101  Январь: № 33. «Музыкальные загадки» - стр. 102; № 34. «До свидания, елочка!» - стр.105; № 35. «В гости к Метелице» - стр.107; № 36. «Прогулка в зимний лес» - стр. 110; № 37. «Наши песни» - стр. 112; № 38. «Шутка» - стр. 113; № 39. «Время суток» - стр. 115; № 40. «Мы знакомимся с оркестром» - стр. 117  Февраль: № 41. «Скоро 23 февраля» - стр. 118; № 42. «Скоро 23 февраля» - стр. 120; № 43. «Музыкальные подарки для наших бабушек, мам и пап» - стр. 112; № 44. «Слушаем песни В. Шаинского» - стр. 124; № 45. «Мы пока что дошколята, но шагаем как солдаты» - стр. 125; № 46. «Весна- красна спускается на землю» - стр. 127; № 47. «Вот уж зимушка проходит» - стр. 129; № 48. «Мы танцуем и поем» - стр. 130  Март: № 49. «Тема весны в музыке» - стр. 131; № 50. «Прилет птиц» - стр. 133; № 51. «Март. Март! Солнцу рад!» - стр. 135; № 52. «Март – не весна, а предвесенье» - стр. 137; № 53. «Весеннее настроение» - стр. 139; № 54. «Музыка весны» - стр. 141; № 55. «Разное настроение» - стр. 143; № 56. «Дмитрий Кабалевский» - стр. 145  Апрель: № 57. «Добрая весна!» - стр. 146; № 58. «Знакомимся с творчеством М. Глинки» - стр. 149; № 59. «Слушаем музыку М. Глинки» - стр. 150; № 60. «Дружба крепкая!» - стр. 152; № 61. «Космические дали» - стр. 153; № 62. «В деревне Веселинкино» - стр. 157;№ 63. «Прогулка по весеннему лесу» - стр. 160; № 64. «Дважды два – четыре!» - стр. 163  Май: № 65. «Наши любимые песни» - стр. 165; № 66. «Мы любим играть» - стр. 166; № 67. «Цветы на лугу» - стр. 168; № 68. «Праздник День Победы» - стр. 170; № 69. «Провожаем друзей в школу» - стр. 172; № 70. «Звонче жаворонка пенье» - стр. 173; № 71. «Концерт» - стр. 175; № 72. «Наступило лето» - стр. 177. | М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». Издательство «Мозаика-Синтез», 2005, стр.64,67,106 |
| Развитие игровой деятельности (театрализованные игры) |  | Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015  стр.7-9,стр.75-95. |

**Содержание образовательной области «Физическое развитие»**

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на:

приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под.ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой— 4-е изд., перераб, - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017, с. 60 - 163

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи образовательной деятельности по разделам:** | **Стр.** |
| **Старшая группа (5-6 лет)** | |
| Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под.ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой— 4-е изд., перераб, - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017  Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | 157 |
| Физическая культура | 161-162 |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел ОО | Организованная образовательная деятельность (занятия, игры-занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей |
| **Старшая группа (5-6 лет)** | | |
| Физическая культура в помещении | С. Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.  Конспекты из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год  Сентябрь: № 1-стр. 22, № 2-стр.22-23, № 3-стр. 23-24, № 4-стр. 24, № 5-стр. 25, № 6- стр. 25-26, № 7- стр. 26, № 8-стр. 27,  Октябрь: № 9-стр. 29-30, №10-стр. 30-31, № 11-стр. 31, № 12-стр. 31-32, № 13-стр. 32-33, № 14-стр. 33, № 15-стр. 34, № 16-стр. 34-35,  Ноябрь: № 17-стр. 37-38, № 18-стр. 38, № 19-стр. 38-39, № 20-стр. 39, № 21-стр. 40, № 22-стр. 40-41, № 23-стр. 41, № 24-стр. 42,  Декабрь: №25-стр. 44-45, № 26- стр. 45-46,№ 27-стр. 46, № 28-стр. 46-47, № 29-стр. 47-48, № 30-стр. 48, №31-стр. 48-49, № 32-стр. 49-50,  Январь: № 33- стр.52, № 34-стр. 53, № 35-стр. 53-54, № 36-стр. 54, № 37-стр. 55, № 38-стр. 55-56, № 39-стр. 56, № 40-стр. 57;  Февраль:№ 41-стр. 59-60, № 42-стр. 60, № 43-стр. 60-61, № 44- стр. 61-62, № 45-стр. 62, №46-стр. 63, №47- стр. 63-64, № 48-стр. 64;  Март: № 49-стр. 66-67, № 50-стр. 67-68, №51-стр. 68, №52-стр. 68-69, № 53-стр. 69-70, № 54-стр. 70, № 55-стр. 71, № 56-стр. 71-72,  Апрель: № 57-стр. 74-75, № 58-стр. 75, № 59-стр. 75-76, № 60-стр. 76-77, № 61-стр. 77, № 62-стр. 77-78, № 63-стр. 78-79, № 64-стр. 79  Май: № 65-стр. 81-82, № 66-стр. 82, № 67-стр. 83, № 68-стр. 83-84, №69-стр. 84, № 70-стр. 84-85, № 71-стр. 85-86, № 72-стр. 86, | Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет, -М.: Мозаика- Синтез, 2016  Комплексы из расчета 2 в месяц, 18 в год  № 1- стр.62; № 2- стр.63;  № 1- стр.65; № 2- стр.66;  № 1- стр.68; № 2- стр.70;  № 1- стр.71; № 2- стр.71;  № 1- стр.73; № 2- стр.75;  № 1- стр.76; № 2- стр.78;  № 1- стр.78; № 2- стр.80;  № 1 -стр.82; № 2- стр.83;  № 1- стр.84; № 2- стр.85)  Борисова М.М.  Малоподвижные игры и игровые  упражнения. 3-7 лет,-М.: Мозаика-  Синтез, 2014  Игры малой подвижности  стр. (стр. 5-33)  Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр.(2-7 лет), -М.: Мозаика- Синтез, 2016  Подвижные игры (стр.71-120) |
| Физическая культура на воздухе | Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016  Конспекты из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год  Сентябрь: № 3-стр. 17, № 6-стр. 20, № 9-стр. 24, № 12-стр. 26;  Октябрь, № 15-стр. 29, №18-стр. 32, № 21-стр. 35, № 24-стр. 37;  Ноябрь: № 27-стр.41, № 30-стр. 43, № 33-стр. 45 № 36-стр. 47;  Декабрь: № 3-стр. 50, № 6-стр. 52,№ 9-стр. 54, № 12-стр. 57;  Январь:, № 15-стр. 61, №18-стр. 63, № 21-стр. 65 №24-стр.66  Февраль: № 27-стр. 71,№ 69-стр. 30, № 33-стр. 73, № 36-стр. 75  Март:№ 3-стр. 78, № 6-стр. 80, №9-стр.83, № 12-стр. 85;  Апрель: № 15-стр. 87,№ 18-стр. 89, № 21-стр. 91, № 24-стр. 93, № 24-стр. 93;  Май: №27-стр.96, № 30-стр. 97, № 33-стр. 99, № 36-стр. 101 |  |
| Формирование начальных представлений о ЗОЖ |  | К.Ю.Белая Формирование основ безопасности жизнедеятельности у дошкольников  М.: Мозаика- Синтез,2016  Стр 30-38 |

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Старшая группа** | | | |
| формы | **групповая** | **подгрупповая** | **индивидуальная** |
| способы | Организованная образовательная деятельность | педагогические ситуации;  наблюдение;  совместная деятельность; | самостоятельная  деятельность |
| **методы и приемы** | | | |
|  | **наглядные** | **словесные** | **практические** |
|  | -рассматривание картин, иллюстраций:  - демонстрация презентаций | -чтение художественной литературы:  - этические беседы | -рисование на социальные темы;  -сюжетно-ролевые и театрализованные игры;  -дидактические игры и игры с правилами социального содержания;  - сотрудничество детей в совместной деятельности социальной направленности:  организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций: |
| **Средства реализации программы** | | | |
| Макет дорожного движения; подиум многофункциональный;парковка из дерева; светофор; машина ДПС; машина пожарная, почта, скорая помощь, инкассатор; автобус; мелкие машины; знаки дорожного движения, вертолет, танк, мотоцикл; стройка; жезл регулировщика; парковка; костюмы для обыгрывания; бинокль; стол – дорожное движение.  Дидактические игры: Если малыш поранился, Путешествие в страну ПДД, Стихи и загадки по ППД, Запрещается-разрешается,Учим дорожные знаки, Дорожные знаки, Проблемные ситуации на дорогах, Правила дорожного движения, Транспорт, Дорожные знаки, На улицах и дорогах, Альбом «Ход и переход».Стеллаж для дидактических пособий; Атрибуты для игры «Больница»; Атрибуты для игры «Парикмахерская»; Атрибуты для игры «Магазин»; Атрибуты для игры «Ателье»; Кукольная мебель; Набор «Помощник»; Модули полифункциональные; Палатка; Кухня;  Корзинки под продукты  Автомобильные кресла для кукол  Касса  Шахматы и шашки.  Набор фотографий «Дзержинск»  Макет Нижегородской области с городами  Поделки «Дзержинск»  Дидактически игры:  «Путешествие по карте»  «Найди герб нашего города»  «Государственные символы России»  «Архитектор».  Стеллаж для дидактических пособий  «Лего»  Деревянный конструктор  Магнитный конструктор  Мелкий конструктор  Конструктор металлический  Конструктор пластмассовый | | | |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Старшая группа** | | | |
| формы | **групповая** | **подгрупповая** | **индивидуальная** |
| способы | Организованная  образовательная  деятельность | наблюдение;  конструирование; развивающие игровые ситуации | наблюдение;  конструирование;  самостоятельная деятельность |
| **методы и приемы** | | | |
|  | **наглядные** | **словесные** | **практические** |
|  | -рассматривание и  обсуждение;  наблюдения | чтение;  беседы  объяснение  вопросы  пояснения | игры на ориентировку:  дидактические игры;  -моделирование:  -решение проблемных ситуаций;  -дидактические игры;  -игры- экспериментирования:  -развивающие игры:  -использование сенсорных эталонов;  -действия экспериментального  характера;  познавательно исследовательская деятельность:  проектная деятельность |
| **Средства реализации программы** | | | |
| **Раздаточный материал**  Карточки «Цифры»; Карточки с двумя полосками.  Дидактические игры Танграм; Лото; Домино; Сложи узор; Учись считать; Как составить число; Геометрические формы; Головоломка; Лото «Собирайка»; Уголки; Умное домино; Цифры и счет; Пирамида открытий; Цифры; Направо – налево; Цвет, форма, размер; Цветные коврики.  Наборы картинок:  Овощи  Фрукты  Птицы  Орудия труда  Головные уборы  Домашние животные  Дикие животные  Насекомые  Атлас «Мои первые животные»  Папка с картинками «Уроки доброты»  «Завяжи шнурки» макет  Игры для мелкой моторики рук.  Игрушки:  Дикие животные  Набор «Фрукты овощи в сетке»  Животные жарких стран  Домашние животные  Динозавры  Насекомые.  Уголок исследовательской деятельности:  Стеллаж для пособия оборудования  Резиновый коврик  Бумажные полотенце  Природный материал: песок, ракушки, плоды  Сыпучие продукты: манка, горох, рис  Коктейльные палочки, воронка, ложки  Микроскоп  Песочные часы  Лупа  Лэпбуки «Времена года», «Дикие животные», макет «Природные зоны»  Уголок природы:  Этажерка двухъярусная  Календарь природы  Комнатные растения  Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления  Дидактическая игры «Времена года»  «Природа и погодные явления»  Лото «Живая природа»  Игра «Рыбалка»  Игра «Все о времени» | | | |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Старшая группа** | | | |
| Формы | **групповая** | **подгрупповая** | **индивидуальная** |
| способы | Организованная  образовательная  деятельность  «Развитие речи»; | чтение художественной  литературы;  обсуждение;  игровая ситуация;  ситуация общения:  ситуативные разговоры:  общение со сверстниками;  наблюдения;  совместная деятельность;  педагогические ситуации | самостоятельная  деятельность. |
| **методы и приемы** | | | |
|  | **наглядные** | **словесные** | **практические** |
|  | - рассматривание: | - чтение;  - беседы, обсуждение;  - сочинение загадок.рифмовок, сказок:  - разучивание  стихотворений;  - пересказ:  - составление  творческих рассказов  (описательных, по  сюжетной картине и  серии картин); | - дидактические игры:  - игры - драматизации:  - игровые проблемные  ситуации:  - игры (словесные:  дидактические: хороводные; сюжетно- ролевые игры) |
| **Средства реализации программы** | | | |
| Уголок развивающий игр:  Стеллаж для дидактических пособий  Серия картинок:  Детский сад  Картинки для звукового анализа слова  Серия картинок для составления рассказов  Ребята с нашего двора  Расскажи про детский сад  Дидактические игры:  (по одной игре)  Словарик  Назови картинку  Выложи слово  Составь схему слова  Составь предложение  Что лишнее  Золотой ключик  Мозаика  Овощи и фрукты  Профессии  Живая природа  Собирай – ка  Часть и целое  Пазлы  Техника  Домино  Дикие животные  Обитатели морей  Вокруг света  Книжный уголок:  Карманы для детских рисунков 3  Карманы для книг.  Фотографии писателей. 4 | | | |

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Старшая группа** | | | |
| формы | **групповая** | **подгрупповая** | **индивидуальная** |
| способы | организованная  образовательная  деятельность  ; праздники  развлечения | совместная  деятельность; игра на детских музыкальных  инструментах; пение;  слушание музыки;  музыкально- ритмическая  деятельность | самостоятельная  изобразительная и  музыкальная  деятельность; |
| **методы и приемы** | | | |
|  | **наглядные** | **словесные** | **практические** |
|  | - рассматривание  иллюстраций к произведениям детской  литературы.произведений  искусства народной  игрушки;  - показ презентации;  - рассматривание и  обсуждение произведений  искусства  (репродукций картин,  игрушек, изделий  народно-прикладного искусства.  иллюстраций);  -беседы: | Обсуждение произведений искусства  беседы | - строительные игры;  - коллективные игры- игры (дидактические, музыкально-  дидактические, хороводные, игры с пением. имитационные);  - упражнения (на  развитие певческого  дыхания, голосовой  активности.звуковедение.  музыкально- ритмические);  - привлечение детей к  оформлению помещений: -  изготовление подарков  своими руками;  - экспериментирование  с художественными  материалами.  инструментами и в  процессе создания  образа и средств  художествен ной  выразительности;  -экспериментирование  со звукоизвлечением; |
| **Средства реализации программы** | | | |
| Уголок творчества  Полка для ИЗО  Демонстрационный материал:  Книга «Учись считать, рисовать с помощью трафарета»  Книга «Лепим из пластилина»  Альбомы (городецкая роспись, хохломская, дымковская, гжель)  Альбом «школа юного художника»  Картинки «Дымковская роспись»  Магнитная доска  Материал:  Восковые акварельные мелки  Цветные мелки  Гуашевые и акварельные краски  Фломастеры, цветные карандаши  Пластилин  Цветная и белая бумага  Картон  Кисти, ватные палочки, стеки, ножницы, поролон, клей  Раскраски по прикладному творчеству  Трафареты.  Музыкальный уголок:  Подиум полифункциональный  Детские музыкальные инструменты:  Металлофон  Электрическое пианино  Бубен  Караоке  Гитара  Балалайка  Микрофон  Барабан  Музыкальный зонтик с пособиями  Шумовые музыкальные инструменты самодельные  Маракас  Нотный стан с набором нот  Дидактические игры:  (по одной игре)  Игра на эмоции  Развивающее задание «веселые нотки»  Составь оркестр  Домик – крошечка  Цветик – семицветик  Моделирование на ориентировку в пространстве  «Высоки – низкий»  Знакомство с нотами  Звуки высокие, низкие.  Театральный уголок:  Ширма  Ширма из рамок  Лэпбук по К. И. Чуковскому  Лэпбук по р.н.с.  Лэпбук по С.Я. Маршаку  Ширма "  Перчаточный  Кукольный  Атрибуты для обыгрывания | | | |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Старшая группа** | | | |
| формы | **групповая** | **подгрупповая** | **индивидуальная** |
| способы | организованная образовательная деятельность в помещении:  утренняя гимнастика;  гимнастика после сна:  праздники развлечения | совместная деятельность;  самостоятельная деятельность;  физукльтминутки | двигательная активность в течении дня; |
| **методы и приемы** | | | |
|  | **наглядные** | **словесные** | **практические** |
|  | - рассматривание иллюстраций: | - ситуативный разговор:  - рассказ воспитателя; | - развитие движений:  - подвижные и спортивные игры и упражнения с элементами движений  - игровая проблемная ситуация |
| **Средства реализации программы** | | | |
| Мячи маленькие  Мячи средние  Обручи  Веревки, шнуры  Ленточки разных цветов  Кольцеброс  Кегли  Мишень с дротиками  Скакалки  Массажные ребристые коврики  Мешочки для метания  Палки гимнастические  Массажер самодельный  Модули  Маски зверей  Схемы основных движений  Дидактические игры «Виды спорта»  Спортивные игры:  Бильярд  Баскетбол  Хоккей | | | |

**2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

**Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

* устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
* создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
* поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

**Создание условий для развития самостоятельности**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Педагоги создают атмосферу в группе, где каждый ребенок должен чувствовать, что его попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми.

Образовательная траектория группы по развитию самостоятельности детей выстраивается при условии, если педагог предоставляет детям:

* возможность для экспериментирования с различными объектами;
* возможность изменять и преобразовывать игровое пространство по собственному замыслу;
* при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
* совершать выбор и обосновывать его;
* предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
* планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
* оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Для организации развития самостоятельности детей развивающая предметно- пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В группах дошкольного возраста развивающая предметно- пространственная среда разделена по уголкам, в которых дети находят себе занятия по собственному выбору и интересам. Игровые уголки предполагают наличие материала для организации индивидуальной и подгрупповой деятельности детей в количестве 3-6 человек.

Самостоятельность ребенка проявляется в определении содержания его деятельности в игровом уголке, подборе материала для организации этой деятельности, нахождении места для ее проведения и т.д.

**Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок

свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре зависит от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

* создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
* определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
* наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
* отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
* косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности.

Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей. Игровая развивающая предметно-пространственная среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

**Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

* регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
* регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-
* противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
* обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
* позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
* организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
* строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
* помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
* помогая организовать дискуссию;
* предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

**Формы и методы стимулирования познавательной активности детей 4-7 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Регламентированная образовательная**  **деятельность** | **Совместная**  **деятельность с**  **детьми в ходе**  **режимных**  **моментов** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Взаимодействие с**  **родителями**  **воспитанников** |
| Экспериментирование  Моделирование  Творческие задания  Проектная исследовательская  деятельность | Экологические  опыты  Наблюдения  Проектная  исследовательская  деятельность | Изучение объектов,  ситуаций, явлений на основе признаков  (цвет, форма, размер, материал, назначение,  расположение: часть- целое) | Проектная  деятельность  Выставки  Экскурсии |

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.**

Развивающая предметно - пространственная среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.). Игровая предметно - пространственная среда предполагает гендерный подход, видовую классификацию игрового материала, пространственное распределение материала в соответствии с назначением игрового материала.

**Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и

воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

* создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
* быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно
* предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
* поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
* помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
* в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
* помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений,
* аргументировать выбор варианта.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

В группах необходима организация мини-музеев для формирования коллекций по интересам детей и, исходя от их собственной инициативы, уголков юного исследователя, где сосредоточен материал и оборудование для проведения экспериментальной деятельности.

**Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

* планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
* создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
* оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими
* навыками;
* предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
* поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
* организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.** Образовательная предметно-пространственная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами народных ремесел, поделками по дереву, из глины и пр. В центрах

творчества детей имеет место быть материалам традиционного и нетрадиционного вида (разнообразные виды изобразительных материалов для рисования и лепки). В группах имеются центры музыки, где дети имеют возможность познакомиться со звучанием некоторых музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, организовать совместные виды творчества.

**Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

* ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
* обучать детей правилам безопасности;
* создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
* использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для физического развития. Развивающая предметно- пространственная среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Оборудование и материал по организации физической деятельности детей сосредоточен в спортивном зале и уголках физического развития в группах. Размещение материала в уголках физического развития предполагает использование его детьми в самостоятельной деятельности, на прогулке и в совместной деятельности с педагогом в режимные моменты.

* 1. **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

**Задачи воспитателя для развития детской инициативы и самостоятельности:**

1. Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

2. Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

3. Постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно

выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

4. Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

5. Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

6. Своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

7. Дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8. Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**Поддержка детской инициативы в разных возрастных группах (по О.А. Скоролуповой)**

**Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

1. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

2. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

3. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

4. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

5. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

6. Привлекать детей к планированию жизни группы на день и более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д.;

7. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка);

обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

**Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей**:

1. Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

2. Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

3. Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

4. Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

5. Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;

6. Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;

- открытость дошкольного учреждения для родителей;

- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;

- дифференцированный подход к каждой семье;

**Взаимопознание и взаимоинформирование**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают следующие хорошо зарекомендовавшие себя организационные формы:

1.Специально организуемая в ДОУ социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования.

2.Организация дней открытых дверей в детском саду.

3.Разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями всех участников образовательного процесса.

4 Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

5. Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;

6. Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения используются специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников (стендов, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием).

На стендах размещается информация:

1.Стратегическая –сведения о целях и задачах развития детского сада о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения,

2. Тактическая–сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе.

3.Оперативная –сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в ДОО: акции, конкурсы, выставки, встречи, совместные проекты, экскурсии.

Методы изучения семьи и установление контактов с ее членами

С целью изучения семьи воспитанника и установления контактов с ее членами педагоги МБДОУ используют следующие методы:

*Анкетирование* проводится старшим воспитателем, воспитателем с целью выявления потребностей и интересов родителей по вопросам организации условий по воспитанию и образованию детей в условиях семьи и сотрудничеству с дошкольным учреждением. Также анкетирование позволяет выявить особенности психосоциального развития и характер детско- родительских отношений в семье воспитанника, что позволяет доносить информацию, полученную в ходе психолого-педагогического наблюдения за ребенком.

*Опрос* эффективен в качестве первичного сбора информации, а также как обратная связь родителей с отзывами о проделанной работе.

*Беседы* с членами семьи проводятся как по текущим вопросам, возникающим в воспитательно- образовательном процессе, так и тематические, позволяющие ознакомиться родителям с интересной и необходимой для них информацией.

*Наблюдение* за детьми проводится целенаправленно в начале и в конце учебного года с целью определения выявления особенностей индивидуального развития дошкольника и проектирования индивидуальной образовательной траектории.

Метод *создания педагогических ситуаций* применяется на родительских собраниях, беседах и позволяет создать мотивацию и интерес родителей к овладению новыми знаниями, опытом в создании условий для полноценного психофизического и психосоциального развития ребенка.

Запись вопросов родителей эффективна при учете интересующих тем в планировании различных видов и форм взаимодействия с ними.

*Непрерывное образование воспитывающих взрослых*

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

**Цель ДОУ**: содействовать процессу становления ключевых и сопутствующих компетенций родителей, обеспечивающих их активное участие в личностном развитии детей дошкольного возраста в условиях общественного и семейного воспитания.

**Задачи** становления ключевых компетенций родителей:

1) В области информационной компетенции: содействовать обогащению знаний родителей по основам анатомии, физиологии, психологии, педагогики, частных методик, способствовать активному обогащению родителями собственного информационного поля по вопросам воспитания детей в домашних условиях, конкретизировать представления о нормативных и концептуальных документах, ориентирующих на участие родителей в воспитании своих детей, уточнить и обобщить представления родителей о путях реализации собственной воспитательной функции;

2) Мотивационной компетенции: способствовать становлению устойчивой потребности в реализации воспитательной функции, содействовать развитию интереса родителей как воспитателей детей к грамотной организации семейного воспитания, созданию развивающей предметной, пространственной и социальной среды, изучению личности своего ребенка и прогнозированию перспектив его развития, способствовать формированию ответственности за результаты семейного воспитания, становлению субъективно-значимых и общественно-значимых мотивов реализации собственной воспитательной функции;

3) Технологической компетенции: содействовать активному и осознанному овладению родителями умениями организации разных видов деятельности, способствующих личностному развитию ребенка в условиях семейного воспитания, способствовать формированию навыков оказания ребенку педагогически целесообразной и развивающей помощи по разным направлениям личностного развития (познавательно-речевого, художественно-эстетического, физического, экологического, социального),формировать умения, связанные с организацией свободной деятельности и семейного досуга ребенка, создания необходимого развивающего пространства;

4) Коммуникативной компетенции: способствовать становлению основ социальной ориентации в общении со своим ребенком, предопределяющим его восприятие как равноправного партнера в межличностном диалоге, формировать способы бесконфликтного взаимодействия, обогащать сферы межличностных отношений;

5) Аналитической компетенции: способствовать формированию осознанного отношения к

необходимости анализа правомерности условий семейного воспитания, содействовать проявлению устойчивого интереса к оценке собственных воспитательных достижений, обогащать опыт рефлексии своих влияний на личностное развитие детей дошкольного возраста.

**Основные формы обучения родителей**:

*Лекции.*

Цель: Познакомить родителей с той или иной проблемой развития, воспитания и образования детей; раскрыть ее теоретические основы; дать представление о возможных путях решения этой проблемы в условиях семьи.

Проводит лекцию специалист (старший воспитатель, медики (штатные или приглашенные), инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель). При изложении материала необходимо избегать употребления сложных научных понятий, специфических терминов. По окончании лекции выступающий отвечает на возникающие у родителей вопросы. Кратко подводится итог.

*Семинары.*

Цель: Подвести родителей к глубокому всестороннему осмыслению той или иной проблемы развития, воспитания и обучения детей дошкольного возраста; сформировать представления о конкретных путях ее решения; вооружить необходимыми для этого умениями и навыками.

Как и лекцию, семинар проводит специалист, который начинает встречу с короткого выступления по заявленной теме. Родители высказывают свое мнение по проблеме, выполняют предложенные ведущим задания, задают вопросы. Формулируются выводы.

*Совет родителей.*

Цель: Учет мнения родителей (законных представителей) обучающихся при принятии локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы.

Деятельность Совета родителей регламентирована Положением о взаимодействии с семьями воспитанников

*Педагогические беседы с родителями.*

Это наиболее доступная форма установления связи педагога с семьей. Она может использоваться как самостоятельно, так и в сочетании с другими формами: беседа при посещении семей, на родительском собрании, консультации.

Цель: Оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания,

способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.

Ведущая роль здесь отводится воспитателю, он заранее планирует тематику и структуру беседы.

При проведении беседы рекомендуется выбирать наиболее подходящие условия и начинать ее с нейтральных вопросов, затем переходить непосредственно к главным темам (Л.Г. Богославец, О.И. Давыдова, А.А. Майер)

При реализации ОП ДОв начале учебного года (в сентябре) и по его окончании (в мае) проводятся индивидуальные беседы-консультации по результатам педагогического наблюдения. При организации таких бесед специалисту (воспитателю, методисту, психологу и т.д.) необходимо проявлять педагогический такт и не пугать родителей итогами диагностики: недопустимо использование таких выражений, как «отклонения в развитии», «отставание в развитии». Сообщая родителям о наблюдаемых трудностях в развитии ребенка, необходимо подчеркнуть их обратимый характер, нацелить родителей на терпеливую работу с ребенком по устранению тех или иных проблем и, конечно, обозначить основные направления этой деятельности, дать подробнейшие рекомендации.

*Тематические консультации*. Консультации близки к беседам, главное их отличие в том, что педагог, проводя консультацию, стремится дать родителям квалифицированный совет.

Консультации могут быть плановыми и неплановыми, индивидуальными и групповыми.

Плановые консультации проводятся в детском саду систематически: 3 -4 консультации в год в каждой возрастной группе и столько же общих консультаций по детскому саду согласно годовому плану. Продолжительность консультации 30-40 минут. Неплановые возникают нередко во время общения педагогов и родителей по инициативе обеих сторон.

Консультация, как и беседа, требует подготовки, для того чтобы ответы педагогов родителям были наиболее содержательны. (Л.Г. Богославец, О.И. Давыдова, А.А. Майер).

*«Круглый стол» с родителями*.

Цель: в нетрадиционной обстановке с обязательным участием специалистов обсудить с родителями актуальные проблемы воспитания. На заседание «круглого стола» приглашаются родители, письменно или устно выразившие желание участвовать в обсуждении той или другой темы со специалистами.

Тематика педагогического образования родителей в настоящее время определяется положениями ФГОС ДО. В частности, это: п.1.4. - «основные принципы дошкольного образования», п.1.6. - «задачи Стандарта», п. 3.2 - «требования к психолого-педагогическим

условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования».

Примерная тематика педагогического образования родителей в контексте ФГОС ДО:

- Амплификация и акселерация детского развития: какой путь выбрать?

- Индивидуализация развития дошкольников в условиях семьи.

- Поддержка инициативы детей в изобразительной деятельности.

- Поддержка инициативы детей в деятельности по самообслуживанию и элементарному бытовому труду.

- Поддержка инициативы детей в познавательно-исследовательской деятельности.

- Детское экспериментирование —средство формирования познавательных действий у детей дошкольного возраста.

- Рисование в нетрадиционных изобразительных техниках — средство развития воображения и творческой активности у детей дошкольного возраста.

- Системы раннего обучения: за и против. (Возрастная адекватность дошкольного образования.)

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей дошкольного возраста в условиях семьи.

- Формирование у детей дошкольного возраста ценностей здорового образа жизни в условиях семьи.

- Формируем у дошкольников положительную самооценку, развиваем уверенность в собственных возможностях и способностях и др.

При проектировании разных форм организации психолого-педагогического просвещения родителей педагоги ДОУ опираются на методические рекомендации, широко представленные в современной психолого-педагогической и методической литературе, информационные материалы образовательных Интернет-ресурсов.

**Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.**

Совместная деятельность педагогов, родителей и детей, определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в ДОУ в разнообразных

традиционных и инновационных формах, в которых заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Реальное участие**  **Родителей в жизни ДОУ** | **Формы участия** | **Периодичность** |
| В проведении  мониторинговых  исследований | - Анкетирование  - Социологический опрос  - «Родительская почта» | 1 - 2 раза в год  По мере необходимости |
| В создании условий | -Участие в благоустройстве  территории;  -Помощь в создании предметно- развивающей среды групп;  - Оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год  Постоянно  ежегодно |
| В управлении ДОУ | - Участие в работе Совета  родителей | По плану |
| В просветительской  деятельности,  направленной на повышение  педагогической культуры | -Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и  групповые фотоальбомы,  -Памятки; | 1 раз в квартал  Обновление постоянно |
| В информатизации  родителей | -Пополнение странички новостей на сайте ДОУ;  -Консультации, семинары,  семинары-практикумы,;  - Распространение опыта  семейного воспитания;  -Родительские собрания; | 1 раз в месяц  По годовому плану  1 раз в квартал  1 раз в квартал |
| В воспитательно - Образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений  с целью вовлечения  родителей в единое  образовательное пространство | -Дни открытых дверей.  - Дни здоровья.  - Недели творчества  -Совместные праздники,  развлечения.  - «Педагогическая гостиная»  -Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах  -Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности | 1 раз в год  1 раз в квартал  2 раза в год  По плану  По плану  1 раз в квартал  Постоянно по годовому плану |

**2.6. Иные характеристики содержания Программы**

**Режим двигательной активности**

|  |  |
| --- | --- |
| Форма организации |  |
| ООД по физической культуре | Вторник.  15.40 – 16.05  Четверг (В)  11.15 – 11.40  Пятница  9.25 – 9.50. |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 8.05-8.10 |
| Физкультминутки | Ежедневно по мере необходимости 2-3 мин. |
| Упражнения после дневного сна | Ежедневно 15.00-15.06  (6-10 мин.) |
| Подвижные игры вне занятий | Ежедневно 10-15 мин. |
| Самостоятельная двигательная активность | Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на воздухе. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц 30-45 мин. |
| Физкультурный праздник | 2 раза в год 60 мин. |
| День здоровья | 1 раз в квартал |
| Индивидуальная работа | Ежедневно, утром и вечером 8-10 мин |
| Физические упражнения на воздухе | Ежедневно 3-4 раза в день |
| Спортивные игры на прогулке | 12 мин. |
| ООД по физическому развитию в индивидуальной форме | Ежедневно 8-10 мин.  (утром и вечером) |

**Система оздоравливающих и закаливающих мероприятий.**

**В холодный период года**.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Процедура | Время проведения | Продолжительность |
| Оптимальный режим дня | См. режим дня (холодный период) | |
| Рациональное питание | Сбалансированное питание в соответствии с физиологическими особенностями детей и на основании 10-дневного меню | |
| Физкультурное занятие | В соответствии с СанПиН и на основании расписания образовательной деятельности | 3 раза в неделю:  - до 5-ти лет – три раза в неделю в музыкально/физкультурном зале;  -с 5-ти лет- два раза в неделю в музыкально/физкультурном зале, один раз на воздухе |
| Правильно организованная ежедневная прогулка | Не реже двух раз в день | Не менее 3 часов в день, при температуре ниже 15 градусов, скорости ветра более 7 м/с длительность прогулки сокращается |
| Дневной сон в хорошо проветриваемом помещении | В соответствии с режимом дня | |
| Общие воздушные ванны | В помещении 1-2 раза по 2-10 мин и белее | В помещении, начинать с 5-10 мин до 20 минут 1 раза в сочетании с гимнастикой, играми |
| Широкая аэрация помещений | В соответствии с графиком проведения | |
| Использование рациональной одежды | В соответствии с рекомендациями | |

В теплый период года.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Процедура | Время проведения | | Продолжительность | |
| Оптимальный режим дня | См. режим дня (теплый период) | | | |
| Рациональное питание | Сбалансированное питание в соответствии с физиологическими особенностями детей и на основании 10-дневного меню | | | |
| Физкультурное занятие | В соответствии с СанПиН и на основании режима двигательной активности | | 3 раза в неделю на воздухе | |
| Правильно организованная ежедневная прогулка | Не реже двух раз в день | | Не менее 4 часов в день | |
| Дневной сон с приточным проветриванием | В соответствии с режимом дня  (при температуре не ниже 18 градусов) | | | |
| Общие воздушные ванны | На прогулке в утренний период и (или) после дневного сна | | от 10 мин и долее в зависимости от индивидуального состояния здоровья | |
| Солнечные ванны | На прогулке в утренний период и (или) после дневного сна | | от 5 мин и долее в зависимости от индивидуального состояния здоровья | |
| Умывание прохладной водой | В соответствии с методикой проведения | | | |
| Обливание ног (мытье ног) | Перед дневным сном | | | 15-20 сек в зависимости от индивидуального состояния здоровья |
| Широкая аэрация помещений | В соответствии с графиком проведения | | | |
| Использование рациональной одежды | В соответствии с рекомендациями | | | |
| Игры с водой | На дневной прогулке | В соответствии с планом воспитательно – образовательной работы | | |

**2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Описание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений**

|  |
| --- |
| **Старшая группа** |
| Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду .-М.: ТЦ «Сфера», 2019. Программа предусматривает 13 занятий по конструированию из строительного материала, 13 занятий - работа с бумагой, 6 занятий работа с бросовым материалом, 4 занятий работа с природным материалом  Сентябрь:№1 стр. 64, №14 стр. 68,№2 стр.64,№15 стр.68  Октябрь: №3 стр. 65, №16 стр.69.№27 стр.75,№33 стр.79  Ноябрь:№4 стр.65 №5 стр. 65, №17 стр.69,№28стр.76,  Декабрь: №34 стр.60, №6 стр. 66,№7 стр. 66,№19 стр. 70  Январь: № 29 стр.76, № 35 стр. 80, №20 стр.71  Февраль: №36 стр.80,№8 стр. 67,№9 стр.67,№21 стр.71  Март: №30 стр.77, №22 стр. 72,№10 стр. 67, №11 стр.67  Апрель: №12 стр. 68, №13 стр. 68,№23 стр. 72, №31 стр.77  Май: №24 стр. 73,№25 стр. 74, №32 стр. 78,№26 стр. 75 |

**2.8. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Старшая группа** | | | |
| способы | **групповая** | **подгрупповая** | **индивидуальная** |
|  | Организованная образовательная деятельность | Образовательная  деятельность в ходе режимных моментов (целевая прогулка, экскурсия, игровые обучающие ситуации с использованием и литературных персонажей) | Самостоятельная  деятельность детей, игры со строительным материалом |
| **методы и приемы** | | | |
|  | **наглядные** | **словесные** | **практические** |
|  | Наблюдения  Рассматриваниепостроек  Рассматривание иллюстраций | Беседы  Чтение произведений  Создание проблемных ситуаций | Дидактические игры  Экспериментирование  Использование графических схем |
| **Средства реализации программы** | | | |
| Художественная литература в соответствии с программой  Уголок экспериментирования.  Наглядно-дидактическое пособие «Дом»  Альбомы с архитектурными постройками  Природный материал  Бросовый материал  Схемы для конструирования  Строительный материал Томик 65 деталей  Строительный материал 45 деталей  Тематические строительные наборы «Дом», «Гараж»  Коллекция разных тканей.  Иллюстрации поделок из природного материала  Модели «Последовательность изготовления поделок» | | | |

**3. Организационный раздел**

**3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы воспитателей.**

Материально-техническое обеспечение Программы:

* соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (СанПиН 2.4.1.3049- 13) Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564);
* соответствует правилам пожарной безопасности;
* средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей
* оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой соответствует требованиям ФГОС ДО

**Требования к оборудованию и оснащению**

|  |  |
| --- | --- |
| **Составляющие материально технической базы** | **Перечень оборудования и оснащения** |
| Групповое помещение | Игровое (групповое) помещения оборудовано по направлениям:  1.Социально-коммуникативное развитие.  2. Речевое развитие.  3. Познавательное развитие.  4. Физическое развитие.  5. Художественно-эстетическое развитие.  6. Игровая деятельность.  Раздевальная комната, туалетная комната,  спальная комната. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения** | **Функциональное использование**  **помещения** |
| Групповая комната  -ознакомление с предметным и социальным окружением;  -формирование элементарных  математических представлений;  -развитие речи;  -рисование;  -лепка;  -аппликация.  - игровая деятельность | - организованная образовательная деятельность;  - совместная образовательная деятельность в различных видах деятельности;  -самостоятельная деятельность детей. |

**3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

|  |
| --- |
| **Старшая группа** |
| **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»** |
| Абрамова Л.В. Социально- коммуникативное развитие дошкольников (старшая группа)- М.: Мозаика-Синтез, 2017  Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет, -М.: Мозаика- Синтез, 2016  Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения, -М.: Мозаика- Синтез, 2015  Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.  Петрова В.И. Этические беседы с детьми 4-7 лет, -М.: Мозаика- Синтез, 2015 |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** |
| Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа, -М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.  Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. -М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.  Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет), -М.: Мозаика- Синтез, 2016  Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно- исследовательская деятельность. М-:Мозаика-Синтез, 2014  Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2014. |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** |
| Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: старшая группа (5-6 лет), -М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5 - 6 лет) М: Мозаика –Синтез 2017 |
| **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»** |
| Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), -М.: Мозаика- Синтез, 2016  М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа» Мозайка - СинтезМосква 2017.  Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет) -М.: Мозаика-Синтез, 2016 |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** |
| Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: старшая группа (5-6 лет), -М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет, -М.: Мозаика- Синтез, 2016  Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет, -М.: Мозаика- Синтез, 2016  Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр.(2-7 лет), -М.: Мозаика- Синтез, 2014 |
| [Гербова В. В.](https://msbook.ru/izd/about_izd/authors/gerbova_v_v/), [Губанова Н. Ф.](https://msbook.ru/izd/about_izd/authors/gubanova_n_f/), [Дыбина О. В.](https://msbook.ru/izd/about_izd/authors/dybina_o_v/) Примерное комплексно-тематическое планирование к программе. "От рождения до школы". (5 - 6 лет). старшая группа, М: Мозаика- Синтез, 2016  Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет). – Волгоград: Учитель |

**Средства обучения и воспитания**

**Образовательная область «Социально коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование средств обучения** | **количество** |
| **Старшая группа (5 – 6 лет)** | |
| Пособие наглядное (папка) "Расскажите детям о специальных машинах"  Пособие наглядное (папка) "Расскажите детям о транспорте"  Пособие наглядное (папка) "Авиация"  Пособие наглядное (папка) "Автомобильный транспорт"  Мой дом. Рассказы по картинкам. | **1**  **1**  **1**  **1**  **1** |

**Образовательная область «Познавательно развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование средств обучения** | **количество** |
| **Старшая группа (5 – 6 лет)** | |
| В деревне. Рассказы по картинкам.  В деревне. Рассказы по картинкам.  Весна. Рассказы по картинкам.  Времена года. Рассказы по картинкам.  Животные Рассказы по картинкам  Зима. Рассказы по картинкам.  Лето. Рассказы по картинкам  Осень. Рассказы по картинкам.  Игрушка развивающая: обучающая доска "Календарь"  Пособие наглядное (папка) "Деревья и листья"  Пособие наглядное (папка) "Домашние животные"  Пособие наглядное (папка) "Животные домашние питомцы"  Пособие наглядное (папка) "Животные жарких стран"  Пособие наглядное (папка) "Фрукты"  Пособие наглядное (папка) "Овощи"  Карточки дидактические "Овощи"  Карточки дидактические "Фрукты"  Пособие наглядное (папка) "Птицы домашние"  Пособие наглядное (папка) "Птицы средней полосы"  Пособие наглядное (папка) "Арктика и Антарктика"  Пособие наглядное (папка) "Цветы"  Пособие наглядное (папка) "Ягоды лесные"  Пособие наглядное (папка) "Ягоды садовые"  Пособие наглядное (папка) "Инструменты домашнего мастера"  Пособие наглядное (папка) "Посуда"  Пособие наглядное (папка) "Бытовая техника"  Пособие наглядное (папка) "Школьные принадлежности"  Пособие наглядное (папка) "Офисная техника и оборудование"    Счетные палочки  Материал счетный Огурцы  Набор геометрических деталей  Колумбово яйцо  Счетный материал Паровозик самолет  Пособие наглядное (папка) "Расскажите детям о космонавтике"  Пособие наглядное (папка) "Расскажите детям о космосе"  Профессии. Рассказы по картинкам.  Кем быть. Рассказы по картинкам.  Пособие наглядное (папка) "Государственные символы РФ"  Пособие наглядное (папка) "День Победы" | **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **20**  **20**  **20**  **20**  **20**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1** |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование средств обучения** | **количество** |
| **Старшая группа (5 – 6 лет)** | |
| Грамматика в картинках. Антонимы. Глаголы.  Грамматика в картинках. Антонимы. Прилагательные.  Грамматика в картинках. Один-много.  Грамматика в картинках. Словообразование.  Грамматика в картинках. Ударение.  Материал демонстрационный "Развитие речи в картинках. Живая природа"  Материал демонстрационный "Развитие речи в картинках. Животные"  Материал демонстрационный "Развитие речи в картинках. Занятия детей"  Развитие речи в детском саду 4-6 лет. Пособие наглядное | **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1** |

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование средств обучения** | **количество** |
| **Старшая группа (5 – 6 лет** | |
| Плакат "Музыкальные инструменты народов мира"  Плакат "Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра"  Пособие наглядное (папка) "Музыкальные инструменты"  Времена года. Набор художестенных репродукций  Детские образы в русской живописи. Набор художестенных репродукций  Жанры живописи. Набор художестенных репродукций  Пособие наглядное (папка) "Каргопольская игрушка"  Пособие наглядное (папка) "Дымковская игрушка"  Пособие наглядное (папка) "Животные в русской графике"  Пособие наглядное (папка) "Детский портрет"  Пособие наглядное (папка) "Городецкая роспись"  Пособие наглядное (папка) "Золотая хохлома"  Пособие наглядное (папка) "Музыкальные инструменты"  Пособие наглядное (папка) "Натюрморт"  Пособие наглядное (папка) "Полхов-майдан"  Пособие наглядное (папка) "Портрет"  Набор художественных репродукций А3 (30х40 см)  Пособие наглядное (папка) "Сказка в русской живописи"  Пособие наглядное (папка) "Сказочная гжель"  Пособие наглядное (папка) "Филимоновская народная игрушка"  Времена года. Набор художестенных репродукций  Кисти  краски акварельные  Гуашь  Баночки – непроливайки  Карандаши цветные  Клей  Ножницы  Набор цветной бумаги  Картон  Альбомы  Кисти для клея  Пластелин  Доски для лепки  Стеки | **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **20**  **20**  **20**  **20**  **20**  **20**  **20**  **20**  **20**  **20**  **20**  **20**  **20**  **20** |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование средств обучения** | **количество** |
| **Старшая группа (5 – 6 лет)** | |
| Будь здоров Формирование основ ЗОЖ у дошкол-ов  Зимние виды спорта. Занимательные занятия с детьми 5-6 лет в сопровождении зайчат  Зимний спорт. Рассказы по картинкам.  Комплект плакатов "Витамины в продуктах питания" (4 плаката)  Комплект плакатов "Гимнастика" (8 плакатов с метод.сопровождением)  Комплект плакатов "Поведение в столовой. Гигиенические и эстетические навыки" (4 плаката)  Комплект плакатов "Правила закаливания" (8 плакатов)  Комплект плакатов "Правила личной гигиены" (8 плакатов)  Комплект плакатов "Туалет: правила посещения. Гигиенические и эстетические навыки" (8 плакатов)  Комплект плакатов "Уголок здоровья и безопасности" (4 плаката)  Летний спорт. Рассказы по картинкам.  Карточки дидактические "Продукты питания"  Плакат "Дневник твоего здоровья"  Плакат "Если хочешь быть здоров"  Плакат "Закаливание - путь к здоровью"  Плакат "Чистота - залог здоровья"  Пособие наглядное (папка) "Расскажите детям о зимних видах спорта"  Распорядок дня. Рассказы по картинкам.  Расскажите детям о зимних видах спорта. Емельянова Э.Л.  Пособие наглядное (папка) "Спортивный инвентарь" | **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1**  **1** |

**3.3. Режим\распорядок дня.**

Организация режима пребывания воспитанников в Учреждении соответствует возрастным

особенностям детей дошкольного возраста и регламентируется действующим СанПиН. Режим дня в Учреждении регламентируется «Правилами внутреннего распорядкаобучающихся муниципального бюджетного дошкольного образовательного Учреждения «Детский сад № 131» комбинированного вида.

Режим дня – это локальный акт, который разрабатывается на теплый и холодный период года, утверждается приказом заведующего на начало учебного года, на начало каникул и определяет временные рамки всех режимных моментов.

В период каникул в теплый период года режим дня меняется: вся жизнь детей организуется преимущественно на воздухе (кроме сна и питания), где проводятся разные виды деятельности, закаливающие процедуры.

Основные принципы построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном

учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим

особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

3. Режим дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы дошкольного учреждения, контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня.

**Режим пребывания воспитанников**

**Организация режима пребывания детей в МБДОУ (холодный период года)**

|  |  |
| --- | --- |
| **режимные**  **моменты** | **Старшая группа** |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей | 6.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.35 |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к ООД | 8.35-8.55 |
| Игры-занятия,  Образовательная деятельность | 1. 8.55-9.20  2.9.30-9.50 |
| Второй завтрак | 9.50-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.00-12.00  11.50-12.15 |
| Возвращение с прогулки | 12.15-12.25 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.25-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.50 |
| Игры, труд, самостоятельная деятельность | 15.50-16.30 |
| Игры-занятия  Образовательная деятельность во 2 половину дня | 15.45-16.10 |
| Подготовка к вечерней прогулке, прогулка, уход  домой | 16.30-18.00 |

**Старшая группа**

Организация режима пребывания детей

**(теплый период года)**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Старшая группа |
| Прием на улице: осмотр, игры, дежурство, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми | 6.00-7.50  (1ч 50мин) |
| Утренняя гимнастика | 7.55-8.05  (10 мин) |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.05-8.35  (30мин) |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка, | 8.35 -8.55  (20мин) |
| Организованная образовательная деятельность на прогулке( ранний возраст), игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры | 8.55-12.00  (3 ч 05мин) |
| Второй завтрак, | 10.00 -10.10  (10мин) |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 12.00-12.30  (30 мин) |
| Подготовка к обеду, обед, подготовка ко сну | 12.30-13.00  (30 мин) |
| Дневной сон | 13.00-15.00  (2 часа) |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику | 15.10-15.25  (15 мин) |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.40  (10 мин) |
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку | 15.40-16.05  (25 мин) |
| Игры, труд, наблюдения, совместная и самостоятельная деятельность  Уход детей домой | 16.05-18.00  (1 ч 55 мин) |

**Учебный план работы (ОД) с воспитанниками от 5 до 6 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление развития** | **Виды деятельности и культурных практик** | **ООД** | |
| **Старшая группа** |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность | Физическая культура в помещении | | 2/8/72 |
| Физическая культура на воздухе | | 1/4/36 |
| Речевое развитие | Коммуникативная деятельность | Развитие речи | | 2/8/72 |
| Развитие социально-коммуникативных способностей | | 0,5/2/18 |
| Познавательное развитие | Познавательно – исследовательская деятельность | Формирование элементарных математических представлений | | 1/4/36 |
| Ознакомление с окружающим | Ознакомление с предметным и социальным окружением | 0,5/2/18 |
| Ознакомление с миром природы | 0,5/2/18 |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная деятельность | Рисование | | 2/8/72 |
| Лепка | | 0,5/2/18 |
| Аппликация | | 0,5/2/18 |
| Музыкальная деятельность | Музыка | | 2/8/72 |
| Конструирование/  художественный труд | | 0,5/2/18  0,5/2/18 |
| итого | | | | 13,5/54/486 |

**Календарный учебный график**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.Режим работы** | 12 часов (с 6.00 до 18.00 часов) | |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней (с понедельника по пятницу) | |
| Время работы возрастных групп | 12 часов в день (с 6.00 до 18.00 часов) | |
| 10.5 часов (7.00 до 17.30 часов) | |
| Нерабочие дни | Суббота, воскресенье, праздничные дни | |
| **2. Продолжительность учебного года** | | |
| Календарный период | | Количество учебных недель |
| Учебный год | С 01.09. по 31.05. | 36 недель (без учета каникулярного времени) |
| 1 полугодие | С 01.09. по 31.12. | 17 недель |
| 2 полугодие | С 09.01. по 31.05 | 19 недель |
| Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения ООП ДО | 3 – 4 неделя октября  3 – 4 неделя апреля | Проведение мониторинга детьми планируемых результатов освоения ООП ДО предусматривает организацию первичного и итогового мониторинга. Обследование проводится в режиме работы ДОУ, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми. |
| **3. Каникулярное время, праздничные (нерабочие дни)** | | |
| *3.1. Каникулы* | | |
| Сроки/даты | Количество каникулярных недель/праздничных дней | |
| Зимние каникулы | С 01.01. по 08.01. | 1 неделя |
| Летние каникулы | С 01.06. по 31.08 | 13 недель |
| *3.2. Праздничные дни* | | |
| День народного единства | 04.11 | 1 |
| Новогодние праздники | с 01.01 по 08.01 | 8 |
| Рождество Христово | 07.01. | 1 |
| День защитника Отечества | 23.02. | 1 |
| Международный женский день | 08.03 | 1 |
| Праздник Весны и Труда | 01.05 | 1 |
| День Победы | 09.05 | 1 |
| День России | 12.06 | 1 |

**3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В основе реализации обязательной части Программы лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены

различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

* явлениям нравственной жизни ребенка;
* окружающей природе;
* миру искусства и литературы;
* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
* событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
* сезонным явлениям;
* народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы, разработано на основе рекомендаций основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», в соответствии с примерным комплексно-тематическим планированием к основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».

**Комплексно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | | |  | | |
| День знаний | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес кшколе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). | 1 неделя  сентября | | | КВН «Путешествие в страну знаний» | | |
| Здравствуй, осень золотая | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. | 2,3 неделя сентября | | | Огородная страна (сказочное путешествие) | | |
| День воспитателя | Совершенствовать представления и положительное отношение к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду, как ближайшему социуму. | 4 неделя сентября | | | Концерт, посвященный дню воспитателя | | |
| Что предмет расскажет о себе | Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться. | 1,2 неделя октября | | | Викторина «Домашние задания» | | |
| Всемирный день животных | Формировать первичные ценностные представления о животных как «меньших братьях» человека | 3,4 неделя октября | | | Фотовыставка «Мы в зоопарке» | | |
| День  народного единства | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. | 1 неделя ноября | | | Выставка  детского творчества | | |
| Всемирный день ребенка Мои друзья | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Формировать понятия «друг», «дружба; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Формировать умение сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. | 2,3 неделя ноября | | | День здоровья | | |
| День матери | Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. | 4 неделя ноября | | | Концерт для мам | | |
| Зимушка -зима | Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры}, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. | 1-2 неделя декабря | | | Выставка творческих работ | | |
| Новый год | Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.  Закладывать основы праздничной культуры.  Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать вего подготовке.  Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. | 3,4 неделя декабря | | | Праздник «Новый год". | | |
| Народная культура и традиции, мои увлечения | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов- Майдан, Гжель), Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладный искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Помочь ребенку осознать значимость своей личности, своих индивидуальных предпочтений | 2-4 неделя января | | | Вечер загадок, небылиц, любимых сказок. Выставка семейных коллекций. | | |
| В мире неживой природы | Познакомить с объектами неживой природы. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. | 1-2 неделя февраля | | | Выставка работ. | | |
| День  защитника Отечества | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как вгоды войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды,деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за щитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам | 3 неделя февраля | | | Праздник «23 февраля» | | |
| Международный женский день | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | 4 неделя февраля, 1 неделя марта | | | Праздник «8 Марта». | | |
| Весна | Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в. природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). | 2 неделя марта | | | Развлечение  «Весна красна». | | |
| День птиц | Формирование первичных ценностных представлений о птицах как «меньших братьях» человека, их характерных признаках: окраска, поведение, пение, питание. | 3 неделя марта | | | КВН «Знатоки природы» | | |
| С днем рождения, Дзержинск | Знакомить с родным городом Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. | 4 неделя марта | | | Выставка совместных работ | | |
| Поэты - детям | Ознакомление с творчеством С. Маршака | 1 неделя апреля | | | Музыкальная гостиная по творчеству С. Маршака | | |
| День космонавтики | Познакомить с праздником – День космонавтики; профессиями летчика, космонавта. Воспитывать уважение к людям любой профессии | 2 неделя апреля | | | Спортивные игры «Ловкие и смелые» | | |
| День земли | Воспитание бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека. | | 3 неделя апреля | | | Экспериментальная лаборатория – опыты с землей, водой, песком, глиной. | |
| Неделя правил дорожного движения | Формирование первичных представлений о работе сотрудников ГАИ, необходимости соблюдения правил дорожного движения. | | 4неделя апреля | | | Конкурс «Лучший пешеход» | |
| День Победы | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания огероях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. | | 1 неделя мая | | | Праздник «День Победы". Выставка  детского творчества. | |
| День семьи | Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях. | | | 2 неделя мая | | | Концерт «Моя семья» | |
| Насекомые вокруг нас, лето | Расширять представления о насекомых. Формировать умение устанавливать отличия бабочки и жука.Поощрять проведение простейших наблюдений, исследовательский интерес. Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. | | | 3,4 неделя | | | Составление энциклопедии «Насекомые нашего края» | |
|  | В летний период детский сад работает в каникулярном режиме | | | 1 июня — 31 августа | | |  | |

