Аннотации к программе музыкальных руководителей

Рабочие программы по музыкальной деятельности МБДОУ д/с №131 (далее -Программы) направлена на разностороннее полноценное музыкальное образование детей.

Программы разработаны в соответствии со следующими документами:

-Федеральным законом от 29.12.2012 г. (ред. от 23.07.2013г.) №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14.11.2013 г. №30384);

-Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. (зарегистрировано в Минюсте России 29.05.2013 г. № 28564)

Рабочие программы по музыкальному образованию дошкольников разработаны на основе комплексной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Мозаика-синтез, М., 2017 г.

Программы ориентирована на формирование музыкальности детей 1 группы раннего возраста, 2 группы раннего возраста , младшей, средней, старшей, подготовительной к школе группы с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Рабочие программы рассчитаны на 3 года.

Программы строятся на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с воспитанниками.

Программы реализуются на государственном языке Российской Федерации.

**Цель:** Введение ребенка в мир музыки и развитие музыкальных творческих способностей ребенка в различных видах музыкальной деятельности с учетом его индивидуальных возможностей.

**Задачи**

1. Формирование основ музыкальной культуры дошкольников через приобщение к русской и мировой музыкальной культуры(русский народный фольклор, классическая музыка зарубежных и русских композиторов, детская современная музыка).
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма, развитие индивидуальных способностей)
3. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
4. Обеспечение эмоционально — психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.
5. Развитие коммуникативных способностей детей (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни)