Принято на педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад №131»
Протокол №1 от 31.08.23

Утверждено приказом заведующего
от 31.08.23 № 75
С. Ю. Буреева

Адаптированная рабочая программа дошкольного образования
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №131»
(для детей с ЗПР)

Разработана воспитателями:
Д. Д. Буторина
Т. С. Товарнова

Г. Дзержинск-2023

Содержание

I.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи реализации Программы	5
1.3.	Принципы и подходы к формированию рабочей для детей с ЗПР	6
1.4	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	7
1.5.	Индивидуальные особенности детей с ЗПР	9
1.6.	Планируемые результаты освоения адаптированной рабочей программы для детей с ЗПР	10
1.7.	Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 6–7 годам	11
1.8.	Характерные особенности групп обучающихся с ЗПР для определения их дальнейшего обучения	12
1.9.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	13
1.10.	Критерии проведения индивидуальной педагогической диагностики	15
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	15
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	18
	Образовательная область «Физическое развитие»	20
II.	Содержательный раздел	22
2.1.	Пояснительная записка	22
2.2.	Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в трёх образовательных областях	22
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	22
2.1.2.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	30
2.1.3.	Образовательная область «Физическое развитие»	38
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов	40
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	40
	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	42
	Образовательная область «Физическое развитие»	44
2.3.	Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик	45
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы	47
2.5.	Взаимодействие педагогических работников с детьми	47
2.6.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся	48
2.7.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР	48
	Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	50
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	50
	Образовательная область «Физическое развитие»	51
2.8.	Программа коррекционно-развивающей работы	51
2.9.	Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки	52
2.10.	Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР	55
2.11.	Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР	56
	Коррекционно-развивающая работа в ОО «Социально-коммуникативное	56

	развитие»	
	Коррекционно-развивающая работа в ОО «Художественно-эстетическое развитие»	61
	Коррекционно-развивающая работа в ОО «Физическое развитие»	66
2.12.	Особенности составления индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) для обучающихся с ЗПР	74
2.12.	Иные характеристики содержания Программы	75
2.13.	Рабочая программа воспитания	78
2.11.1	Пояснительная записка	78
2.11.2	Цель и задачи программы воспитания	78
2.11.3	Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста	86
2.14.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	87
1.	Пояснительная записка	87
2.	Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	87
3	Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	87
4.	Подходы к формированию программы	88
5	Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	89
2.15.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.	89
2.16	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания.	100
2.17.	Содержание образовательной деятельности в ходе режимных моментов	100
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	100
	Образовательная область «Речевое развитие»	102
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	105
2.18.	Содержание взаимодействия с семьями воспитанников	107
III Организационный раздел		
3.1	Общие требования к условиям реализации Программы воспитания	107
3.2.	Организация предметно-пространственной среды.	109
3.3.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР	113
3.4.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	115
3.5.	Модель проектирования предметно-пространственной развивающей образовательной среды для обучающихся с ЗПР	119
3.6.	Материально-техническое обеспечение Программы	120
3.7.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	123
3.8.	Режим дня и распорядок	153
3.9.	Учебный план организованной образовательной деятельности для детей с ЗПР	159
3.10.	Календарный учебный график для обучающихся с ЗПР	161
3.11.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	161
3.12.	Комплексно – тематическое планирование	171
IV Дополнительный раздел		176
4.1	Краткая презентация Программы:	

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Адаптированная рабочая программа группы компенсирующей направленности для детей 6-7 лет с задержкой психического развития (далее - Программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования' утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

Адаптированная рабочая программа группы компенсирующей направленности для детей 6-7 лет с задержкой психического развития (далее – Программа), является нормативно-управленческим документом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 131» города Дзержинска Нижегородской области, определяющим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса в группах компенсирующей направленности. Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования
- Федеральной адаптированной программой, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования". (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15.05.2020 года № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (в ред. от 08.09.2020)";
- приказом Министерства просвещения РФ «О внесении изменений в Порядок и условия осуществления перевода обучающихся из одной организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, в другие организации, осуществляющие образовательную деятельность по образовательным программам соответствующих уровня и направленности, утвержденные приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 декабря 2015 г. № 152» от 25 июня 2020 г. № 320.
- санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2(Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296)
-Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по трём образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; художественно-эстетическое развитие;
физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая

образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми). Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального
миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

восприятие художественной литературы и фольклора,
самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ЗПР в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью адаптированной рабочей программы дошкольного образования обучающихся с ЗПР в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.
2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала

Учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с ЗПР в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, а также качества реализации образовательной программы МБДОУ «Детский сад №131»

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом региональной и муниципальной специфики на основе программы по патриотическому воспитанию «Моя малая Родина» для дошкольников Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой - М.: ТЦ Сфера, 2023.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, имеет модульную структуру.

Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в образовательных организациях, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей обучающихся дошкольного возраста с ЗПР, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в

соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная образовательная программа Организации. Модульный характер представления содержания Программы позволяет конструировать адаптированную образовательную программу дошкольной образовательной организации для обучающихся дошкольного возраста с ЗПР.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей с ЗПР в ДОУ.

Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы ДОУ, образовательного запроса родителей, возраста детей в группах, выходом примерных основных образовательных программ.

1.2. Цель и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе адаптированной рабочей программы для детей с ЗПР, возможно лишь при

условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-дефектолога, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований. Ответственность за реализацию адаптированной рабочей программы для детей с ЗПР полностью возлагается на администрацию дошкольной организации (заведующего, старшего воспитателя), психолого-педагогический консилиум.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей для детей с ЗПР

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- 1. Поддержка разнообразия детства.
- 2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- 3. Позитивная социализация ребенка.
- 4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
- 5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- 6. Сотрудничество Организации с семьей.
- 7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

работы имеет важнейшее значение для определения путей, методов конкретного содержания ее на различных этапах обучения и воспитания.

Специфические принципы и подходы к формированию адаптированной рабочей программы ДО для обучающихся с ЗПР:

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.
2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.
3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.
4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов:

учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой -выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.
6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.
7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).
8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.
9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10.Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Успехов в коррекционной работе можно достичь только при условии опоры на ведущую деятельность возраста. Для дошкольников это предметно-операциональная деятельность и затем сюжетно-ролевая игра. Поэтому обучение и воспитание детей с задержкой психического развития осуществляется в игре. Особое место в системе коррекции занимает сюжетно-ролевая игра и развивающие дидактические игры.

1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Характеристика возрастных особенностей детей необходима для правильной организации

образовательного процесса в группах

Общие сведения о МБДОУ «Детский сад № 131»

Полное наименование:	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 131»
Общепринятое сокращение:	МБДОУ «Детский сад № 131»
Адрес:	606015 Нижегородская обл., г. Дзержинск, пер.Западный, д. 11-А
Телефон:	8 (8313) 20-40-46
Электронная почта:	ds131_dzr@52gov.mail.ru
Сайт:	http://131dzn.dounn.ru/

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 131» в своей деятельности подведомственно ответственному структурному подразделению Администрации г. Дзержинска Нижегородской области – департаменту образования Администрации города Дзержинска Нижегородской области.

Образовательная деятельность по адаптированной рабочей программе осуществляется в подготовительной группе (6-7 лет), которые посещают 10 детей 6-7 лет из них девочек 3, мальчиков 7 с диагнозом: задержка психического развития.

Режим работы группы – 10,5 часов, рабочая неделя – 5 дней. В реализации программы задействованы педагоги: воспитатели, учителя-дефектологи, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. Уровень квалификации педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам по занимаемой должности, утвержденным приказом Минздравсоцразвития России от 26.08.2010 г. № 761н и приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

Родители воспитанников являются социальными заказчиками образовательных услуг ДОУ. Выявление и поддержка образовательных инициатив семьи определяет приоритетные направления деятельности педагогического коллектива.

Учреждение располагает достаточно хорошей материально-технической базой: предметная среда в группе и кабинетов специалистов (кабинет педагога-психолога, кабинеты учителей-дефектологов, музыкальный и физкультурный залы) оптимально насыщены, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет соответствуют характеристикам особенностей развития детей дошкольного возраста, представленным в ФОП ДО:

центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышленияи творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе,

скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и социальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

1.5. Индивидуальные особенности детей с ЗПР:

ЗПР — это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты психической и физической деятельности. Дошкольники с задержкой психического развития — это дети с отклонениями в психофизическом развитии, замедленным темпом созревания психических структур.

Данная группа детей отличается гетерохронностью проявлений отклонений в развитии, различной степенью их выраженности, а также разным прогнозом последствий. Для психической сферы детей с ЗПР характерно сочетание дефицитарных функций с сохранными. Отмечается, что парциальная дефицитарность высших психических функций часто сопровождается инфантильными чертами личности и поведения. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других — произвольность в организации деятельности, в-третьих — мотивация познавательной деятельности и т. д..

Задержка психического развития проявляется, прежде всего, в замедлении темпа психического развития. При поступлении в школу дети обнаруживают ограниченность представлений об окружающем мире незрелость мыслительных процессов, недостаточную целенаправленность интеллектуальной деятельности, ее быструю истощаемость, преобладание игровых интересов, чрезвычайно низкий уровень общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

У детей с задержкой психического развития, как правило, нет грубых нарушений осанки, ходьбы, бега, прыжков. Основные недостатки общей моторики: низкое качество выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация

движений частей тела и др. сохраняются. Потребность в двигательной активности проявляют все, а стремление к ее удовлетворению большинство.

К 7 годам у многих детей с задержкой психического развития и у отдельных с легкой умственной отсталостью появляется внеситуативно-познавательная форма общения.

С 6 лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей.

Дети начинают проявлять стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность. На шестом году жизни при условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначения, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать.

Несмотря на незначительные нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом, фломастером. Относительно самостоятельны в элементарном самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.

К 7 годам в условиях обучения способны конструировать по представлению, хотя выполняют постройки, хорошо отработанные на занятиях. Созданные постройки самостоятельно обыгрывают в одиночку или с участием сверстников.

К 6 годам процессе обучения дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным, декоративным и сюжетным. У них появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Дети сами проявляют желание заниматься рисованием. В изобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции - невысокое качество выполняемых действий и их результатов.

Рабочая адаптированная программа для детей с ЗПР строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии психических процессов. Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально- типологические особенности развития ребенка.

1.6. Планируемые результаты освоения адаптированной рабочей программы для детей с ЗПР

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания адаптированной рабочей программы ДО,

реализуемой в МБДОУ, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетов возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

Планируемые результаты освоения адаптированной рабочей программы для детей с ЗПР предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.7. Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 6–7 годам:

1. Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника , проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

3. Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная

память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) Организации вырабатывают рекомендации для ПМПК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно- развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

1.8. Характерные особенности групп обучающихся с ЗПР для определения их дальнейшего обучения

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:

1. Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1.).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности).

Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2.).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с "органической" деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности.

Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3. Характерные особенности группы С (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

1.9. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"[2], а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании

обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.
Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.
Целевые ориентиры, представленные в Программе:
не подлежат непосредственной оценке;
не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.
Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программа учитывает не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.
Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:
1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
3) карты развития ребенка с ОВЗ;
4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.
МБДОУ самостоятельного выбирает инструментоы педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.
В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:
1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:
разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;
разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне МБДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.
Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне МБДОУ должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:
диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;
внутренняя оценка, самооценка Организации;
внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.
На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:
повышения качества реализации программы дошкольного образования;
реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.
Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за поведением детей в группе, уровня их самостоятельности в быту, активностью в свободной и специально организованной деятельности, а также в процессе индивидуального обследования.
Участие ребёнка в психолого-педагогической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей), которое прописано в Договоре с МБДОУ.

1.10. Для проведения индивидуальной педагогической диагностики используются критерии:

Для детей 6-7

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие общения и игровой деятельности.	Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремиться договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).
Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками	Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.
Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности	Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного

		города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.
Самообслуживание	Формирование первичных трудовых умений и навыков.	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.
	Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.	Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.
	Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека	Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представление о культурных традициях труда и отдыха.

Формирование навыков безопасного поведения	Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.	Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.
	Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.	Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.
	Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.	Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах,

		самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте.
	Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).	Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.
Развитие детского творчества.	Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм

	симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.
Приобщение к изобразительному искусству.	Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.
Конструктивно-модельная деятельность	Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксирования результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.
Развитие музыкально-художественной деятельности.	Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.
Приобщение к музыкальному искусству.	Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой,

	архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.
Образовательная область «Физическое развитие»	
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся	Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).
Воспитание культурно-гигиенических навыков.	Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

Диагностика проводится 3 раза в год (2- 3 неделя сентября (2 год обучения), 3-4 неделя сентября (1 год обучения), 3-4 неделя апреля и промежуточная в январе.

Педагогическую диагностику по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» проводит воспитатель. По образовательной области «Физическое развитие» проводит инструктор по физической культуре, используя диагностический материал С.Ю. Федоровой. Музыкальный руководитель проводит диагностику по критериям к программе М.Б. Зацепиной «Музыкальные занятия в детском саду».

Формы проведения диагностики воспитателями и специалистами преимущественно представляют собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ОВЗ;

учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;

ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;

обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;

разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.
Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.
Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:
диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;
внутренняя оценка, самооценка Организации;
внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка. На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:
повышения качества реализации программы дошкольного образования;
реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.
Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.
Система оценки качества дошкольного образования:
должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в

Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Пояснительная записка

1. В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ОВЗ.

2. Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

3. В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

2.1Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в трёх образовательных областях

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

направлена на:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Общие задачи и задачи коррекционной работы представлены в ФАОП ДО для ЗПР:

Сборник нормативных документов для детского сада/ под ред. Н. В. Верещагиной.- СПб.: Детство- Пресс. 2023.- 192 с.

Общие задачи	
Общие задачи раздела «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»	35
Развитие общения и игровой деятельности	37
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с обучающимися и педагогическими работниками	38
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	38
Общие задачи раздела «Самообслуживание»	40
Формирование первичных трудовых умений и навыков	42
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	42
Формирование первичных представлений о труде педагогических работников	42
Общие задачи раздела «Формирование навыков безопасного поведения»	44
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и поведения в них	47
Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	47
Передача детям знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира	48
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы	48

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно- личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных

произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремиться договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

1. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально- этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

2. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

Общие задачи раздела "Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»:
формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;
воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
формировать первичные представления о труде педагогических работников, его ролив обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организаций труда и отдыха людей.
Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:
формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.
Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):
1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.
2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.
3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и

содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представление о культурных традициях труда и отдыха.

Общие задачи раздела "Формирование навыков безопасного поведения":

формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;

приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;

передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;

развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

<u>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):</u>

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.
2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении

сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы

1. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

2. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

4. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

5. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

6. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы

поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на

дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

1. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Планирование использования методической литературы
для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Подготовительная группа (6-7 лет)

Раздел ОО	**Организованная образовательная деятельность**	**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей**
Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семьеи сообществе		Петрова В.И. Этические беседы сдетьми 4-7 лет. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр. 16 «Еще один секрет вежливости»;стр.18 «Воспитанность и вежливость»;стр.24 «Как дети могут заботиться о взрослых»; стр.33 «Дели хлеб пополам, хоть иголоден сам»; стр.36 «Кто кого обидел?»; стр.36 «Я самый главный»; стр.37 «Обиженные друзья»; стр.38 «Не завидуй другому»; стр.38 «С чего начинается дружба»;стр.42 «Я задаром спас его»; стр.42 «Что такое бескорыстнаяпомощь»; стр.43 «Кто помощь оказывает, о техдобрые слова сказывают»; стр.46 «Почему нельзя дразниться»;стр.47 «Добрейший носорог»; стр.51 «Тайное всегда

		становится явным»; стр.53 «Злая неправда»; стр.55 «Кто разбил большую вазу?»; стр.58 «Без труда не будет и плода»; стр.60 «Кто не работает, тот не ест»; стр.62 «За труд говорят «спасибо»; стр.63 «все работы хороши, выбирай навкус»; стр.65 «Надо вещи убирать-не придетсяих искать»; стр.71 «Неряха-замораха» Белая К.Ю. «Беседы о поведении ребенка за столом» - М.: ТЦ Сфера, 2017стр. 14 «Посуда и столовые приборы» стр.16 «Как правильно и красиво накрыть стол» стр.19 «Поведение за столом»стр.26 «Чаепитие» стр. 29 «Приглашаем друзей в гости»стр.32 «Я в гостях у друга» стр.35 «Я в гостях у друга» Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015**,** стр.75-95 Абрамова Л.В., И.Ф. Слепцова «Социально - коммуникативное развитие дошкольников (старшая группа)». - М.: Мозаика- Синтез, 2017 стр.6-107 Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015**,** стр.75-95
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание вдетском саду: Для занятий с детьми 3-7лет. - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр.25- 33, стр.58-74, стр.89-115 - Самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручнойтруд; Т.Г. Кобзева Организация деятельностидетей на прогулке Подготовительная группа– Волгоград: Учитель, 2016.-329с.
Формирование основ безопасного поведения		Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольника справилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет» / М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Всего- 11 тем стр.29 «Для чего нужны дорожныезнаки»; стр.31 «Знакомство с городским транспортом»; стр.33 «Правила дорожного движения»;стр.35 «В стране дорожных знаков» стр.40 «Берегись автомобиля»; стр.43 «Дорожные знаки» стр.46 «Изучение дорожных знаков»; стр. 49 «Дорожные знаки-наши друзья»;стр.52 «Зеленый огонек»; стр.57 «Красный, желтый, зеленый» стр.70 «Перспективный план работы с детьми К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7лет,- М.:

		Мозаика-Синтез, 2016 г. (стр. 8, 15,18,20,22,25,26,31,33, 37,38,43, 47,49,53,59)

Основная задача в соответствии со Стандартом направления "Ознакомление с художественной литературой": знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Подготовительная группа (6-7 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.
2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами).

Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении сопедагогическим работником).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

2.1.2 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:
формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия,

образныхпредставлений, воображения, художественно-творческих способностей;
развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.
Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующимнаправлениям:
"Художественное творчество";
"Музыкальная деятельность";
"Конструктивно-модельная деятельность".
Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:
формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
развитие художественного вкуса;
развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.
В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.
Художественное творчество - общие задачи:
Развитие продуктивной деятельности обучающихся:
развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).
Развитие детского творчества:
поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.
Приобщение к изобразительному искусству:
формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

<u>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):</u>

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.
2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы

и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическимработником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

Конструктивно-модельная деятельность - общие задачи:

развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;

приобщать к конструированию;

подводить обучающихся к анализу созданных построек;

развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу; учить обучающихся обыгрывать постройки;

воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксирования результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

Музыкальная деятельность - общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;

формирование интереса к пению и развитие певческих умений;

развитие музыкально-ритмических способностей.Приобщение к музыкальному искусству:

формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;

поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;

формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Подготовительная группа (6-7 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных

инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

Планирование использования методической литературы
для реализации образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»

Подготовительная группа (6-7 лет)

Раздел ОО	**Организованная образовательная деятельность**	**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей**
Приобщение к искусству		Т.С. Комарова Художественная культура. Интегрированные занятия Т.С. Комарова Народное искусство – детям 3-7 лет.- М.: Мозаика –Синтез,2018 с.
Изобразительная деятельность	Комарова Т.С «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ), 2014 г(1) Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа: Программа, конспекты: пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001.-176с.:ил. (2) Грибовская А.А. Обучение	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 стр.9-10,стр.95.-116

	дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. Конспекты занятий.- М.: «Издательство Скрипторий 2003»,2008.-152с. (3). «Рисование» Конспекты из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год **<u>сентябрь:</u>** № 1- стр.32(1); № 2- №3 стр.33 (1); № 3-№6 стр.36 (1); № 4- №10 стр. 38 (1), № 5-№9стр.38; № 6- № 7 стр.40(1); № 7-№11 стр.41 (1); № 8- №5 стр.35; **<u>октябрь:</u>** № 9-№2 стр.29 (2); № 10-№21 стр. 47(1); № 11-№8 стр.25 (2); № 12-№17 стр.45 (1); № 13- №12 стр.40(1); № 14-№19 стр.47 (1); № 15-№6 стр.36 (1); № 16-№26стр.53 (1); **<u>ноябрь</u>**: № 17- №18 стр.45 (1); № 18 - №2 стр. 150 (2),№ 19- №27 стр.54 (1); № 20- №8 стр.145 (2); № 21- №29 стр.56 (1); № 22- №84 стр.95 (1); № 23- №90стр.99 (1); № 24-№49стр.71(1); **<u>декабрь:</u>** № 25, № 26-№37 стр.63; № 27-№44 стр.68; № 28-№27 стр.54; № 29 № 33 стр. 59 (1),30- №40 стр.65 (1); № 31-№49стр.71 (1); № 32-№66 стр.83 (1); **<u>январь:</u>** № 33- стр.26 (3); №34-стр.70(3); № 35-стр.84 (3); № 36-№33 стр.71(1); № 37- стр.48 (3); № 38-№30 стр.57(1); № 39- стр.56 (3); № 40-№52стр.72 (1); **<u>февраль:</u>** № 41- стр.77; № 42-стр.78; № 43-стр.79; № 44- стр.80; № 45- стр.81; № 46-стр.81; № 47- стр.82; № 48-стр.49; **<u>март:</u>** № 49- стр.84; № 50, №51- стр.85; № 52, № 53-стр.86; № 54,55- стр.88; № 56-стр.85; апрель: № 57- стр.90; № 58-стр.92; № 59- стр.92; № 60-стр.92; № 61- стр.93; № 62-стр.94; № 63- стр.96; № 64-стр.85;	

	май: № 65- стр.98; № 66,67- стр.99; № 68- стр.101; № 69- стр.101; № 70, 71- стр.102; № 72- стр.49) Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю 2 в месяц, 18 в год сентябрь: № 1- стр.34; № 2- стр.36; октябрь: № 3-стр.44; № 4- стр.46; ноябрь: № 5- стр.54; № 6- стр.57; декабрь: № 7- стр.60; № 8- стр.66; январь: № 9- стр.70; № 10- стр.72; февраль: № 11- стр.79; № 12- стр.82; март: № 13- стр.83; № 14- стр.87; апрель: № 15- стр.89; № 16- стр.94; май: № 17- стр.97; № 18- стр.99 Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год сентябрь: № 1- стр.39; № 2-стр.39; октябрь: № 3- стр.43; № 4- стр.43; ноябрь: № 5- стр.51; № 6- стр.51; декабрь: № 7- стр64; № 8- стр.67; январь: № 9- стр.73; № 10- стр.74; февраль: № 11- стр.79;№ 12- стр.88; март: № 13- стр.83; № 14- стр.87; апрель: № 15-стр.90; № 16- стр.91; май: № 17- стр.98; № 18- стр.100	
Конструктивно-модельная деятельность	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду .-М.: ТЦ «Сфера», 2019. Программа предусматривает 16 занятий в год– конструирование из строительного материала Сентябрь:№1 стр.95, 2 стр.95, Октябрь:№3 стр. 96, 4 стр.96 Ноябрь:№5 стр.96, №6 стр. 97,	Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала. /Подготовительная к школе группа. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

	Декабрь:№7 стр. 97, Январь: №8 стр.97 Февраль: №9 стр.98,№10стр. 98, Март: № 10 стр.98, №11 стр.98 Апрель: №12 стр. 98, №13 стр.99 Май:№14 стр. 97, №15 стр. 96 №16 стр.95	
Прикладное творчество	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду.- М.: ТЦ «Сфера», 2019 Программа предусматривает 18 занятий в год – художественный труд Сентябрь: стр.№1-стр.99, №2 стр. 100 Октябрь: №3стр.100, №4стр. 100, №5стр. 100, Ноябрь: №6 стр. 100, № 7стр 100, Декабрь: №8 стр.101, № 9 стр. 101, Январь: №10 стр.102, №11 стр. 102, Февраль: №12 стр.102, № 13 стр. 103, Март: №14 стр. 103, № 15 стр. 104, Апрель: № 16 стр. 104, № 17 стр.107 Май:№18 стр. 107	

Раздел ОО	**Организованная образовательная деятельность**	**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей**
Музыкальная деятельность	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» М. мозаика – синтез ,2022 г. Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю, 8 занятий в месяц - всего 72 занятия в год. Сентябрь №1 «День знаний» стр.40 №2 «Наш любимый детский сад» стр.43 №3 «На балу у Осени» стр. 26 №4 «Путешествие осеннего листочка» стр.50 №5 «Краски Осени» стр. 53 №6 «Прогулка в лесу» стр. 55 №7 «Прогулка в лесу» (продолжение) стр. 58 №8 «Три кита» стр. 62	

	Октябрь Занятие №9 «Слушаем музыку Дмитрия Кабалевского стр. 63 №10 «Сказка в музыке» стр. 65 №11 «Сели звери под плетень» стр. 68 №12 «В музыкальном королевстве Осень» стр. 70 №13 «Здравствуй, наш осенний лес, полный сказок и чудес» стр. 73 Занятие №14 «Осень в произведениях искусства» стр. 76 №15 «День здоровья» стр. 77 №16 «Куклы, мишки, погремушки – это все наши игрушки» стр. 82 Ноябрь №17 «М. Глинка – основоположник русской музыкальной классики» стр. 84 №18 «Слушаем музыку М.Глинки» стр. 86 №19 «Время суток в музыке» стр. 88 №20 «Детям о П. И. Чайковском стр. 92 №21 «Явления природы» стр. 94 №22 «Детский альбом .П. Чайковского стр. 98 №23 «Знакомство с балетом П. Чайковского «Щелкунчик» стр. 100 №24 «Это к нам пришла зима» стр. 103 Декабрь №25 «А .Пушкин и русская музыка стр. 106 №26 «Юмор в музыке» стр. 109 №27 «Музыкальные жанры» стр. 111 №28 « Зимняя дорога» стр. 113 №29 Веселые нотки» стр. 115 №30 «Зимние радости» стр. 117 №31 «Пришла зима веселая» стр. 121 №32 «Нам праздник веселый зима принесла» (с участием родителей) стр. 124 Январь №33 «Балет «Лебединое озеро» стр. 131 №34 «Балет «Лебединое озеро» (продолжение) стр. 133 №35 «Детям о Н.Римском-Корсакове» стр. 135 №36 «Русские народные инструменты» стр. 136 №37 Вечернее звездное время суток» стр. 140 №38 «Море в поэзии А.Пушкина стр. 142 №39 Любимые детские песни и напевы» стр. 145 №40 «Слава сынам Отчизны» стр. 148 Февраль №41 «Основные жанры музыки» стр. 150 №42 «Мы любим Родину свою» стр.	

	153 №43 «Мы – друзья» стр. 158 №44 «Играем в оркестр народных инструментов» стр. 160 №45 «Мама, папа, я – олимпийская семья» (с участием родителей) стр.163 №46 «Отражение в музыке» стр. 165 №47 «Страна классической музыки» стр. 167 №48 «Чудесное природы пробужденье» стр. 170 Март №49 «Весна идет, весне дорогу» стр. 174 №50 2Пробуждение природы» стр. 177 №51 «Самые любимые, самые прекрасные (с и родителей) стр. 180 №52 «Грач – птица весенняя» стр. 186 №53 «Мы музыку везде искали» стр. 188 №54 «Радость побеждает грусть» стр. 192 №55 «Страна вообразилия» стр. 195 №56 «День кукол, машинок, свистулек» стр. 198 Апрель №57 «Знакомство с музыкальными тональностями» стр. 201 №58 «Потерялось настроение» стр. 205 №59 «Веселые музыканты» стр. 209 №60 Звуки весенней капели» стр. 212 №61 «Урок этикета и вежливости» стр. 214 №62 «Детский сад – наш светлый дом» стр. 216 №63 «Мы дружим и вместе занимаемся» стр. 218 №64 «Светофор» стр. 221 Май №65 «Россия – любимая Родина моя» стр. 225 №66 «Дню Великой Победы – Слава» стр. 228 №67 «Вот какой чудесный день» стр. 230 №68 «Цветы на угу» стр. 232 №69 «Охотники за приключениями» стр. 234 №70 «Танцы на лесной опушке» стр. 237 №71 «Цветочная фантазия» стр. 239 №72 «Вот оно какое, наше лето!» стр. 243	
Театрализованная деятельность		А.В. Щеткин Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез,2007

		Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 стр.9-10,стр.95.-116
Культурно-досуговая деятельность		М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду 3-7лет». Издательство «Мозаика-Синтез», 2005 стр.43, 64,67,стр.105

2.1.3. Образовательная область «Физическое развитие»

Подготовительная группа (6-7 лет)

Основная гимнастика	С. Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная к школе группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Конспекты из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год Сентябрь: № 1-стр.22, № 2-стр. 22-23, № 3-стр. 23-24, №4-стр. 24, №5-стр 24-25, №6-стр. 25-26, №7-стр. 26, № 8-стр. 26-27; Октябрь: №9-стр.29-30, №10-стр. 30-31, №11-стр. 31, №12-стр.31-32, №13-стр. 32, № 14-стр. 32-33, №15-стр. 33-34, №16-стр. 34; Ноябрь: № 17-стр. 37, № 18-стр. 37-38, № 19-стр. 38, №20-стр. 38-39, № 21-стр. 39-40, №22-стр. 40, №23-стр. 40-41, № 24-стр. 41-42; Декабрь: № 25-стр. 44, №26-стр.44-45, №27-стр. 45-46, 28-стр. 46, №29-стр.46-47, № 30-стр. 47-48, №31-стр. 48-49, №32-стр. 49; Январь: № 33-стр. 51-52, № 34-стр. 52-53, № 35-стр. 53, № 36-стр. 54, № 37-стр. 54-55, № 38- стр. 55, № 39-стр. 56, № 40-стр. 56-57; Февраль: № 41-стр. 59-60, № 42-стр. 60, № 43-стр. 60-61, № 44-стр. 61, № 45-стр. 62, № 46-стр. 62-63, № 47-стр. 63, № 48-стр. 64; Март: № 49-стр.66-67, № 50-стр. 67, № 51-стр. 68, № 52-стр. 68-69, №53-стр. 69, № 54-стр. 70, №55-стр. 70-71, № 56-стр. 71-72; Апрель: № 57-стр. 74-75, №58-стр. 75, №59-стр. 75-76, № 60-стр. 76, №61-стр. 77, № 62-стр. 77-78, № 63-стр. 78, № 64-стр. 78-79; Май: № 65-стр. 81-82, № 66-стр. 82, № 67-стр.83, № 68-стр. 83-84, № 69-стр.84, № 70-стр. 84-85, № 71-стр. 85-86, № 72-стр. 86.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет, -М.: Мозаика-Синтез,2016 Комплексы из расчета 2 в месяц, 18 в год (№ 1- стр. 95; № 2-стр.96; № 1- стр.98; № 2- стр.98; № 1- стр.101; № 2-стр.102; № 1- стр. 103; № 2-стр.104; № 1- стр.106; № 2- стр. 107; № 1- стр.109; № 2- стр. 110; № 1- стр. 111; № 2-стр.113; № 1- стр. 114; № 2-стр.114; № 1- стр.117; № 2-стр.117) Т.Е. Харченко Бодрящая гимнастика для дошкольников». - ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019.-96с Конспекты из расчета 2 комплекса в месяц, всего 18 в год. Сентябрь с.36,37 Октябрь стр. 38,40, Ноябрь стр. 41,42 Декабрь стр. 43,45 Январь стр. 47,49 Февраль стр.52,54 Март стр. 57,60 Апрель стр.63,66 Май стр. 69,70

Физическая культура на воздухе	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. «Подготовительная к школе группа. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Конспекты из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год Сентябрь: № 3-стр. 11, № 6-стр. 14, № 9-стр. 16, № 12-стр. 18 Октябрь: № 15-стр. 22, №18-стр. 24, № 21-стр. 26, № 24-стр. 28 Ноябрь: № 27-стр. 32, № 30-стр.34, № 33-стр. 36, № 36-стр. 39 Декабрь: № 3-стр. 41, № 6-стр. 43, № 9-стр. 46, № 12-стр. 48 Январь: № 15-стр. 51, № 18-стр. 54, № 21-стр. 56, № 24-стр.58 Февраль: № 27-стр. 60, № 30-стр. 62, № 33-стр. 64, № 36-стр. 66 Март: № 3-стр. 73, № 6-стр. 75, № 9-стр. 78, № 12-стр. 80 Апрель: № 15-стр. 82, № 18-стр. 84, № 21-стр. 86, № 24-стр. 88 Май: № 27-стр. 90, № 30-стр. 92, № 33-стр. 93 № 36-стр. 96	
Формирование начальных представлений о ЗОЖ		И.М. Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет.- М.: Мозаика-синтез,2010.-96с. Стр.45,46,49,50,52,53,54, 55,56,59,61,62,65-68,70-73
Подвижные игры		Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет, -М.: Мозаика-Синтез, 2014 Игры малой подвижности стр. (стр. 8-38) Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр.(2-7 лет), -М.: Мозаика- Синтез, 2016 Подвижные игры стр.(стр. 120-143)
Спортивные игры		Э.Й. Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду»;Кн. для воспитателя дет. сада .-М.: Просвещение, 1992.-159с.: ил.