**Культурно-досуговая деятельность**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в обязательную часть Программы включенраздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционныхсобытий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельностидошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный иактивный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения заниматьсебя.

Тематика и содержание праздников соответствует возрастным и психологическим особенностям детей раннего и дошкольного возраста.

Организация праздника и подготовка к нему отвечает интересам детей, учитывает их индивидуальные особенности. Праздники предусматривают активное участие всех детей. Девиз программы: «Праздник - это то, что взрослые делают для детей, а не то, что дети делают для взрослых!»

Праздники предусматривают совместную деятельность музыкального руководителя и воспитателя. Активное и творческое участие взрослых в празднике - это залог истинного наслаждения, радости и удовлетворения, которое получат дети.

Основа музыкального воспитания - это качественные музыкальные занятия, на которых происходит музыкальное образование, развитие и воспитание детей. Праздники в этом случае принимают различные формы проведения, которые не утомляют детей и взрослых.

Праздник приобретает педагогическую целесообразность.

Работа исключительно над подготовкой праздника по сценарию приводит к прекращению

каждодневной работы по музыкальному развитию детей. Поэтому несколько сценарных праздников в течение учебного года приводят к нарушению системы работы по музыкальному воспитанию детей.

**Содержание культурно- досуговой деятельности:**

Исходя из задач и содержания основной образовательной программы у младших, средних и старших дошкольников два праздника – «Новый год», «8 Марта». «23 февраля» (в виде спортивных мероприятий) в старшей и подготовительной группах.

«Осенний» и «Весенний» проводятся в форме досугов, развлечений и тематических занятий во всех группах дошкольного возраста.

«Осенний» и «Весенний» проводятся в форме досугов, развлечений и тематических занятий. Присутствие родителей на празднике в раннем возрасте недопустимо в связи с психологическими и возрастными особенностями детей этого возраста. Для ребенка этого

возраста большое количество незнакомых людей рядом приводит к стрессу. Замечено, что дети после таких мероприятий заболевают. Педагоги обязаны создавать психологически комфортное состояние детям в детском саду.

* 1. **Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.**

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально- бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека,

его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят, как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерина, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в группе предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно- пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации развивающей предметно-пространственной среды в контексте требований ФГОС ДО:

Принципы конструирования развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в ДОУ основаны на психолого-педагогической концепции современного дошкольного образования, которая сводится к созданию социальной ситуации развития ребенка.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее -участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. (ФГОС ДО, п.3.3.1)

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. В соответствии с требованиями ФГОС ДО (п.3.3.4), РППС в ДОУ:

содержательно-насыщенная–включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям;

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей; трансформируемая – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей; полифункциональная – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступная – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

безопасная–все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности

и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

При организации РППС соблюдается принцип стабильности и динамичности окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволяет сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и способствовать формированию у детей новых компетенций, отвечающих современным требованиям.

Пособия, игры и игрушки, предлагаемые детям, несут информацию о современном мире и

стимулируют поисково-исследовательскую детскую деятельность.

Для обеспечения ребенку свободного выбора предметов и оборудования РППС, Возможности действовать индивидуально или со сверстниками, при формировании РППС уделяется внимание ее информативности, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования. РППС в ДОУ обеспечивает:

* соответствие материально-техническим и медико- социальным условиям пребывания детей;
* соответствие возрастным возможностям детей;
* трансформируемость в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей;
* возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах детской активности;
* вариативное использование различных пространств (помещений) и материалов (игрушек, оборудования и пр.) для стимулирования развития детей;
* наличие свободного доступа детей (в том числе с ограниченными возможностями физического здоровья и детей-инвалидов) непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям и техническим средствам среды.
* соответствие всех компонентов РППС требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующим СанПиН.

**Организация РППС**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет).**

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Показатели, определяющие качество созданной в группе развивающей предметно- игровой среды и степень ее влияния на детей.

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

5.Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

**Организация пространства в группе при реализации Программы**

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам

природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и

эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и

экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная средадолжнаорганизовываться, как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для

себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

* Уголок игр;
* Уголок ряжения (для театрализованных игр);
* Книжный уголок;
* Уголок для настольно-печатных игр;
* Выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
* Уголок природы (наблюдений за природой);
* Спортивный уголок;
* Уголок для игр с водой и песком;
* Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей —конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
* Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
* Игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Учитываются рекомендации авторов примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» относительно особенностей организации предметно- пространственной среды для обеспечения психолого- педагогических условий реализации Программы

**Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения**

**эмоционального благополучия ребенка**. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка,

вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию.

Предметно- пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.)

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательно- исследовательской деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.). Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение

—важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей

и детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности:

живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности). При проектировании развивающей предметно- пространственной среды в ДОУ используются материалы учебного пособия, входящего в состав учебно-методического комплекса к основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». В этом пособии помимо принципов организации развивающей предметно-пространственной среды приводятся подробные перечни материалов и оборудования для оснащения помещений (групповых комнат, музыкального и спортивного залов и пр.) и участка детского сада

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

* 1. **Методическое и материально-техническое обеспечение**

Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.3-е изд. перераб. и дополн. –М.: ТЦ «Сфера», 2019.-240с.

**Средства реализации программы**

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование средств обучения** | **количество** |
|  | |
| Наглядно-дидактический комплект «Конструирование из строительных материалов с детьми старшего дошкольного возраста | **1** |

**Требования к оборудованию и оснащению**

|  |  |
| --- | --- |
| **Составляющие материально технической базы** | **Перечень оборудования и оснащения** |
| Прилегающая территория | На территории ДОУ расположены оборудованные прогулочные площадки |
| Групповое помещение | Игровые (групповые) помещения оборудованы по направлениям:  Познавательное развитие.  Художественно – эстетическое развитие  Развитие речи |

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения** | **Функциональное использование**  **помещения** |
| Групповая комната  -ознакомление с окружающим миром;  -познавательно - исследовательская деятельность;  -продуктивная деятельность  -коммуникативная деятельность | - совместная образовательная деятельность в различных видах деятельности;  -самостоятельная деятельность детей. |