		Стр. 69,70,78,80,82-83,87,88,89113-115,117
Спортивные упражнения		Э.Й. Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду»;Кн. для воспитателя дет. сада .- М.: Просвещение, 1992.- 159с.: ил.стр. 12,14,15,18,20,31,42,44, 46, 47
Активный отдых		Физкультурные досуги, праздники Е.И. Подольская Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет – Волгоград: Учитель, 2009. – 174с. 1раз в месяц, всего 9 досугов в год, 2 праздника Сентябрь: Мои помощники стр. 113 Путешествие в страну чудес стр. 117 (праздник) Октябрь: На помощь Буратино стр. 125 Ноябрь: Поможем Герде стр. 130 Декабрь: Зимовье зверей стр. 133 Январь: По следам Деда Мороза стр. 135 Февраль: Зимние забавы стр. 138 День защитника Отечества стр. 140(праздник) Март: Джунгли зовут стр.109 Апрель: Веселые старты стр.168 Май: Дружная семейка стр.154

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических,возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Подготовительная группа (6-7 лет)

способы	групповая	подгрупповая	индивидуальная
формы	Организованная образовательная деятельность	Организованная образовательная деятельность Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Методы и приемы	**наглядные**	**словесные**	**практические**
	Личный пример Просмотр видеофильмов, презентаций Наблюдения Рассматривание иллюстраций Показ способа действия	Объяснение Напоминание Похвала Чтение художественной литературы Беседы	Упражнения Игры –подвижные, дидактические, творческие Моделирование Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Разыгрывание игровых ситуаций Поручения дидактические игры и игры с правилами социального содержания; - сотрудничество детей в совместной деятельности социальной направленности

Средства реализации программы

Условия для социализации, развития общения, нравственного воспитания, формирования представлений о семье и сообществе

Кукольный домик

Мебель для кукольного домика Кукла барби

Ширмы «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»

Игровые наборы: маленький кулинар, продукты, парикмахер, овощи на тарелке, больница

Дидактические и Развивающие игры: «Правила этикета», «Игра на эмоции»Демонстрационный материал: «Этикет для малышей»

Костюмы для сюжетно – ролевых игр

Формирование позитивных установок к труду и творчеству:

-оборудование для трудовой деятельности в уголке природы

-оборудования для организации дежурства

-природный и бросовый материал для ручного труда

-фартук

-совок

-щетка

-тряпка

-тазик

-салфетки

-набор для посадки растений

Формирование основ безопасности

-набор «Опасные предметы»
Машинки для игровых полей
Дидактические и Развивающие игры:
«Уроки безопасности», «Азбука пешехода», «Учим дорожные знаки», «Что такое хорошо и что такое плохо?», «ОБЖ. Экстренные ситуации», «ОБЖ. Чтобы не попасть в беду», «Викторина. Что такое хорошо», «Основы безопасности», «Викторина. Уроки безопасности», «Знаки на дорогах», «Веселое путешествие», «Викторина. Я в беду не попаду», «Викторина.Правила дорожного движения».
Наглядно дидактические пособия: «Безопасность на дорогах»
Игровые поля «Улицы города»
Лепбуки: «Правила дорожного движения»
Игровое поле: дорога

Ребенок в семье и обществе
-альбомы и наборы открыток города
-Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.)
-глобус
-тематические книги
Дидактические и Развивающие игры:

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Подготовительная группа (6-7 лет)

способы	групповая	подгрупповая	индивидуальная
формы	организованная образовательная деятельность праздники и развлечения	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность
методы и приемы			
наглядные	**словесные**	**практические**	

- рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы. произведений искусства, народной игрушки; - показ презентации	обсуждение произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); -беседы:	- игры (дидактические, музыкально- дидактические. хороводные, игры с пением. имитационные); - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально- ритмические); - привлечение детей к оформлению помещений изготовление подарков своими руками; - экспериментирование с художественными материалами, инструментами и в процессе создания образа и средств художествен ной выразительности; -экспериментирование со звукоизвлечением; - строительные игры; - коллективные игры совместная деятельность; игра на детских музыкальных инструментах; пение; слушание музыки; музыкально- ритмическая деятельность конструктивно- модельная деятельность

Средства реализации программы

Условия для приобщения к искусству

Альбомы народные промыслы

«Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломскаяроспись», «Гжель»

Картины и репродукции известных художников

Иллюстрации различных видов искусства *Рисование*

Краски, кисти, пластилин, цветная бумага, картон, альбом, стаканчики «Непроливайки», ножницы, клей, материал для нетрадиционного рисования

Раскраски, шаблоны

Трафареты картонные

Трафареты пластик.

Дидактические и Развивающие игры:

Веселые краски, кубики сложи узор

Альбомы для рассматривания «Пейзажи», «Портреты», «Натюрморты»

Лепка Пластилин

Доски для лепки

Салфетки

Стеки

Аппликация

Ножницы

Цветная и белая бумага

Картон

Клей

Кисти для клея

Музыка

Музыкальные инструмент: бубны, маракасы, барабаны, ложки, металлофоны,Макеты: пианино, балалайка, гармошка

Настольный театр

Дидактические игры: музыкальные песенки, ритм, музыкальный конструктор, сыграем мелодию
Лепбук, «Ритм»
Наглядно – дидактическое пособие: «Музыкальные инструменты»Теневой
театр
Пальчиковый театр
Театр на фланелеграфе
Ширма игровая «Театр»
Домашний кукольный театр «Русские народные сказки»
Маски, костюмы для театрализованных игр
Конструктивно- модельная деятельность
Конструктор геометрический большой,
Конструктор металлический
Конструктор лего (большой и маленький)
Пазлы, Игры – ходилки

Образовательная область «Физическое развитие»
Подготовительная группа (6-7 лет)

способы	групповая	подгрупповая	индивидуальная
формы	организованная образовательная деятельность в помещении организованная образовательная деятельность на воздухе праздники развлечения	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	самостоятельная деятельность
методы и приемы			
	наглядные	**словесные**	**практические**
	Рассматривание иллюстраций	- беседы: - рассматривание иллюстраций: - ситуативный разговор: - рассказ воспитателя;	- развитие движений: - подвижные и спортивные игры и упражнения с элементами движений - игровая проблемная ситуация утренняя гимнастика; гимнастика после сна: совместная деятельность; физкультминутки двигательная активность в течение дня

Средства реализации программы
- Скакалка
-Мячи (большой)
-Мячи (малый)
-Кегли (набор)
-Гимнастические ленты на кольцах (длина 40 см)
-Ребристая дорожка (пласт)
-Массажный мяч (мал)
-Мешочки для метания
-Обручи
-Дартс
- флажки
-палки гимнастические
-Ребристая дорожка (пласт)
Массажные мячики
Дидактические и Развивающие игры
Игры для дыхательной гимнастики

2.3Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик

Образовательная деятельность осуществляется в разных формах организации детской деятельности:

- совместной деятельности с детьми: образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействии с семьями воспитанников по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательной деятельности основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в ***различных видах деятельности***, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

восприятие художественной литературы и фольклора,
самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Особенности образовательной деятельности

Основными единицами образовательного процесса является занятия. Педагоги при проведении занятий используют чередование различных видов деятельности детей: сидя, стоя, на ковре, по подгруппам, в парах. В ходе основной части педагоги используют различные приемы руководства: наглядные, практические и словесные, позволяющие решать программные задачи занятия и поставленные проблемно-поисковые ситуации. После каждого вида детской деятельности педагог проводит анализ деятельности детей. В итоге занятия дается оценка детской деятельности.

Педагоги предоставляют детям «свободу выбора» предстоящей деятельности и, в тоже время, своим мастерством стараются увлечь детей за собой. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей.

Занятия по музыкальному воспитанию проводятся с детьми фронтально в музыкальном зале. Занятия по физической культуре проводятся 2 раза в неделю в помещении и 1 раз в неделю на прогулочных участках.

Решение программных образовательных задач происходит не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов. В данном случае они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний, умений и их применение в новых условиях, на проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения (в уголке природы, за деятельностью взрослых, например, за сервировкой стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
-создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений;
-трудовые поручения (сервировка стола к завтраку, уход за комнатными растениями и пр);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательная активность детей, активность, которая зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
-работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья
Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей;
- наблюдение за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно - ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
-элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
-свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

В МБДОУ используются следующие виды культурных практик:

1) Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной деятельности.

2) Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носит проблемный характер и заключает в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в решении которой они принимают непосредственное участие. Они могут быть реально-практического характера и условно вербального характера.

3) Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

4) Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы и представлена опытами и экспериментами, в том числе экологической направленности, а также наблюдениями.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Содержание программы отражает следующие направления развития детской инициативы и самостоятельности:
- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности,

творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы детей 6-7 лет

Привлечение детей к планированию жизни группы на день.
Беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности.
Наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции.
Творческие ситуации в игровой, театральной, художественно- изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок).
Наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моѐ настроение».
Наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок.
Схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда).
Индивидуальные выставки.
Карточки с заданиями.
Самостоятельные опыты и эксперименты.
Коллекционирование.

2.5. Взаимодействие педагогических работников с детьми

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживает индивидуальность ребенка, принимает его таким, каков он есть, избегает неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие,чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.
Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителям (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в МБДОУ и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем- дефектологом, воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

2.7.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников сЗПР:

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности МБДОУ и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.
При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.
Формы организации психолого-педагогической помощи семье:
а) коллективные формы взаимодействия:
Общие родительские собрания (поводятся администрацией МБДОУ 2 раза в год, в начале, в конце учебного года).
Задачи: информирование и обсуждение с родителям (законным представителям) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия

Организации с другими организациями, в том числе и социальными службами.
Групповые родительские собрания. Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.
Задачи: обсуждение с родителям (законным представителям) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.
"День открытых дверей" (проводятся администрацией МБДОУ в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся.
Задача: знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.
"Обучающие тренинги" (работа планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей).
Формы проведения: тематические доклады, плановые консультации, семинары,круглые столы.

Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.
Проведение детских праздников и досугов (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты МБДОУ с привлечением родителей (законных представителей).
Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение
б) индивидуальные формы работы:
Анкетирование и опросы (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).
Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы МБДОУ.
Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителям (законным представителям).
Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий; информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.
Участие в конкурсах, выставках.
Задачи: укрепление взаимодействия детского сада с семьями воспитанников, повышение роли родителей как партнеров и участников образовательного процесса, привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к деятельности своего ребенка.
в) формы наглядного информационного обеспечения:
Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах.
Задачи: информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в МБДОУ;
информация о графиках работы администрации и специалистов.
Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.
Задачи: ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся; привлечение и активизация интереса родителей(законных представителей) кпродуктивной деятельности своего ребенка.
г) открытые занятия специалистов и воспитателей:

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 1-2 раза в год.
Задачи: создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям)

успехов и трудностей своих обучающихся; наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формамдополнительной работы с детьми в домашних условиях.
В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.
д) совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):
Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.
е) опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):
Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.
При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Задачи:	*Виды деятельности:*
- разъяснят родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости; - знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге и правилами поведения в них; - информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице и дома; - знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду; - разъяснять родителям значение матери, отца, дедушек, бабушек, воспитателей, детей в развитии взаимодействия ребенка с социумом, в понимании социальных норм поведения; - изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников; - объяснять необходимость воспитания навыков самообслуживания, помощи взрослым; знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия; - убеждать взрослых в необходимости знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду; - ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду; - проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада.	Информации на темы «Безопасность детской игрушки», «Безопасность на детской площадке», «Для чего дошкольнику компьютер», «Игрушки для мальчиков и девочек», «Какие игрушки покупать детям», «Давайте поиграем вместе», Организация консультаций или бесед с родителями на темы «Как научить ребенка одеваться», «О воспитании самостоятельности у детей», «Дни добрых дел» (благоустройство группы, ремонт игрушек и т.п.), привлечение родителей к участию в субботниках, в конкурсах поделок и т.д.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи:	*Виды деятельности:*
- на примере лучших образцов семейного воспитания показыватьродителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, значимость раннего развития творческих способностей детей; поддерживать стремление родителей развивать художественнуюдеятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей; - раскрывать возможности музыки как средства благоприятноговоздействия на психическое здоровье детей; вовлекать родителей в разнообразные формы совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующие возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения.	организация консультаций или бесед с родителями натемы «Спой, мама, песенку», «Давай, папа, потанцуем», «Как правильно слушать музыку», информация и музеяхгорода, организация творческих мастерских, конкурсов.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи:	*Виды деятельности:*
- объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка; - информировать родителей о фактах, влияющих на физическое здоровье ребенка, о действии негативных факторов, наносящих непоправимый вред здоровью малыша; помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка; - ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту, воспитание привычки ежедневно выполнять утреннюю гимнастику, стимулирование двигательной активности ребенка в совместных спортивных занятиях, в подвижных играх и др. - информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, атакже о возможности детского сада в решении данных задач.	организация консультаций или бесед с родителями на темы «Необходимость соблюдения режима дня», «Бережем нервную систему», «Ни дня без утренней гимнастики», «Какой спорт безопасен для дошкольников» и др.

Планирование использования методической литературыпо взаимодействию с родителями

1. Метенова Н.М. Родительское собрание. – Ярославль, 2010
2. Метенова Н.М. Родительское собрание в детском саду. – Ярославль, 2010
3. Метенова Н.М. Взрослым о детях. – Ярославль, 2011
4. Партнерство дошкольной организации и семьи под ред. Прищепа С.С., Шатверян Т.С. –М.: Мозаика-Синтез, 2016
5. Танцюра С.Ю., Мартыненко С.М., Басангова Б.М. Сопровождение семьи ребенка с ОВЗ. – М.: Сфера, 2020

2.8. Программа коррекционно-развивающей работы

Целью программы коррекционной работы является создание специальных условий

обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально- волевой и личностной сфер;

проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;

выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешногоих освоения.

формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;

целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;

целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;

выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;

осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

2.9. Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки:

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления: коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;

предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой иповеденческой сферах;

развитие коммуникативной деятельности;

преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;

коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции; коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;

коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

формирование пространственных и временных представлений; развитие предметной и игровой деятельности;

формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;

стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации адаптированной рабочей программы ДО по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:

а) на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

В старшем дошкольном возрасте пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно- игровой деятельностей. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений; развитие зрительной и слухоречевой памяти;

развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;

развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция

мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:

усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно- операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной

деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно- понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко- слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок

универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.
Стандарт регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).
Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:
1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой обучающихся.
При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводит педагог-психолог. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).
Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно- развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

2.10. Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:
изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого- медико-педагогической комиссии;
глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитанияобучающихся с ЗПР;
изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.
Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.
Учитель-дефектолог, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональнойкомпетентности.
При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности

ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно- образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого- педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для

решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

2.11. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР.

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Социально- коммуникативное развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе	Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми: 1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником; 2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию; 3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; 4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); 5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам; 6) на завершающих этапах дошкольного образования

		создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе: 1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!"; 2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей; 3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата. Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними: 1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; 2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; 3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой); 4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; 5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил: 1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей; 2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; 3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям; 4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации,

	используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); 5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; 6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР; 7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.
Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию	Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности: 1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры; 2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; 3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; 4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; 5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам); 6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; 7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; 8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в

	помещении, на прогулке; 9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; 10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; 11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником); 12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения: 1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; 2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; 3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания; 4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты; 5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; 6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами; 7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; 8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных

	ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием; 9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре; 10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся); 11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; 12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; 13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; 14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки); 15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; 16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой; 17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного

	поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах: 1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами, 2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания", 3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; 4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; 5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; 6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; 7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником; 8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; 9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; 10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; 11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж); 12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;

	13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; 14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; 15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; 16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, "служит"); 18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации; 19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания; 20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); 21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции; 22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; 23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний. Развитие воображения и творческих способностей обучающихся: 1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; 2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; 3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; 4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;

	5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; 6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; 7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; 8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих; развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; 10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; 11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; 12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; 13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства); 2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; 3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики"; 4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.
Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной	Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию: 1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для

деятельности	зверей, мебели для куклы) с целью; 2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку; 3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; 4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; 5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; 6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; 7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал; 8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков); 9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем – к самостоятельному обыгрыванию построек; 11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами; 12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; 13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; 14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; 15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине,

	расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; 16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; 17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; 18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; 19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; 2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; 3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо); 4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; 5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию 6) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; 7) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;

	8) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо); 9) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; 10) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливаниюумения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч; совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдатьрасстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; 21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4; 22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; 23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; 24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; 25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Физическое развитие"

Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья

обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие":

коррекция недостатков и развитие ручной моторики:
нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
развитие техники тонких движений;
коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
пространственной организации движений;
моторной памяти;
слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального ростателa, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища); 2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц; 3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; 4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; 5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов); 6) учитывать при отборе содержания предлагаемых

	упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их); 7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность); 8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения); осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся; 10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся; 11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника); 12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; 13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; 14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц; 15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; 16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.
Коррекционная направленность в работе	1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и

пофизической культуре	лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка"); 2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; 3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; 4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны"); способствовать развитию координационныхспособностей путём введения сложно-координированныхдвижений; 6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости; 7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое; 8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений; 9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; 10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия; 11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); 12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; 13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; 14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; 15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; 16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;

	17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; 18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп; 19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); 20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; 21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения), 23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; 2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. 3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; 4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); 5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; 6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; 7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; 8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; 9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения

	пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; 10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; 11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; 12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; 13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; 14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы"); 16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; 17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы). Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения: 1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки; 2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; 3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; 4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; 5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; 6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; 7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета

Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики	1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; 2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; 3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; 4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; 5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; 6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики: 1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); 2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; 3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); 4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; 5) развивать слуховые восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации; 6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...); 7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; 8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; 9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; 10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; 11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои

	движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; 12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; 13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют); учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.

Педагогический эффект в решении коррекционных задач в значительной мере зависит от ***взаимодействия специалистов*** во всех направлениях коррекционно-развивающей деятельности. В группах компенсирующей направленности для детей совместная деятельность всех специалистов строится на основе дополнения и углубления влияния каждого из них.

Эффективными являются следующие формы взаимодействия учителя-дефектолога, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и воспитателей группы компенсирующей направленности: взаимообмен данными диагностики, координированное планирование совместной деятельности, выполнение воспитателем заданий учителя- дефектолога, учителя-логопеда, взаимопосещение занятий, планирование и проведение итоговых мероприятий после прохождения лексической темы, реализация совместных проектов.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей направленности регламентируется календарным учебным графиком, учебным планом, расписанием образовательной деятельности, разрабатываемыми и утверждаемыми учреждением самостоятельно. ***Организационными формами работы являются групповые, подгрупповые,индивидуальные занятия.***

При *формировании подгрупп* учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка.

Общие подходы в работе с детьми с ЗПР:

- индивидуальный подход;
- предотвращение наступления утомляемости;
- активизация познавательной деятельности;
- обогащение знаниями об окружающем мире;
- особое внимание - коррекции всех видов деятельности;
- проявление педагогического такта;
- подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребенка, пробуждающие у него потребность в познавательной деятельности, требующих разнообразной деятельности;
- приспособление темпа преподнесения нового материала и методов познавательной деятельности к уровню развития детей с ЗПР;
- повторное объяснение материала и подбор дополнительных заданий;
- постоянное использование яркой доступной наглядности, наводящих вопросов, аналогий,четких инструкций;
- использование многократных указаний, упражнений;

- использование поощрений, повышение самооценки ребенка, укрепление в нем веры в своисилы;
- использование заданий с опорой на образцы.

Для более эффективной коррекционной работы и наиболее качественного усвоения

Программы используются ***различные методы:*** наглядные, практические, словесные. При использовании *словесных методов* в коррекционной работе с детьми с ЗПР, необходимо иметь в виду, что вопросы педагога должны быть хорошо продуманы и четко сформулированы и должны быть доступны детям. Часто используется одноступенчатая инструкция. Объяснение педагога часто требует повтора. Рассказ педагога также должен быть лаконичным, четким, эмоциональным и выразительным.
Дети с ЗПР испытывают трудности в восприятии, переработке вербальной информации, у них страдает речевое развитие, поэтому словесные методы следует сочетать с применением наглядных и практических.

Наглядные методы особенно широко применяются в коррекционной работе. Например, наблюдение применяется как целенаправленное восприятие объекта или явления и специально планируется педагогами. При их применении педагогам следует помнить такие особенности детей, как замедленный темп восприятия, нарушение точности и концентрации восприятия и внимания. Необходимо предъявлять ребенку только тот предмет, который рассматривается на этом этапе. Остальные – не показываются. В процессе изучения материала с детьми задействуют как можно больше анализаторов, что способствует более полному и прочному усвоению знаний. Наглядный метод является очень действенным в коррекционной работе, поэтому к нему предъявляются определенные требования. Так, например, иллюстрационный материал должен быть понятен детям, не иметь множества лишних деталей, соответствовать изучаемой теме. Схемы должны быть предельно четкими и доступными пониманию детей.

Из общепринятых *практических методов* в коррекционной работе наиболее эффективными являются упражнения и дидактическая игра. Необходимость упражнений обусловлена слабой мыслительной активностью детей данной категории, ослабленной памятью, трудностью восприятия и т.д. Поэтому с помощью упражнений, многократного выполнения умственного и практического действия достигается овладение определенными знаниями. Особое место занимает дидактическая игра. Именно в дошкольном возрасте ребенок усваивает знания через игру. Дидактическая игра содержит в себе потенциальные возможности активизации процесса обучения.

Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае.

Важным условием при организации работы в группах компенсирующей направленности является создание благоприятной внешней среды, спокойного эмоционального фона, а также выполнение организационно-педагогических требований:
- обязательное создание доброжелательной атмосферы общения педагога с детьми, детей между собой и с педагогами;
- обеспечение каждому ребёнку близкой и понятной мотивации любой деятельности;
- широкое использование на занятиях с детьми игровых приёмов, сюрпризных моментов, дидактических игр с целью поддержания интереса к процессу деятельности и к получению заданного результата;
- постепенное усложнение для каждого ребёнка. Поощряется и поддерживается любое проявление детской инициативы, любознательности.

Применяются специальные виды коррекционной помощи: актуализация мотива действия, создание эмоциональных игровых ситуаций; организация внимания и усиление речевого контроля; уменьшение объёма и темпа работы.

2.12.Особенности составления индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) для обучающихся с ЗПР

На основе рабочей адаптированной программы ДО на воспитанников с ЗПР, находящихся в режиме диагностического наблюдения, а также на детей, имеющих инвалидность, разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут, учитывающий специфические образовательные потребности. Все воспитанники, вне зависимости от тяжести состояния их развития, могут быть включены в образовательное пространство. При этом принципы организации предметно- развивающей среды, оборудование, технические средства, программы и методические пособия, а также содержание и методы обучения и воспитания определяются

индивидуальными возможностями и особыми образовательными потребностями конкретного ребенка.

Подготовка к разработке ИОМ начинается с приёма ребенка в МБДОУ и оценки его развития. При поступлении ребенка в МБДОУ специалисты знакомятся с ним и его семьей (законными представителями), проводят психолого-педагогическое обследование с целью последующей разработки ИОМ и определения оптимальных условий ее реализации.

В процессе психолого-педагогического обследования ребенка участвуют все специалисты, которые составляют и реализуют ИОМ: учитель-дефектолог, учитель- логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, воспитатели. Члены семьи ребенка также могут участвовать в проведении обследования, если их присутствие не влияет на поведение ребенка.

Психолого-педагогическое обследование ребенка включает:

1) беседу с родителями, в ходе которой выясняется история ребенка; определяется отношение членов семьи к ребенку, их взгляд на его развитие, ожидания от образования, происходит общая ориентация членов семьи в организации образования детей, определяется порядок разработки и реализации ИОМ;

2) наблюдение за ребенком. В ходе специально организованной деятельности ребенка специалисты в течение продолжительного периода (до 2-х -3-х недель) изучают возможности и особенности воспитанника. В ходе наблюдения выявляются особенности двигательного и сенсорного развития ребенка; устанавливается сформированность речи, действий с предметами и их изображениями, игры, навыков самообслуживания; наличие контакта с детьми и взрослыми; особенности познавательной деятельности и др.;

3) анализ результатов обследования.

Итоги обследования отражаются в Индивидуальной карте развития ребенка и обсуждаются специалистами при участии родителей (законных представителей) ребенка. Проведенный анализ результатов психолого-педагогического обследования позволяет дать оценку состояния развития ребенка и обозначить для него приоритетные образовательные области. Оценка представлена в описательной форме в виде характеристики, с учетом данных которой разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут. ИОМ разрабатывается сроком на 1 учебный год.

2.12 Иные характеристики содержания Программы

Программа предусматривает создание в МБДОУ благоприятных условий, необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья воспитанников: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, гимнастики после сна, подвижных игр и физкультминуток, физкультурных досугов и физкультурных занятий в зале и на воздухе.

Физкультурно-оздоровительная работа представлена в МБДОУ моделью двигательного режима и системой оздоровительных мероприятий.

Режим двигательной активности МБДОУ «Детский сад №131»

Форма организации	Подготовительная группа 6-7 лет

Организованная образовательнаядеятельность – физическая культура	2 раза в неделю (в помещении)- 30 мин. 1 раз на воздухе
Утренняя гимнастика	Ежедневно 8.05 – 8.15 (10мин.)
Физкультминутки	2-3 мин.
Упражнения последневного сна	Ежедневно 15.00-15.10 (6-10 мин)
Подвижные игрывне ООД	Ежедневно 10-15 мин.
Самостоятельная двигательная активность	
Физкультурныйдосуг	1 раз в месяц40мин
Физкультурный праздник	2 раза в год (зимой и летом) до 60 мин
День здоровья	1 раз в квартал
ООД по физическому развитию в индивидуальной форме	Ежедневно10 мин. (утром и вечером)
Физ. упражненияна воздухе	Ежедневно15 мин.
Пальчиковая гимнастика	
Спортивные игры (элементы на прогулке -1 половина дня)	15 мин

Система закаливания в МБДОУ «Детский сад №131» на холодный период

Процедура	Время проведения	Продолжительность
Оптимальный режим дня	См. режим дня (холодный период)	
Рациональное питание	Сбалансированное питание в соответствии с физиологическими особенностями детей и на основании 10-дневного меню	
Физкультурное занятие	В соответствии с СанПиН и на основании расписания образовательной деятельности	3 раза в неделю: - до 5-ти лет – три раза в неделю в музыкально/физкультурном зале; -с 5-ти лет- два раза в неделю в музыкально/физкультурном зале, один раз на воздухе
Правильно организованная ежедневная прогулка	Не реже двух раз в день	Не менее 3 часов в день, при температуре ниже 15 градусов, скорости ветра более 7 м/с длительность прогулки сокращается
Дневной сон в хорошо проветриваемом помещении	В соответствии с режимом дня	
Общие воздушные ванны	В помещении 1-2 раза по 2-10 мин и белее	В помещении, начинать с 5-10 мин до 20 минут 1 раза в сочетании с гимнастикой, играми
Широкая аэрация помещений	В соответствии с графиком проведения	
Использование рациональной одежды	В соответствии с рекомендациями	

В теплый период года

Процедура	Время проведения	Продолжительность
Оптимальный режим дня	См. режим дня (теплый период)	
Рациональное питание	Сбалансированное питание в соответствии с физиологическими особенностями детей и на основании10-дневного меню	
Физкультурное занятие	В соответствии с СанПиН и на основании режима двигательной активности	3 раза в неделю на воздухе
Правильно организованная ежедневная прогулка	Не реже двух раз в день	Не менее 4 часов в день
Дневной сон с приточным проветриванием	В соответствии с режимом дня (при температуре не ниже 18 градусов)	
Общие воздушные ванны	На прогулке в утренний период и (или) после дневного сна	от 10 мин и долее в зависимости от индивидуального состояния здоровья
Солнечные ванны	На прогулке в утренний период и (или) после дневного сна	от 5 мин и долее в зависимости от индивидуального состояния здоровья
Умывание прохладной водой	В соответствии с методикой проведения	
Обливание ног (мытье ног)	Перед дневным сном	15-20 сек в зависимости от

		индивидуального состояния здоровья
Широкая аэрация помещений	В соответствии с графиком проведения	
Использование рациональной одежды	В соответствии с рекомендациями	
Игры с водой	На дневной прогулке	В соответствии с планом воспитательно – образовательной работы

2.13. Рабочая программа воспитания

2.11.1 Пояснительная записка

Программа воспитания является обязательной частью адаптированной рабочей программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №131» (далее – ООП ДО).

Программа обеспечивает реализацию Федерального закона от 31 июля 2020 года №304 – ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся». При составлении Программы воспитания использованы «Примерная программа воспитания» (одобрен решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию Министерства просвещения России (протокол от 2 июня 2020 года № 2/20), внесена в Реестр примерных основных общеобразовательных программ и размещена на сайте https://fgosreestr.ru/, «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы разработаны с соблюдением права Совета родителей на участие в их разработке.

Программа воспитания направлена на решение вопросов гармоничного социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста.

В центре программы воспитания в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее–ФГОС ДО) находится одна из ключевых задач: формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка (1.6. п.6ФГОСДО).

Программа призвана обеспечить достижение детьми личностных результатов, указанных во ФГОСДО: ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со взрослыми и сверстниками, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других. Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории и т.п. (4.6.ФГОС ДО).

В программе описана система возможных форм и методов работы с воспитанниками.

Программа воспитания включает в себя три основных раздела:

Раздел 1. Целевой

Раздел 2. Содержательный

Раздел 3. Организационный

2.11.2 Цель и задачи программы воспитания

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Цель воспитания ДОУ -личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

1. Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях МБДОУ являются:

1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

2. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Задачи воспитания для детей с ОВЗ дошкольного возраста

Направление воспитания	Задачи воспитания
Патриотическое	✓ Формировать первичные представления о малой родине и своей стране на основе духовно-нравственных ценностей, исторических и национально- культурных традиций ✓ Формировать привязанность к родному дому, семье и близким людям
Социальное	✓ Воспитывать моральные и нравственные качества ребенка, задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение, уважение к различиям между людьми ✓ Формировать основы речевой культуры, умение слушать и слышать собеседника ✓ Развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Познавательное	✓ Развивать любознательность, наблюдательность, потребность в самовыражении, в том числе творческом, активность, самостоятельность ✓ Формировать первичную картину мира на основе традиций, ценностей российского общества
Физическое и оздоровительное	✓ Формировать у детей ОВЗ основные навыки личной и общественной гигиены ✓ Развивать стремление соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе
Трудовое	✓ Воспитывать ценностное отношение к труду в семье и обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности ✓ Воспитывать трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Этико-эстетическое	✓ Формировать способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. ✓ Формировать стремление к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности ✓ Развивать задатки художественно-эстетического вкуса

Воспитательная работа педагогов МБДОУ «Детский сад № 131» с детьми основывается на духовно-

нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на **семь принципов:**

Название принципа	**Характеристика**
Принцип гуманизма	• Приорит тет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; • воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования
Принцип ценностного единства и совместности	Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение
Принцип общего культурного образования	Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона
Принцип следования нравственному примеру	Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни
Принципы безопасной жизнедеятельности	Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения
Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого	Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения
Принцип инклюзивности	Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования

Образ МБДОУ «Детский сад № 131» ассоциируется у родителей и социальных партнеров с сильной профессиональной командой детского сада, в котором управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям. Фирменный стиль, внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все работники детского сада, уважительное отношение к бывшим сотрудникам – педагогам-пенсионерам, организация дней открытых дверей, презентация успешного опыта на городских методических мероприятиях, профессиональных конкурсах разного уровня, в официальных госпабликах в социальной сети, на сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж МБДОУ «Детский сад № 131».

Уклад в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ «Детский сад № 131» определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей. Через создание данных общностей и на основе уклада ДОО, который задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам ДОО.

Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии

для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.

В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям.

Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В процессе воспитательной работы педагогический коллектив МБДОУ «Детский сад № 131» реализует различные виды и формы сотрудничества.

Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения. С целью реализации воспитательного потенциала МБДОУ «Детский сад № 131» организует работу по повышению профессионально-личностных компетенций сотрудников детского сада, организует взаимодействие с социальными партнерами.

Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе **ключевых правил** МБДОУ «Детский сад № 131»:

- на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;
- формировать общую для всех культуру безопасного и здорового образа жизни;
- мотивировать детей общаться друг с другом, поощрять стремление к взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;
- насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют;
- следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Традиции и ритуалы МБДОУ «Детский сад № 131» формируют и развивают творческое мышление детей, помогают реализовать идеи воспитанников. Кроме традиции утренней встречи детей, педагоги сформировали другие традиции и ритуалы в группах.

Вся наша деятельность направлена на сохранение самоценности этого важного периода детства в жизни каждого ребенка и на удовлетворение запросов родителей и законных представителей. Совершенствование работы взаимодействия с родителями является ежегодно одной из задач нашего коллектива. Родители – наши партнеры во всем. Традицией стала для нас возможность проведения открытых просмотров творческой деятельности воспитанников в разных направлениях искусства (музыка, танец, рисование, театральные постановки и др.), что способствует раскрытию талантов наших воспитанников посредством искусства, а также созданию ситуации успеха каждого воспитанника и гармоничного сотрудничества с родительской общественностью. Помимо этого, мы создаем условия посредством реализации детско-родительских проектов «Приходи, сказка», «Все профессии важны», родители имеют возможность совместного участия в значимых событиях ДОО.

Праздники – одна из общих традиций детского сада и часть воспитательной работы. Педагоги планируют для детей сезонные, общегражданские, профессиональные или международные праздники. Так, среди сезонных праздников дети отмечают начало осеннего урожая, встречи и проводы зимы, весны.

К общегражданским праздникам педагоги планируют тематические занятия, утренники, спортивные соревнования. Среди таких праздников: Новый год, 23 февраля, 8 Марта, 1 и 9 мая.

В профессиональные и международные праздники социальной направленности воспитатели организуют для детей тематические квесты, беседы, маршрутные игры. Например, в День земли, День птиц, День «Спасибо».

В МБДОУ «Детский сад № 131» есть особые нормы этикета, которых придерживается педагогический коллектив:

- всегда приветствовать детей и родителей с улыбкой;
- информировать родителей о событиях без оценивания и не перекладывать на них ответственность за поведение ребенка в ДОО;
- не повышать голос в общении с детьми, родителями, коллегами;
- уважительно относиться к детям, родителям, коллегам;
- проявлять самообладание, выдержку в отношениях с детьми;
- сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам.

Подрастающее поколение нашего края должно знать и гордиться особенностями своей малой родины, родного края, любить его и осознавать себя частицей удивительного южного сообщества. Нижегородский край всегда считался хлебосольной, богатой житницей России. Жители Нижегородского края отличаются богатым колоритом народной культуры. Поэтому юные воспитанники должны стать достойными их преемниками. Осуществить эту цель нам поможет включение в нашу Программу региональной образовательной программы «Моя малая родина», посредством которой будет организована воспитательная деятельность по формированию духовно-нравственной культуры через разные виды деятельности в течение дня.

В нашем детском саду функционирует 12 возрастных групп и у каждой группы также имеется свое название и символика.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые мероприятия МБДОУ «Детский сад №131», мероприятия «Календаря образовательных событий РФ», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства, используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);
- в проведении мероприятий МБДОУ «Детский сад №131» поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;
- педагогические работники ДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;
- ключевой фигурой воспитания в ДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

Интеграция семейного и дошкольного воспитания – одно из главных направлений работы МБДОУ «Детский сад №131», так как цель этой работы - сохранение приоритета семейного воспитания, привлечение семей к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др.

Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда ДОО определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, и для нас это не только и не столько материальные объекты, а в первую очередь окружающая среда и люди, которые являются носителями национальной культуры и выступают примером для подрастающего поколения. Внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела, все это имеет немаловажное значение для успешной закладки ценностей воспитания.

Воспитательный процесс – процесс непрерывный. Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности, совместной организованной деятельности, прогулки идет воспитательный процесс. В детском саду одним из главных инструментов является воспитатель, так как именно он находится в контакте с детьми целый день и является носителем культурных ценностей и наглядным примером. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности, искренности. Особенно важна спокойная манера держаться и разговаривать, приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка: вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить, другими словами, создать благоприятную почву для зерна воспитательных ценностей, которое мы сеем с первых дней пребывания детей в детском саду.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде протекает в период всего пребывания ребенка в детском саду и будет успешным, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не

руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОО и в семье являются залогом комфортной воспитывающей среды, где главным носителем культуры является пример взрослого, который находится рядом с ребенком.

Еще одним главным инструментом воспитывающей среды является предметно-пространственная среда ДОО, которая характеризуется отражением федеральной, региональной и муниципальной специфики посредством оформления помещений сада, закладки воспитательных ценностей с помощью оборудования и игровых материалов, наполняющих ППС детского сада.

Воспитывающая среда, созданная в ДОО для эффективной реализации воспитательных ценностей, является единой как для реализации обязательной части, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Общности образовательной организации

Профессиональная общность — это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

• быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

• мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

• поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

• заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

• содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

• воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

• учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

• воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача — объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников — необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе.

Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.
Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими — это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.
Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:
• педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
• улыбка — всегда обязательная часть приветствия;
• педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
• педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
• тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
• уважительное отношение к личности воспитанника;
• умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
• умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
• уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
• умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
• умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
• умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
• знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
• соответствие внешнего вида статусу воспитателя.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.
Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.
Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.
Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.
В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.
Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. Наше МБДОУ тесно сотрудничает на протяжении нескольких лет с различными социальными организациями:

- *МБУ «Централизованная библиотечная система» Центр семейного чтения им. А.С.Пушкина.*

Центр семейного чтения (детская библиотека) ведет тесное сотрудничество с ДОУ для создания у ребенка целостного представления об окружающем мире, развития познавательной мотивации, освоения им общечеловеческих ценностей, формирования личностной культуры. Данное учреждение в своем пространстве совмещает различные

временные связи, нравственные, художественные и эстетические ценности. Тесное взаимодействие с коллективом библиотеки и педагогами МБДОУ приводит к эффективному педагогическому результату. Для повышения интереса к чтению и ознакомлению с художественным творчеством у детей в течение учебного года работники библиотеки регулярно проводят выставки на самые разнообразные темы, экскурсии, литературные викторины, посвященные творчеству русских писателей и поэтов. Эти встречи помогают открывать в ребенке творческие способности. Также семьи воспитанников и педагоги активно участвуют в акциях, единых днях чтения, которые уже стали традиционными.

- *СОШ МОУ №71,9*

Цель: Обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной и методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

1. Согласовать цели и задачи дошкольного и начального образования.
2. Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
3. Обеспечить условия реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой кучебной деятельности.
4. Организовать преемственность планов и программ дошкольного и школьного начального образования

- *МБУ ДО «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»*

Цель: формирование у обучающихся эмоционально-личностной сферы в процессе проведения совместной работы по психолого-педагогическому сопровождению участниковобразовательных отношений.

- *МБУ дополнительного образования "Эколого-биологический центр"*

Цель:

- формирование общей культуры личности обучающихся, их адаптация к жизни в обществе на основе осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, деятельности в сфере охраны и укрепления здоровья и отдыха;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;удовлетворение индивидуальных потребностей детей в интеллектуальном, духовно- нравственном и физическом совершенствовании;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.

Деятельности и культурные практики.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступатьследующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителям (законным представителям);

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу дошкольного возраста. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ГБДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

2.11.3 Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольноговозраста (до 8 лет).

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.14.Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Пояснительная записка

В последние годы в российской системе дошкольного образования произошли определенные позитивные перемены: обновляется содержание образования и воспитания детей. Социокультурная, ситуация в стране характеризуется ростом национального самосознания народов России, повышением требований к коммуникационному взаимодействию, ответственности и свободе личностного выбора человека. В связи с этим в настоящее время к числу первооочередных, наиболее важных, мероприятий в области образования относятся развитие научного и методического сопровождения системы патриотического воспитания, а также совершенствование и развитие форм и методов работы с учетом динамично меняющейся ситуации. Известно, что основы развития личности закладываются в раннем возрасте, поэтому актуальность проблемы патриотического воспитания сегодня возросла и на этапе дошкольного детства. Особая значимость этой проблемы обусловлена требованиями ФГОС ДО. Во ФГОС ДО ставятся цели по патриотическому воспитанию дошкольников:

-Создание основ патриотического сознания детей, возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития;

-Развитие инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности.Программа направлена на реализацию образовательных областей.

2. Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Целью Программы является создание условий для позитивной социализации и индивидуализации личности воспитанников 3-7 лет на основе патриотического воспитания в процессе ознакомления с родным краем.

Задачи:

-Создать психолого-педагогические условия патриотического воспитания в процессе ознакомления дошкольников с родным краем;

-обеспечить успешное развитие патриотических качеств личности воспитанников 3-7 лет;

-создать субъектную позицию детей при ознакомлении с родным краем средствами инновационной технологии патриотического воспитания;

-вовлекать родителей и (или) законных представителей воспитанников ДОО в совместный процесс патриотического воспитания;

-обеспечить преемственность решения задач патриотического воспитания на этапах дошкольного и начального образования;

-воспитывать любовь и уважение к родной стране.

3. Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Реализация программы осуществляется по следующим **принципам:**

1. Научности. Этот принцип ориентирует на достижения современной науки и практики. Предполагает конкретно-историческое изучение явлений.
2. Энциклопедичности. Обеспечивает отбор содержания знаний из разных областей действительности (природа, социальный мир, культура).
3. Целостного восприятия ландшафта. Реализует теоретико- методологическую идею о единстве человека и природных основ жизни и предполагает изучение ландшафтов во всем многообразии.
4. Целостности образа мира. Требует отбора такого содержания образования, которое поможет ребенку удерживать и воссоздавать целостность картины мира.
5. Уникальности места. Данный принцип предполагает изучение специфики природного и культурного наследия, духовных ценностей, историко-культурных, этнокультурных особенностей развития региона.
6. Оптимального соотношения процессов развития и саморазвития. Принцип предполагает ориентацию содержания образования на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития, на создание условий для проявления самостоятельности и инициативности, творческих способностей в различных видах деятельности.

7.Интеграции знаний. Предполагает установление соотношений между информацией естественно – научного характера и сведениями о человеческой деятельности.
8.Единства содержания и методов работы с детьми. Принцип нашел свое отражение в структурном построении занятий.
9.Вариативности содержания образования. Предполагает возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения, по – разному осуществляющих реализацию целей образования.
10. Динамики преемственности связей. Означает отбор наиболее актуальных для каждого года обучения знаний и их постепенное усложнение, при этом учитывается специфика изменения социального опыта детей разного возраста.
11.Компетенции. Принцип основан на владении педагогами инновационными технологиями работы с детьми.
12. Комплексно - тематический принцип построения образовательного процесса, в соответствии с которым содержание концентрируется в темах - комплексах.

4. ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

Наименование подхода	**Определение подхода**	**Реализация в ДОУ**
1. Системно-деятельностный	Активное (деятельностное) усвоение детьми информации в процессе ознакомления их с родным краем.	Игровая деятельность, Труд Познавательная деятельность, Продуктивная деятельность
2.Диалектический	Формирует у детей начальные формы диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, взаимосвязях, взаимопереходах.	Познавательная деятельность Экспериментальная деятельность Рассматривание энциклопедий, иллюстраций Посещение музеев, выставок
3. Культурологический	Позволяет подчеркнуть ценность уникальности пути развития региона (родного края) на основе поиска взаимосвязи природных и культурных факторов, их взаимовлияния.	Создание РППС
4. Этнопедагогический	Вызван тем, что человек живет в конкретной социокультурной среде, принадлежит к определенному этносу. Проявляется единство интернационального (общечеловеческого), национального и индивидуального элементов воспитания.	Создание модели культурно-образовательной среды ДОО Нижегородского региона
5. Антропологический	Означает системное использование всех наук и их учет при построении и осуществлении педагогического процесса	Игровая деятельность Познавательная деятельность Труд Экспериментальная деятельность

		Продуктивная деятельность (народные промыслы Нижегородской области) Создание мини-музеев

5. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

6-7 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

-Способен понять интересы, настроение, эмоциональные проявления другого человека (взрослого, сверстника).

-Понимает особенности самого себя.

-Соотносит собственные чувства, желания с возможностями и желаниями других.

-Знает правила культуры поведения (этикет).

-Проявляет патриотические чувства.

-Выбирает позитивные способы разрешения конфликтов.

-Умеет договариваться, устанавливать новые контакты, способы общения.

-Умеет соблюдать правила культуры поведения (этикет).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

-Развит интерес к культуре своего народа: разным видам искусства, истории, традициям, предметам народно-прикладного творчества.

-Сформирован художественный вкус к произведениям искусства (литература, живопись, музыка, танцы, театрализованная деятельность, архитектура) на краеведческом содержании.

-Эмоционально относится к различным видам искусства патриотического содержания.

-Может самостоятельно организовать художественную деятельность в разных видах детского творчества (изобразительное искусство, музыка, танцы, театр) по гражданско-патриотической тематике.

-Знаком с духовно-нравственными ценностями своего народа, готов к сохранению и приумножению богатства страны и Нижегородского края.

-Гордится за свой народ и ощущает свою неразрывную связь с окружающим миром и родным краем.

2.15. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность попяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

1. Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее ибудущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить своевнимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России исвоего народа;

организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщениеобучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;

формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2. Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить своевнимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами,традиционные народные игры;
воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;
учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
создавать доброжелательный психологический климат в группе.

4. Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной иисследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическимработником;
организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

5.1. Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся сОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучениедвигательным навыкам и умениям;
формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. Направления деятельности воспитателя:
организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр,дворовых игр на территории детского сада;
создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;введение оздоровительных традиций в Организации.

5.2. Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной

частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;

включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должнавестись в тесном контакте с семьей.

6. *Трудовое направление воспитания.*

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основная Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременносопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

7. *Этико-эстетическое направление воспитания.*

Цель: формирование конкретных представления о культуре поведения (ценности - "культураи красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений

искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.
7.1. Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

7.2. Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включениеих произведений в жизнь Организации;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русскоми родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания. Особенности реализации воспитательного процесса.

Построение воспитательного процесса в МБДОУ «Детский сад №131» основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Вариативность форм, методов и средств используемых в организации образовательного процесса с дошкольниками зависит от:

• возрастных особенностей дошкольников;
• их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
• личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
• степени организации деятельности дошкольников (организованная образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Весь воспитательно-образовательныйпроцесс осуществляется в разных формахорганизации детской деятельности:

- совместной деятельности с детьми: образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействии с семьями воспитанников.

Вариативные формы, методы и средства реализации программы

Направле-ния воспитания	Ценности	Формы	Методы	Средства
Патриоти-ческое	Родина, природа	Организованная образовательная деятельность Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	**Словесные:** -объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -словесная инструкция, -художественное слово, - активизирующее общение педагога с детьми, -чтение, рассказ, беседа, -вопросы, -поощрение, -убеждение, приучение **Наглядные:** -наблюдение -рассматривание иллюстраций, фотографий, -показ **Практические:** -использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации,	Российская атрибутика (флаг, герб ит.п.) Альбомы Дзержинск, Нижний Новгород, Москва Презентации Дзержинск, Нижний Новгород, Москва Глобус Тематические книги о Дзержинске Расскажи про детский сад. Комплект наглядных пособий. Скрипторий 2003 Набор «Военная техника» Рассказы по картинкам «Защитники Отечества». Мозаика-Синтез, 2017 Детские книги соответствующей тематики Картинки с изображением растений, животных Иллюстрации с

			видеофильмы, мультфильмы), -экскурсии, -продуктивная деятельность, -положительный пример взрослого, -проблемные ситуации, -труд в уголке природы, огороде, на участке, -дидактические игры, -игры-экспери-ментирования, -игры с природным материалом, -организация тематических выставок, -проектная деятельность	изображением разных времен года Муляжи овощей, фруктов Наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные Набор плоскостных животных Комнатные растения Паспорта комнатных растений Календарь природы Настольно-печатные игры «Времена года», «Фруктовая мозаика», «Кто где живет», «Чей малыш», «Что где растет», «Ферма», «Живая природа», «Фрукты и овощи», «Чей домик», Лото «Дары лета» Плакат «Правила поведения в природе»
Социальное	Человек, семья, дружба, сотруд-ничество	Организованная образовательная деятельность Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	**Словесные:** -объяснения, пояснения, -общение, -художественное слово, -беседа, вопросы, -чтение художественной литературы, - ситуативный разговор, - ситуация морального выбора, -поощрение, -убеждение. **Наглядные:** -наблюдения, -рассматривание иллюстраций, фотографий, -наблюдения за действиями и отношениями взрослых в детском саду **Практические:** -игровые ситуации, игровые задания,	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Библиотека» Атрибуты для сюжетно-ролевых игр, игр-драматизаций, театрализованных игр Образные игрушки Фотоальбом «Моя семья» Альбом с иллюстративным материалом, отражающим различное эмоциональное состояние людей Альбом с сюжетными картинками «Что такое хорошо и что такое плохо» Пиктограммы настроений Комплект наглядных пособий «Расскажи про

			-сюжетно-ролевые игры, -хороводные и подвижные игры, -игры-диалоги, -театрализованные игры, -дидактические игры, -положительный пример взрослого, -поручения, -использование естественно возникающих ситуаций, - коллективная деятельность со сверстниками (игровая, изобразительная, музыкальная, театральная), -проектная деятельность, -развлечения, праздники.	детский сад» Скрипторий 2003 Игра «Эмоции» Иллюстрации Обучающие плакаты «Правила поведения для воспитанных детей» Составитель Дмитриева В.Г. Издательство АСТ, 2020
Познавательное	Знания	Организованная образовательная деятельность Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	**Словесные:** -проблемная ситуация, -чтение, рассказ, беседа, -отгадывание загадок, -напоминание, -объяснение, -ситуативный разговор **Наглядные:** -наблюдение, -рассматривание **Практические:** -игровое упражнение, -дидактическая игра, -игра-экспериментирование, -предметно-практическая деятельность детей, -целевые прогулки и экскурсии, -проектная деятельность, -исследовательская деятельность.	Картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей Иллюстративный материал Иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей Иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток Образные игрушки Наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные Муляжи овощей, фруктов Настольная ширма Настольно-печатные игры Альбомы Дзержинск, Нижний Новгород, Москва Российская атрибутика

				(флаг, герб ит.п.) Глобус Тематические книги о Дзержинске Альбом «Космос» Детские энциклопедические издания Календарь природы
Физическое и оздоро-вительное	Здоровье	Организованная образовательная деятельность Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	**Словесные:** -объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -словесная инструкция, -ситуативный разговор, -беседы, чтение книг по формированию ЗОЖ, -поощрение, -убеждение **Наглядные:** -показ упражнений взрослым, -рассматривание иллюстраций **Практические:** -положительный пример взрослого, -подвижная игра, -игровые упражнения под музыку и текст, -игры имитационного характера, -утренняя гимнастика, -физкультурные упражнения, -физкультминутки, -пальчиковая гимнастика, -дыхательные упражнения, -гимнастика после сна (бодрящая), -физкультурное развлечение, -спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, самокате и др.), -игры на формирование ЗОЖ	Предметы личной гигиены Физкультурное оборудование и инвентарь Коврик массажный из 8-ми модулей Дорожки массажные Спортивный комплекс Тренажер «Бегущая по волнам» Тренажер «Велосипед» Тренажер «Дорожка беговая» Тренажер «Гребля» Наглядное пособие «Летние виды спорта» Наглядное пособие «Зимние виды спорта» Комплект из 20 карточек с изображением разных видов спорта «Спорт» Комплект из 16 открыток «Если хочешь быть здоров»
Трудовое	Труд	Образовательная	**Словесные:**	Предметы гигиены

		деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	-объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -словесная инструкция, -общение, -беседа, вопросы, чтение художественной литературы, -сопровождение практических действий речью, -поощрение, -убеждение, приучение **Наглядные:** -иллюстрации, алгоритмы, -наблюдения за трудом взрослых, -рассматривание, -показ способа действия **Практические:** -положительный пример взрослого, -практические действия в определенном порядке по алгоритму, по показу, по просьбе, -образец выполнения -действия по образцу и выбор по образцу, -дежурства, -труд в природе, -хозяйственно-бытовой труд, -выполнение коллективных поручений (уборка игрушек, пособий)	Детские наборы бытовых инструментов Предметы для ухода за растениями Предметы для хозяйственно-бытового труда Грабли, лопаты, корзины с ручками Комнатные растения Паспорта комнатных растений Оборудования для организации дежурства Природный и бросовый материал для ручного труда Ложка для обуви, щетка для обуви Щетка для одежды Алгоритмы Фартук, совок, щетка, тряпка, тазик, салфетки Кормушки Атрибуты для проведения ремонта книг
Этико-эсте-тическое	Культура и красота	Организованная образовательная деятельность Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	**Словесные:** -объяснения, пояснения, -художественное слово, -чтение, рассказывание, -беседа, -поощрение **Наглядные:** -наблюдение, -рассматривание, -показ предмета, образца, способа	Детские музыкальные инструменты Аудиозаписи детских песен Детские книги Иллюстрации к литературным произведениям, сказкам Конструкторы разные Материал для продуктивной

			действия, -образец выполнения, -показ взрослым действий, отражающих характер музыки, -показ танцевальных движений, -привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек, -рассматривание репродукций картин, иллюстраций **Практические:** -положительный пример взрослого, -продуктивная деятельность, -конструирование, -использование аудиозаписей, -использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке и т.д., -использование продуктов деятельности в реальной игре, -организация выставок творческих работ, -участие в творческих конкурсах, -игра на детских муз. инструментах, -слушание музыки, -рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям	деятельности Альбом с изображениями росписей предметов народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью) Предметы декоративно-прикладного искусства

Необходимо учитывать, что по мере взросления детей, в силу их возрастной специфики и индивидуальных особенностей развития, выбор форм и методов взаимодействия

взрослого и ребенка совершенствуются от простого, примитивного действия до сложного, насыщенного процесса воспитания. На каждой ступени дошкольного детства для достижения поставленных задач воспитания в сфере личностного развития детей, необходимо выбирать ту форму или метод взаимодействия, которые будут наиболее понятными ребенку, интересными для него и действенными для его развития.

2.16. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся сОВЗ в процессе реализации Программы воспитания.

В целях создания условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка и формирование его позитивных личностных качеств работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБДОУ.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МБДОУ, в котором строится воспитательная работа.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности МБДОУ в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

Групповые формы работы:

- Совет родителей МБДОУ, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Практические семинары, мастер-классы, посвященные вопросам воспитания.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблемвоспитания детей дошкольного возраста.
- Информирование родителей (законных представителей) через соцсети и сайт МБДОУ.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей)с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.
- Анкетирование родителей (законных представителей) воспитанников.
- Участие родителей (законных представителей) в конкурсах, выставках.

Часть Рабочей программы воспитания, формируемая участниками образовательных отношений.

Региональный компонент

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей

Содержание образовательной деятельности с детьми представлено по возрастным группам и по образовательным областям. Программа базируется на содержании ФГОС ДО, дополняя и расширяя положения, связанные с патриотическим воспитанием дошкольников.

Содержание образовательной деятельности в ходе режимных моментов

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основные задачи

6-7 лет
История и современность района, в котором ты живёшь. Район, в котором ты живёшь. Город Дзержинск - история его возникновения. Нижегородская ярмарка-история её возникновения. Знакомство с профессиями по благоустройству района, города: рабочие по озеленению,

рабочие по очистке и уборке, по ремонту сооружений, водители дорожного хозяйства.
История возникновения города. Нижегородский Кремль, сравнение башен кремля. Использование башен в наше время. Понятие малая родина-место, где ты живёшь. Понятие «дзержинец» -принадлежность к городу, в котором ты живёшь.
Символика Дзержинска, Нижнего Новгорода. Символика нижнего Новгорода и Дзержинска герб и флаг. история происхождения герба, легенды.
Знаменитые люди нижегородского края. А.С. Пушкин, В.П. Чкалов. Биография Пушкина и творчество поэта.
В.П. Чкалов - легендарный лётчик-испытатель, наш земляк. Биография Чкалова, его полёты, прославившие лётчика на весь мир.
Гербы народов нижегородского края Дзержинск, Чкаловск Большое Болдино. Своеобразие герба каждого города, связанная со спецификой местных условий. Промышленность Нижегородского края. Промышленный город Семёнов славится своими художественными промыслами.
Город Городец знаменит особым видом росписи и резьбы по дереву, названным городецкая роспись. Гербы городов нижегородского края (Семёнов, Городец, Дзержинск). Своеобразие герба каждого города, связанная со спецификой местных условий
Архитектура прошлого и настоящего в сравнении. Архитектура-искусство проектировать здания и сооружения. Архитектура прошлого и настоящего.
Храмовая архитектура. Храмы соборы и мечети нижнего Новгорода: Михайло-Архангельский Собор, Кафедральный Собор Святого Александра Невского, Рождественская Церковь. Храмы района, в котором ты живёшь. Это особенно красивые здания, которые служат всем.
Архитектура современного города - городские многоэтажные комплексы, детские сады, школы, поликлиники, стадионы, кинотеатры, торговые центры.
Понимание практической и эстетической ценности архитектуры.
Труд архитекторов, проектирование и сооружение.
Сохранение архитектуры родного города.
История защиты Отечества. Былинные герои богатыри: Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алёша Попович. Нижегородские былинные герои: Никитушка Ломов, Алёна-Красавица.
Легенда о нижегородском богатыре-силаче Никитушке Ломове и легенда о Коромысловой башне (Алёне-Девице).
Классификация вооруженных сил России: сухопутные войска, воздушно-космические силы, военно-морской флот. Новейшее вооружение российской армии. Поддержка воинов населением страны в трудные времена.
Символика российской армии. Ознакомление с флагами вооружённых сил России: сухопутных войск, воздушно-космических сил, военно-морского флага.
Государственная символика: флаг России, герб, гимн.
8 марта-Международный женский день. История возникновения этого праздника. Развитие интереса к истории своей семьи, роли мамы и бабушки в семье. Рассказы детям о профессии мамы, а заслугах бабушки.
Нижегородские народные промыслы: матрёшки, Хохлома, Городец, Растяпинская игрушка. Сравнение всех видов нижегородских матрёшек Полхов-Майданская, Семёновская, Городецкая. Страна матрёшек.
Город Семёнов-центр народных промыслов. Истоки хохломской росписи, мастера. Всемирная известность хохломского промысла.
Традиции городецкой росписи. Классические и современные виды изделий. Создание узоров по мотивам уже знакомых и новых народных росписей.
Музеи и заповедные места родного края.
Заповедные места Дзержинска: памятник природы регионального значения: Дендропарк имени И.Н. Ильяшевича, территория Желнино-Пушкино-Сейма, особо охраняемая

природная территория сосновые леса природного комплекса города Дзержинска. Природоохранная деятельность в заповедных местах. Красная книга Нижегородской области-отдельные растения и животные, которым грозит опасность исчезновения.
Памятники Великой Отечественной Войны в городе. Празднование Дня Победы. Вечный огонь, Мемориал воинам, умершим в госпиталях войны в годы ВОВ, Стела Слава Защитникам нашей Родины, Аллея Славы. Герои- дзержинцы: В.Г. Ситнов, В.А. Галкин, М.А. Самохвалов. Их подвиги.
Партизанское движение в годы войны. Труженики тыла, работающие на победу в ВОВ. Празднование Дня Победы: военный парад на Красной площади и парад в Дзержинске, шествие Бессмертного полка. Память о том, кто из членов семьи старшего поколения воевал в годы ВОВ, традиции почитания старших, забота о них.
Символ Дня Победы-георгиевская ленточка, её значение и история возникновения, Знамя Победы.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основные Задачи: **6-7 лет**
-Обогащение словаря названием района, в котором я живу и его достопримечательностей, название башен Кремля, Нижегородские былинные герои, музеи, заповедные места. -Активизация словарного запаса лексики исторического и культурологического назначения: знаменитые люди, промышленность Нижегородского края, архитектура, символика, история защиты Отечества, герои ВОВ. -Расширение словарного запаса дошкольников, обогащение словаря простейшими гражданскими понятиями, словами культурологического значения, историческими именами, названиями. -Создание условий для развития связной речи, конструктивного общения с взрослыми и детьми с использованием содержания гражданско-патриотической направленности (проектная деятельность). -Формирование интереса детей к словотворчеству на примере народного фольклора, рифмованным формам речи, формирование осознанной выразительности речи. -Развитие литературной речи с использованием материала краеведческого содержания. -Воспитание любви к книге, художественной, познавательной литературе, народному фольклору (легенды и предания), о культуре и истории Нижегородского края.
Содержание деятельности 6-7 лет
История и современность района, в котором ты живёшь. Обогащение и активизация словаря: название района, в котором я живу. Нижегородская ярмарка: "карман России", совещания, встречи, деловые переговоры, договоры, торговые павильоны. Составление описательных рассказов об отдельных предметах и сюжетные рассказы по картине из личного опыта, более точно описывать объекты и ситуации, понятно излагать свои мысли для окружающих. Интерес к литературе, отражающей историческое прошлое и современную действительность: жизнь народа в разные исторические периоды, его культура. История возникновения города. Обогащение и активизация словаря: нижегородский Кремль, названия башен кремля, сравнение башен кремля. Понятие "малая родина"-место, где ты живёшь. Понятие «дзержинец» принадлежность к городу, в котором ты живёшь. Символика Нижнего Новгорода, Дзержинска. Описание герба, флага Нижнего Новгорода, Дзержинска. Легенды о происхождении герба и флага. Составление рассказов из личного опыта детей об их участии в экскурсиях, путешествиях. Умение поддерживать беседы о достопримечательностях города. Знаменитые люди нижегородского края. А С Пушкин, В.П. Чкалов-легендарный русский лётчик. Перелёт через северный полюс в Америку.

Умение рассказывать об экспонатах музея, поддерживать беседы о знаменитых людях.

Описание гербов народов нижегородского края. На гербе Чкаловска изображены сокол-символ напора, скорости, ярости, неустрашимости-все эти качества были присущи лётчику В.П Чкалову, и парусник.

На гербе села Большое Болдино-лира.

Умение составлять рассказы по картинкам, серии сюжетных картин, из личного опыта окружающей жизни, делиться впечатлениями после посещения музеев.

Развитие интереса к литературным произведениям о жизни знаменитых людей.

Промышленность нижегородского края. Города Семёнов, Городец. Город Семёнов-столица "Золотой Хохломы". Название элементов хохломской росписи, изделий Хохломы, процессов изготовления. Название профессии, связанных с процессом изготовления хохломы: токарь, красильщик, мастер, художник, печник.

Умение составлять рассказы о процессах изготовления хохломы, профессиях людей и результатах их труда.

Названия городецких изделий. Яркая городецкая роспись: бытовые сцены, фигурки коней, петухов, цветочные узоры, выполненные яркими цветами с белой и чёрной обводкой.

Умение составлять рассказы по плану, предложенному воспитателем, серии картин, схема

Описание гербов нижегородских городов: Семёнов-сложенные пирамидой брёвна, Городец-ладья на гребне волны.

Архитектура прошлого и настоящего. Обогащение и активизация словаря: архитектура-искусство проектировать здания и сооружения.

Русская деревянная архитектура, храмовая архитектура. Нижегородская деревянная архитектура: избы, терема, хоромы, поселения, оборонительная крепость-кремль.

Храмы, соборы и мечети нижнего Новгорода: Михайло Архангельский Собор, Кафедральный Собор Святого Александра Невского, Рождественская церковь. Храмы района, в котором ты живёшь.

История Защиты Отечества, Былинные Герои-Богатыри. Обогащение и активизация словаря: Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алёша Попович. Нижегородские былинные герои: богатырь-силач Никитушка Ломов, Алёна-красавица.

Богатырь-воин очень большой силы, стойкости, у него богатырское сложение-высокий рост, крепкие руки. Доспехи и оружие: кольчуга, щит, шлем, меч, булава.

Современное вооружение российской армии. Умение составлять рассказы о профессиях военных по предложенному плану, составлять рассказы по содержанию картин. Содержательно и эмоционально рассказывать детям об интересных исторических фактах и событиях.

Символика российской армии.

Название и описание флагов вооружённых сил России. Флаг сухопутных войск представляет собой прямоугольное полотнище красного цвета. В центре полотнища-малая эмблема сухопутных войск.

Флаг воздушно-космических сил представляет собой прямоугольное двустороннее полотнище голубого цвета. В центре полотнища изображена малая эмблема воздушно-космических сил. От центра полотнища к углам и кромкам расходятся 14 расширяющихся жёлтых лучей: четыре луча направлены в углы и полотнища, два-к серединам верхней и нижней кромок полотнища, а остальные равномерно распределены в промежутках между ними.

Флаг военно-морского флота представляет собой полотнище белого цвета с двумя полосами, направленными в его углы.

8 марта-Международный женский день. Умение составлять короткие рассказы-поздравления для своих мам, бабушек, использовать прилагательные в сравнительной и

превосходной степени. Умение эмоционально и естественно передавать в стихах чувство любви и привязанности к своим близким, использовать в речи выразительные средства: образные слова и выражения, эпитеты и сравнения.

Нижегородские народные промыслы: матрёшки, Хохлома, Городец. Активизация и обогащение словаря: Семёновская матрёшка, Полхов-Майданская. Городецкая матрёшка: выполненная в стиле городецкой росписи.

Город Семёнов-центр народных промыслов. Музей " Золотая Хохлома ". Традиции городецкой росписи.

Умение составлять рассказы о профессиях народных мастеров по предложенному плану, составлять рассказы по содержанию картин.

Интерес и любовь к русскому народному творчеству-русскому фольклору.

Музей и заповедные места города. Активизация и обогащение словаря: музеи-хранилища исторических ценностей, где хранятся лучшие произведения искусства, принадлежащие всем людям. Музеи-история нашей культуры, память о прошлом нашего отечества.

Музейные профессии: экскурсовод, реставратор, научный работник, хранитель.

Названия заповедных мест Нижнего Новгорода и Дзержинска. Название профессий сотрудников заповедника: лесничий, эколог, инспектор по охране природы, егерь, ветеринар. Красная книга Нижегородской области.

Умение составлять рассказы о профессиях музейных работников и заповедника. Использование разных частей речи в соответствии с их значением и целью высказывания. Умение составлять рассказы из личного опыта

Развитие интересов художественной литературе природоведческого содержания. Воспитание читателя, испытывающего чувство любви и сострадания к животным, восхищения родной красотой природы через поэтическое слово.

Памятники Великой Отечественной Войны в городе. Празднование Дня Победы. Активизация и обогащение словаря военной тематики: герои дзержинцы в Великой Отечественной Войне: В.Г. Ситнов, В.А. Галкин, М.А. Самохвалов, их бессмертные подвиги.

Празднование дня победы: военный парад на Красной площади и парад в Дзержинске, шествие Бессмертного полка

Описание знамени победы: красного цвета прямоугольной формы. На лицевой стороне знамени вверху у древка изображены серебряная пятиконечная звезда, серп и молот.

Умение составлять рассказы о героях дзержинцах; о прадедушках, участвовавших в войне, их наградах; излагать свои мысли понятно для окружающих.

Умение составлять рассказы из личного опыта, по содержанию картин на тему Великой Отечественной Войны.

Развитие интереса к художественной литературе на военную тематику, умение вызывать сочувствие и сострадание к героям произведений, чувство гордости за них.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основные задачи Программы «Моя малая родина»

6-7 лет
-Развитие интереса к культуре своего народа: разным видам искусства, истории, традициям, предметам народно-прикладного творчества.
-Формирование художественного вкуса к произведениям искусства (литература, живопись, музыка, танцы, театрализованная деятельность, архитектура) на краеведческом содержании. Развитие эмоционального отношения к различным видам искусства патриотической тематики.
- Развитие самостоятельной художественной деятельности в разных видах детского творчества (изобразительное искусство, музыка, танцы, театр), удовлетворение

потребности в самовыражении по гражданско-патриотической тематике.
-Приобщение детей к духовно-нравственным ценностям своего народа, сохранение и приумножение богатства культуры нашей страны и Нижегородского края.
-Воспитание гордости за свой народ и ощущение своей неразрывности с окружающим миром и родным краем.

Содержание образовательной деятельности в ходе режимных моментов

6-7 лет
История и современность района, в которым ты живёшь. Ознакомление с исторической архитектурой: здание Нижегородской Ярмарки, Нижегородский кремль-памятники древнерусского архитектурного искусства. Изображение достопримечательностей Нижнего Новгорода и Дзержинска в разных видах изобразительной деятельности, конструктивно-модельная деятельность. Использование театрализованной деятельности: разные виды театров на ярмарке. Применение разных видов театральных кукол по желанию и решению детей. Музыкальная литературная композиция "Город чудный, город древний". **История возникновения города. Символика Нижнего Новгорода.** Изображения нижегородского кремля и достопримечательностей в разных видах изобразительной деятельности, конструктивно-модельная деятельность. Тематический праздник "Осень в Дзержинске ". **Знаменитые люди нижегородского края А.С. Пушкин, В.П. Чкалов.** Посещение музеев знаменитых людей (с родителями). Развитие интереса к литературному искусству. Музыкальная литературная гостиная. Ознакомление с художественными произведениями, переложенными на музыку. Изображение связи музыки и литературы. Отражение тематики в изобразительной деятельности, конструктивно-модельная деятельность. **Промышленность Нижегородского края.** Отражение тематики в разных видах продуктивной деятельности: завод "Золотая Хохлома" и фабрика "Городецкая роспись "-лепка посуды, матрёшек, декоративное рисование. Праздник новый год. **Архитектура прошлого и настоящего.** Ознакомление с памятниками архитектуры, как видом искусства. Деревянное зодчество -деревянные узоры, храмовая архитектура- Михаила Архангельский Собор, Кафедральный Собор Святого Александра Невского, Рождественская церковь и др. Храмовая архитектура ближайшего окружения. Умение любоваться и восторгаться архитектурными шедеврами. Отражение архитектурных образов в различных видах детской деятельности: изобразительная, прикладное творчество, конструктивно модельная деятельность. Музыкальный концерт «Песни о Нижнем Новгороде». **История защиты Отечества**. Литература как вид искусства. Русское народное творчество: загадки, былины, сказания, легенды. Ознакомление с произведениями живописи. **Символика российской армии.** Праздник "День Защитника Отечества". Расширение представлений о государственном празднике. Узнавание главных мелодий – государственного гимна России. Развитие разнообразия в танцевальных движениях, ритмичного движения в соответствии с торжественным маршем, понимание различного характера музыки. Умение изображать предметы окружающей действительности, связанные с военной тематикой праздника, в изобразительной деятельности, прикладное творчество, конструктивно модельная деятельность. **8 марта-международный женский день.** Создание праздничной атмосферы, душевной семейной обстановки, проявление уважения и любви к маме и бабушке, желания

порадовать своих любимых и близких нежными словами песен и стихов. Художественное и творческое исполнение персонажей и образов с помощью средств эмоциональной выразительности.
Нижегородские народные промыслы: матрёшки, Хохлома, Городец, Растяпинская игрушка. Ознакомление с народным декоративно-прикладным искусством. Умение выделять сходство и различия матрёшек, видеть характерные особенности росписи разных народных мастеров.
Умение и желание создавать узоры по мотивам народных росписей, использовать характерные для них элементы узоры и цветовую гамму.
Развитие навыков декоративной лепки: при лепке из глины расписывать пластину народными узорами; из разноцветного пластилина создавать индивидуальные и коллективные композиции. В аппликации- развитие умения составлять узоры и декоративные композиции из растительных элементов по мотивам народного искусства.
Тематическое развлечение " Весёлая ярмарка ". В свободной деятельности игра с использованием русских народных музыкальных инструментов.
Музеи и заповедные места родного края. Праздник "Весна".
Отражение природы в изобразительной деятельности, модельное конструирование.
Развитие эстетического отношения к окружающей природе. Ознакомление с произведениями живописи, развитие художественного восприятия. Посещение выставки, музея.
Памятники Великой Отечественной Войны в городе. Празднование Дня Победы.
Праздничный утренник «День победы». 9 мая – священный и великий праздник.
Посещение музея боевой славы. Военная тема в различных видах изобразительного искусства. Батальный жанр – это произведения искусства, в которых отражены военные эпизоды.
Использование разных видов изобразительной деятельности для передачи своего замысла, связанного с военной тематикой. Конструктивно-модельная деятельность из строительного материала и деталей конструктора.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Программа предусматривает оптимальное сочетание индивидуальной и совместной деятельности детей, построена с учетом специфических для дошкольного возраста видов деятельности. Предусматривает организацию детской жизни в трех формах:
- занятия как специальная организованная форма обучения (осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов во второй половине дня воспитателем 1 раз в месяц);
- нерегламентированные виды деятельности;
- свободное время, предусмотренное для ребенка в течение дня.

Задачи образовательной работы с детьми решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, как и в совместной деятельности взрослого иребенка, так и в самостоятельной деятельности.

Методы ознакомления с окружающей действительностью:
- чтение, рассказ, беседа, объяснение, ситуативный разговор, наблюдение, рассматривание;
- целевые прогулки и экскурсии;
- сравнение, моделирование и конструирование, вопросы, повторения, решение логических задач, экспериментирование и опыты;
- игровые приемы, воображаемые ситуации, сюрпризные моменты, элементы новизны, юмор и шутки;
- прием предложения и обучение способу установления связи между разными видами деятельности, перспективное планирование, потребность через другую деятельность обогащать

настоящую;
- эмоциональная насыщенность окружения, мотивирование детской деятельности, исследование предметов и явлений живой и неживой природы, игры, экспериментирование, проблемные ситуации, вопросы детей, загадки.

Технологии:
- технология проектной деятельности;
- информационно-компьютерные технологии (видеофильмы и презентации, детские мультфильмы в соответствии с темами ознакомления с родным краем и с учетом интересов и возраста детей);
- технология лэпбук.

Содержание взаимодействия с семьями воспитанников

С целью вовлечения родителей в процесс патриотического воспитания через взаимодействие с детским садом используются:
- традиционные формы работы с родителями: общие и групповые родительские собрания, семинары-практикумы, мастер-классы, дни открытых дверей, игры, тренинги, информационные стенды;
- создание мини-уголков в группах («Нижегородская игрушка», «Матрешка», «Знаменитые люди нашего края (города)», «Природа Нижегородского края», «Город, в котором я живу», «Транспорт», «Город мастеров» и др.);
- экскурсия в краеведческий музей;
- виртуальная экскурсия (не покидая здания детского сада, можно посетить и познакомитьсяс объектами, расположенными за пределами детского сада и города);
- проектная деятельность;оставление альбомов «Я и моя семья», «Мы с мамой и папой в отпуске, на отдыхе» и др.;
- составление тематических альбомов «День Защитника Отечества», «Моя мама. 8 Марта», «Наша семья на экскурсиях по городу» и др.;
- использование сайта ГБДОУ для консультаций для родителей по патриотическому воспитанию;
- интерактивные формы общения (вайбер, телеграм, социальные сети;
- фотовыставки;
- фестивали и конкурсы определенной тематики с целью привлечения родителей к активному участию и изготовлению с детьми творческих работ;
- совместные праздники.

3. Организационный раздел

3.1 Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Программа воспитания МБДОУ обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:
- создание уклада МБДОУ «Детский сад № 131» отражающего сформированность в нем готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для детского сада воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ГБДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:
- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности

методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в МБДОУ строится на следующих принципах:
- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Программа воспитания предполагает создание следующих психолого - педагогических условий, обеспечивающих воспитание ребенка в сфере его личностного развития:
- Построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
- Использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям.
- Создание развивающей предметно-пространственной среды способствующей воспитанию ребенка в сфере его личностного развития по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
- Сбалансированность предметной, игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной деятельности, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования, самообслуживания иэлементарного бытового труда, то есть гармоничное слияние совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События МБДОУ.

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

События МБДОУ включают:
-проекты воспитательной направленности;
-праздники;
-фестивали, конкурсы;
-викторины;
-концерты;
-выставки;
-общие дела;
-ритмы жизни;
-режимные моменты;
-свободная игра;
-свободная деятельность детей.

Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МБДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Виды и формы деятельности при реализации Программы воспитания:
- взаимодействие воспитателя с детьми группы: организация работы с детским коллективом; организация индивидуальной работы с детьми; взаимодействие с другими педагогическими

работниками и персоналом, участвующем в жизнедеятельности группы; работа с родителями обучающихся или их законными представителями;
- взаимодействие других педагогических работников (музыкального руководителя, учителя-дефектолога, педагог-психолога) с детьми в процессе реализации программы воспитания (использование педагогическими работниками содержания, форм и методов воспитания в соответствии с должностными обязанностями и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся);
- взаимодействие других сотрудников МБДОУ с детьми в соответствии с их должностными обязанностями и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- организация взаимодействия обучающихся и их родителей в рамках проектов, акций, праздников.

3.2 Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МБДОУ и включает: оформление помещений; оборудование; игрушки.

Предметно-пространственная среда отражает ценности, на которых строитсяпрограмма воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города, отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО.

Среда экологичная, природосообразная и безопасная, обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности, отражает ценность семьи, людейразных поколений, радость общения с семьей.

Среда:

- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;

-обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражаются и сохраняются в оформлении среды;

-обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

-предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Вся среда МБДОУ гармоничная и эстетически привлекательная.

Материалы и игрушки являются продукцией отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Модель среды по образовательным областям и центрам активности

Социально-коммуникативное развитие *(патриотическое, социальное, трудовое направление воспитания)*	Познавательное развитие *(познавательное, патриотическое направление воспитания)*	Речевое развитие *(социальное, этико-эстетическое направление воспитания)*	Художественно-эстетическое развитие *(этико-эстетическое направление воспитания)*	Физическое развитие *(физическое и оздоровительное направление воспитания)*
Зонирование по уголкам активности (по видам деятельности)				

Центр патриотического воспитания	Центр патриотического воспитания	Центр сюжетно-ролевых игр	Центр конструиро-вания	Физкультурный Центр
Центр сюжетно-ролевых игр	Центр кбезопасности иПДД	Центр конструиро-вания	Центр театрали-зованной деятельности	Центр сенсорики, математики и мелкой моторики
Центр безопасности и ПДД	Центр природы и эксперименти-рования	Центр безопасности и ПДД	Книжный уголок	
Центр природыи эксперименти-рования	Книжный уголок	Центр природы и эксперименти-рования	Центр музыкальной деятельности	
Центр театрали-зованной деятельности	Центр сенсорики, математики и мелкой моторики	Центр театрали-зованной деятельности	Центр изобразительной деятельности	
Книжный уголок		Книжный уголок		

3.5 Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

Воспитательный процесс в МБДОУ организуется и реализуется следующими работниками:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников вМБДОУ

Воспитатели – 2

Музыкальный руководитель – 1

Учителя-дефектологи – 1

Инструктор по физической культуре - 1

Педагог-психолог – 1

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ

Помощники воспитателей – 1

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием МБДОУ)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса

Воспитатель	Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносить необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации. Создаёт благоприятную микро- и макросреду и эмоционально-психологический климат для каждого воспитанника. Способствует развитию общения воспитанников, помогает воспитанникам решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Содействует социализации воспитанников в соответствии с возрастом детей. Регулярно проводит комплекс мероприятий по сохранению и укреплению здоровья воспитанников.
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей воспитанников с ОВЗ с учетом их психолого-физиологических особенностей, специфики предмета и требований ФГОС ДО. Формирует у детей с ОВЗ эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности.
Учитель-дефектолог	Организует деятельность детей с ОВЗ по реализации задач воспитания (в индивидуальной или групповой форме) в соответствии с их возрастом, особыми образовательными потребностями и индивидуальными особенностями. Использует технологии формирования у детей мотивации к качественному образованию, личностному развитию, овладению компетенцией, необходимой для жизни человека в обществе, социальной адаптации с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей детей с ОВЗ.
Инструктор по физической культуре	В ходе физкультурно-оздоровительной работы решает развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на формирование у дошкольников с ЗПР представление о здоровом образе жизни, на приобщение их к физической культуре.
Педагог-психолог	Оказывает психолого-педагогическую помощь воспитанникам. Осуществляет социологические исследования воспитанников. Организует и проводит различные виды воспитательной работы. Подготавливает предложения по поощрению воспитанников и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Помощник воспитателя	Осуществляет гигиенический уход за детьми в соответствии с их возрастом, совместно с воспитателем формирует у них навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки еды, умывания, одевания, основы безопасного поведения.

1. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ.

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие - это единый процесс.

Инклюзия (дословно - «включение») - это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада МБДОУ и основанием для проектированиявоспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МБДОУ.

На уровне воспитывающих сред: предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ГБДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Основными условиями реализации Программы воспитания в МБДОУ, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признаниеребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

В МБДОУ созданы условия для коррекционной работы. В каждой группе работают учитель-дефектолог, педагог-психолог.

Созданы условия для организации коррекционной работы с детьми:

- Развивающая предметно-пространственная среда в группе, которую посещают дети с ОВЗ, создана с учетом особых образовательных потребностей.
- Обеспечивается оптимальный режим проведения мероприятий, длительность нагрузок.

- Используются современные педагогические технологий для оптимизации образовательного процесса.
- Учитываются индивидуальные особенности детей.
- Коррекционная работа проводится в игровой форме.
- Обеспечивается возможность переживания радости от преодоленной трудности. В этих целях специально планируется постепенное усложнение заданий.
- Осуществляется поддержка и поощрение любого проявления детской пытливости и инициативы. Благодаря этому у детей развивается способность удивляться, видеть необычное в ближайшем окружении; вызывается желание понять, найти объяснение непонятному, задавать вопросы взрослому.
- Обеспечиваются здоровье сберегающие условия (оздоровительный охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно - гигиенических правил и норм).

2. Часть Рабочей программы воспитания, формируемая участниками образовательных отношений. **Региональный компонент**

2.1. Материально-технические условия

Для осуществления образовательного процесса целесообразно использование следующих помещений и территорий:

- групповые комнаты;
- музыкально-физкультурный зал;
- кабинеты учителей-дефектологов, учителей-логопедов;
- сенсорная комната;
- прогулочные участки;
- физкультурная площадка.

В каждой возрастной группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- игровой (игровые уголки);
- двигательной активности (физкультурные уголки);
- детского творчества (уголки изобразительной деятельности, конструирования, театрализованной и музыкальной деятельности);
- воспитания экологической культуры (уголок природы и экспериментирования);
- познавательной активности и речи (пособия и материалы);
- социально-коммуникативного развития (уголки патриотического воспитания).

3.3. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР

Направлениями деятельности МБДОУ, реализующей Программу, являются:

развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностныхкачеств;

формирование предпосылок учебной деятельности;

сохранение и укрепление здоровья;

коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;

создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;

формирование у обучающихся общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключений ТПМПК.

Обучающиеся с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ и обучающихся-

инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ОВЗ строится педагогическими работниками ГБДОУ в соответствии с рабочей адаптированной программой ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ТПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;

2) создание специальной среды;

3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ТПМПК;

4) порядок и содержание работы ППк МБДОУ.

В группах компенсирующей направленности для обучающихся с ОВЗ осуществляетсяреализация АОП ДО для обучающихся с ЗПР.

Рабочая адаптированная программа ДО ориентирована на:

-формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

-создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ЗПР и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

-личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций попроведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с задержкой психоречевого развития обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными собенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка,(но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности

по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР.Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом ППРОС МБДОУ обеспечивает и гарантирует:

охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности

(недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС МБДОУ создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС является:

содержательно-насыщенной и динамичной - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно- пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

трансформируемой - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

полифункциональной - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступной - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

безопасной - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в МБДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно- эстетической и физической;

эстетичной - все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

ППРОС в МБДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

ППРОС строится на определенных *принципах:*

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии. Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

Принцип активности, самостоятельности, творчества. Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.

Принцип стабильности-динамичности. Реализуется при таком разделении общего

игрового пространства, когда выделяется территория, с одной стороны, с постоянными габаритами и элементами оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформирующимися)элементами и переменными габаритами.

Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурно-музыкальный зал, кабинеты учителей-дефектологов и др.). Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка. Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений,представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.

Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды. Педагоги проектируют элементы, которые создают ощущение необычности, таинственности, сказочности. Детям предоставляется возможность изменять среду за счет создания необычных поделок, украшать ими группу, дарить друзьям и родителям, устраивать выставки творческих работ.

Принцип открытости—закрытости. Представлен в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и открытость своего «я», собственного внутреннего мира. Предполагает нарастание структурности среды, разграничение внешнего и внутреннего миров существования: себя и других, одного ребенка и группы детей, группы и детского сада, детского сада и мира и т. д.

Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество — игрушка — ребенок», где игрушка является своеобразным связующим звеном, помогая ребенку войти во взрослую жизнь.

Принцип учета половых и возрастных различий детей. Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие *дополнительные требования*: *Принцип занимательности*. Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

Принцип новизны. Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

3.5. Модель проектирования предметно-пространственной развивающей образовательной среды для обучающихся с ЗПР

Наимено-вание	Образовательная область	Общеразвивающие задачи	Коррекционный аспект
Блок активной деятельности			

Физкультур-ный центр	Физическое развитие	Совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации	Коррекция двигательной сферы (общей и мелкой моторики)
Центр сюжетно-ролевых игр	Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие	Овладение социальным опытом, приобщение к миру профессий, возможность реализовать себя в игре.	Овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей в общественную жизнь. Коррекция социального развития, эмоционально-волевой сферы, речевых нарушений
Центр конструиро вания	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие	Формирование представлений о форме, цвете, величине, формирование интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различным видами конструкторов, учить анализировать и планировать собственные постройки.	Развитие мелкой моторики, развитие точности выполняемых движений, зрительно-двигательной координации для овладения навыками письма
Центр безопасности и ПДД	Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие	Формирование представлений о многообразии окружающего мира, правилам, общепринятым нормам социума, формирование простейших алгоритмов безопасного поведения.	Внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей. Коррекция нарушений познавательной сферы
Центр театрализовав ной деятельности	Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	Создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей средствами театрализованной деятельности	Развитие интонационной выразительности, мимики, жестов и движений, творческой активности, раскрепощённости, формирование связной речи, развитие речевого дыхания, слухового восприятия и внимания, ритма, тембра, фонематического слуха. Коррекция речевых
Центр музыкальной деятельности	Художественно-эстетическое развитие	Создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей средствами	

		музыки Формирования самостоятельной музыкальной деятельности дошкольников.	нарушений, социального развития, эмоционально-волевой сферы
Блок спокойной деятельности			
Центр природы и экспериментирования	Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие	Обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитания любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к уходу за растениями и животными, формирование начал экологической культуры.	Развитие познавательной активности, развитие внимания, формирование и совершенствование перцептивных действий, усвоение и обобщение знаний о природе и обществе. Коррекция эмоционально-волевой сферы
Книжный уголок	Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	Приобщение детей к общечеловеческим ценностям, к русской культуре, интерес к книгам.	Коррекция социального развития, эмоционально-волевой, познавательной сферы, речевых нарушений
Центр патриотического воспитания	Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие	Формирование патриотических, духовно-нравственных чувств у воспитанников через приобщение его к истории народа, родного края знакомства с их прошлым и настоящим.	Развитие познавательной активности, усвоение и обобщение знаний об обществе. Коррекция эмоционально-волевой сферы
Рабочий блок			
Центр изобразительной деятельности	Художественно-эстетическое развитие	Формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изодеятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.	Развитие мелкой моторики, развитие точности выполняемых движений, зрительно-двигательной координации для овладения навыками письма Коррекция графомоторных навыков

Центр сенсорики, математики и мелкой моторики	Познавательное развитие, физическое развитие	Совершенствование элементарных математических представлений. Формирование перцептивных действий, освоение систем сенсорных эталонов.	Развитие неречевых психических функций (логического мышления, памяти). Коррекция мелкой моторики.

3.6. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение Программы:

- соответствует санитарным правилам и нормам СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой соответствует требованиям ФГОС ДО.

Требования к оборудованию и оснащению

Составляющие материально технической базы	**Перечень оборудования и оснащения**
Здание	Типовой проект здания детского сада
Прилегающая территория	На территории ДОУ расположены оборудованные прогулочные площадки, спортивная площадка, складские помещения, участок для ознакомления детей с природой (цветники)
Помещения детского сада	Основные помещения МБДОУ: групповые комнаты-11, спальни-11. Также в МБДОУ, имеются: спортивный зал, музыкальный зал. Оборудованы: кабинеты заведующего, методический кабинет; кабинет педагога-психолога, 2 кабинета учителей-дефектологов, пищеблок; медицинский блок с кабинетом врача и медсестры, процедурным кабинетом.
Групповое помещение	Игровые (групповые) помещения оборудованы по направлениям: 1.Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие. 6. Игровая деятельность. Раздевальная комната, туалетная комната, спальная комната.

Вид помещения	**Функциональное использование помещения**
Групповая комната -ознакомление с предметным и социальным окружением; -формирование элементарных математических представлений; -развитие речи;	- организованная образовательная деятельность; - совместная образовательная деятельность в различных видах деятельности; -самостоятельная деятельность детей.

-рисование; -лепка; -аппликация. - игровая деятельность	
Музыкальный зал -музыка;	-организованная образовательная деятельность; -праздники; -тематические досуги; -мероприятия для родителей (законных представителей).
Физкультурный зал -физическая культура	-организованная образовательная деятельность; -спортивные праздники; -спортивные развлечения; -мероприятия для родителей (законных представителей).
Спортивная площадка -физическая культура	организованная образовательная деятельность; - совместная образовательная деятельность; -самостоятельная деятельность детей.
Кабинет педагога-психолога	подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми - Психолого-педагогическая диагностика; - Коррекционная работа с детьми; - Индивидуальные консультации
Методический кабинет	-осуществление методической помощи педагогам; -организация консультаций, семинаров, круглых столов; -выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития.

Информатизация образовательного процесса Учреждения

Наименование	***Цель использования***	***Место нахождения***
Ноутбук Asus	Для организации методической работы, работы с Интернет-ресурсами	Методический кабинет
Цветной принтер Epson	Для оформления документации, ведения отчетности, сканирования, копирования, подготовки дидактических раздаточных материалов для образовательной деятельности	
Компьютер персональный LG	Для организации психолого-педагогической работы с педагогами, родителями, подготовки дидактических раздаточных материалов для образовательной деятельности, работы с Интернет-ресурсами	Методический кабинет
Многофункциональное устройство MFP M1132	Для оформления документации, ведения отчетности, сканирования, копирования, подготовки дидактических раздаточных материалов для образовательной деятельности	
Ноутбук ASUS	Для оформления документации, ведения отчетности, подготовки дидактических раздаточных материалов для образовательной деятельности	Музыкальный зал

Музыкальный центр PHILIPS Проектор Мультимедийный экран настенный	Для проведения образовательной деятельности по музыкальному развитию, физическому развитию, проведения утренников, досугов, развлечений. Для проведения образовательной деятельности, методической работы, родительских собраний, организационных собраний коллектива	
Ноутбук ASUS	Для оформления документации, ведения отчетности, подготовки дидактических раздаточных материалов для образовательной деятельности, для проведения ООД	Кабинет-учителя-дефектолога
SMART доска Проектор	Для подготовки дидактических раздаточных материалов для образовательной деятельности, для проведения ООД	
Принтер Canon	Для подготовки дидактических раздаточных материалов для образовательной деятельности	

Для организации деятельности педагогов МБДОУ «Детский сад №131» подключен к сети Интернет (ООО «Ростелеком»), для детей свободного доступа к компьютерам не имеется.
ДОУ имеет сайт: http://131dzn.doun.ru/, электронную почту ds131@uddudzr.ru.
Работа в сети Интернет входит в рабочее время сотрудников (6.00-18.00час.) по мере необходимости.

3.7. Обеспеченность методическими материалами и средствамиобучения и воспитания

Подготовительная группа (6-7 лет)
ОО «Социально-коммуникативное развитие»
Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми37 лет. -М.: Мозаика- Синтез, 2016 г. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет,-М.:Мозаика-Синтез, 2016 г. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2016 Петрова В.И. Этические беседы с детьми 4-7 лет, -М.: Мозаика- Синтез, 2016Саулина Т.Ф. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду - М, 2003 Абрамова Л.В. Социально- коммуникативное развитие дошкольников (подготовительная группа)-М.: Мозаика-Синтез, 2017 Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. – М.: Скрипторий 2003, 2008

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6 -7 лет), -М.: Мозаика- Синтез, 2016

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа (6 - 7лет) -М.: Мозаика-Синтез, 2016

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.- М.:ТЦ «Сфера».- 2019

Е. Н. Арсенина «Музыкальные занятия. Подготовительная группа» Изд. 2-е.- Волгоград, «Учитель»

М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» М. мозаика – синтез ,2016 г.

М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа»МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2018.Конспекты

Ю.О. Филатова «Логоритмика - технология развития моторного и речевого ритмов у детей с нарушениями речи».- М.: Национальный книжный центр, 2017.- 208с. (Логопедические технологии)

Г.А. Лапшина «Праздники в детском саду (спортивные, сезонные и тематические праздники, музыкально-сюжетные игры, вечера развлечения). - Изд.-4-е.- Волгоград: Учитель, 2015. -238с.

Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. Конспекты занятий. _ М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.-152с.

ОО «Физическое развитие»

Н.В.Нищева «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики» СПБ, «Детство-Пресс», 2008-64с.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная группа (6 -7 лет), -М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.

Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6- 7 лет Подготовительная группа -М.: Мозаика- Синтез, 2017

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет, -М.: Мозаика- Синтез, 2016

Т.Е. Харченко Бодрящая гимнастика для дошкольников.-СПб.:Детство-Пресс,2019.-96с.

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет, -М.: Мозаика- Синтез, 2016

Е.И. Подольская Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет – Волгоград: Учитель, 2009. – 174с.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр.(2-7 лет), -М.: Мозаика- Синтез, 2014

Средства обучения и воспитания

Образовательная область «Социально коммуникативное развитие»

	Наименование средств обучения количество	
Л.В.Абрамова,И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 5-6 лет, –М.: Мозаика – Синтез, 2017	Репродукция картин: В. Васнецова «Алѐнушка»; В. Поленова «Золотая осень»; И Левитана «Золотая осень», репродукции портретов В. Серова. Цветная бумага, картон, бумага формата А-4, краски, гуашь, кисти, простые карандаши, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, пластилин, природный материал, клей, кисти для клея, ножницы, мелки, палитра Большой лист бумаги Картинки с изображением детей, поступающих хорошо и плохо. Книги, нуждающиеся в ремонте.	1 1 1 5 На каждого 1 5

	Коробочки для сбора природного материала, поделки из природного материала Атрибуты для постановки сказки Картинки с изображением наземного общественного транспорта Большой лист бумаги, в центре которого изображена белка; Расческа, ложка Кукла-перевертыш Шапочки для инсценировки (Тотошка, Страшила, Лев, Дровосек; маски (огненный шар, голова, русалка) Яблоки Сюжетные картинки с изображением детей в разных ситуациях Куклы Катя и Алѐша Иллюстрации к рассказу Л. Толстого «Таня знала буквы…», В. Конашевича к сказке А. Пушкина «Сказка о мѐртвой царевне и о семи богатырях» Материал для счѐта, листы бумаги с цифрами Куклы Игрушечная посуда Клубок ниток Картинка с изображением теремка Зеркало Незнайка Картинки с ошибками Изделия гжельских мастеров силуэтные изображения посуды Фотографии с изображением достопримечательностей Москвы Игра «Лото» Мяч Дорожные знаки Круги из картона Крокодил Гена Чебурашка Ёлочные игрушки, изготовленные детьми Книга с иллюстрациями А. Пахомова Кормушка для птиц, корм для птиц Силуэтные изображения графинов Большой лист бумаги с изображением самовара, Силуэтные изображения посуды и угощения к чаю, рукавички Картинки, передающие содержание скороговорок Карта Дружной страны Семена томатов, ящик с землѐй, инвентарь для посадки Большой лист бумаги с изображением куста томатов Английские песенки «Перчатки», «Кораблик» с иллюстрациями В.Конашевича	3-6 На каждого 1 1 1 1 На каждого 1 На каждого 1 1 На каждого На каждого 1 1 1 1 1 1

	Конверт Инвентарь для сооружения снежных построек Соленое тесто Картинки, иллюстрирующие этапы взросления человека: маленькая девочка, школьница, подросток, мама, бабушка Мультфильм «Домовенок Кузя» Иллюстрированное издание сказки А. Линдгрен «Крошка Нильс Карлсон» Картинка с изображением папы и сына Картинки с изображением рассерженных людей Книга В. Дацкевича «Как делают книгу» Силуэтные изображения куклы-мальчика, контурные изображения одежды, обуви, игрушек Коробка, расческа, мыло, зубной порошок, зубная паста, контурные изображения предметовличной гигиены Богородские игрушки Книга А. Тимофеевского «Богородская игрушка» Мешочек Иделия дымковских, филимоновских, богородских, городецких, хохломских, гжельских мастеров, силуэтные изображения посуды и народных игрушек Цветик-семицветик Игрушечные собаки Математические тетради Альбом кого-либо из воспитанников группы Картины по выбору воспитателя Картинки с изображением газовой плиты, пылесоса, свечи, спичек, телевизора, утюга Картинка с изображением правильного и не правильного поведения детей в природе Карточки с изображением дорожных знаков.	

Подготовительная группа 6-7 лет		
	Шапочки и костюмы для инсценировки Бумага Карандаши Краски акварель Фломастеры Клей Картинки с изображением овощей Фотографии с изображением скульптур С.Коненкова Кукла Незнайка Иллюстрации В.Сутеева Предметные картинки с изображением бытовых электроприборов Бумажные куклы с набором одежды Картинки с изображением веселых детей Картинки с изображением фруктов Кормушка Игрушки для игры со снегом Картинки с эмоциями Картинки народного декоратвно-прикладного Сундучок Вязаные вещи Коробка, расческа, мыло, зубной порошок, зубная паста, контурные изображения предметов личной гигиены Филимоновские игрушки Мяч Репродукция картины	1 На каждого На каждого На каждого На каждого На каждого В достаточном количестве 5 1 3 5 3 5 5 1 В достаточном количестве 5 5 1 3 На каждого 3 1 1

Образовательная область «Познавательное развитие»

Методическое пособие	Наименование средств обучения	Количество
Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Развитие элементарных	Картинка с изображением предметов окружающего мира, которые существуют только в одном экземпляре (Солнце, месяц, луна и т.д) По одному красному кленовому листу; мешочки с различными цифрами (от 1 до 3): из наждачной бумаги, из пластмассы, из косточек, приклеенных на пластилин.	по 1 на подгруппу
	Натуральные овощи.	по 1

математических представлений Конспекты занятий (5-6лет) КРО	По 5 карточек с изображением разных овощей (морковь, лук, картофель): на двух карточках изображено по одному одинаковому овощу; на третьей—два одинаковых овоща.	на подгруппу
	Геометрический набор (круги и квадраты красного, желтого и синего цветов двух размеров), натуральные овощи (муляжи, картинки). Набор геометрических фигур трех изучаемых цветов, двух изучаемых форм, двух размеров.	по 1 по 1 на подгруппу
	Набор картинок с контурным изображением фруктовых деревьев разной высоты. Набор одноименных предметов разной высоты (палочек, брусков, домиков).	по 1 на подгруппу
	Набор цифр. Натуральные овощи и фрукты (по одному овощу и по два фрукта); карточки, на которых изображены 2 вишни, 1 огурец, 1 яблоко, 2 лимона.	1 на подгруппу на подгруппу
	Набор геометрических фигур (круги и квадраты красного, желтого и синего цветов двух размеров); натуральные овощи и фрукты (муляжи, картинки).	по 1 по 1
	картиноки с изображениями автобусов и водителей автобусов (на магнитах). Монеты различного достоинства, картонные квадраты и круги (по 5 шт).	5 5 на подгруппу
	Изображения зайцев, карточки с цифрами 1 и 2 2 чистых листа бумаги, 2 красных треугольника, предметные картинки с изображением 1 и 2 предметов, листы, в углу которых написаны цифры 1 и 2.	3 по 1 на подгруппу на подгруппу
	Картинка на панно. Тарелочка с ягодами клюквы, брусники, рябины.	по 1 на подгруппу
	Цифры I, 2, 3. Карточки с изображением 1,2,3 ягод: клубники, малины, смородины; мешочки с ягодами рябины.	по 1 на подгруппу на подгруппу
	Карточки с изображением домашних птиц, сюжетная картинка. Карточки с изображением домашних птиц.	по 1 на подгруппу
	Картинки-схемы условного обозначения времени суток (большое яркое Солнце — день; луна — ночь; половинка Солнца, под ним черное небо — вечер; половинка Солнца,	по 1

	под ним голубое небо — утро); картинки с изображением времени суток. Серии из 4—5 картинок с изображением различного времени суток.	по 1 на подгруппу
	картинки, на которых изображено по одной горошине; игрушечных курицы. Индивидуальные наборы цифр, натуральный горох.	4 4 на подгруппу по горсточке
	картинки с изображением гаражей и автомобилей (на магнитах). Картонные квадраты и кружки (по 5 шт), мешочки с фасолью, монеты разного достоинства.	5 5 на подгруппу на подгруппу на подгруппу
	Серия из трех сюжетных картинок «Что было раньше – что потом»	на каждого по 3 картинки
	Картинки (1 Солнце, 4 дерева, 5 птиц, 2 скворечника, 3 гнезда, 6 цветов, 7 сосулек).	по 1
	Счетная лесенка с цифрами от 1 до 10; 8 самолетов; 7 парашютов; 6 танков. Игрушечная военная техника.	1 по 1 набору по 1 набору по 1 набору на подгруппу
	Картинки с рыбами. Числовые карточки-домино (два прямоугольника-домино, каждый разделен на два квадрата; в первом прямоугольнике — 1 точка в первом квадрате, во втором квадрате — 1 точка; соответствующие карточки с рыбами (первая карточка — 1 большая рыба, вторая карточка — 1 рыба; на первой карточке — одна золотая рыбка, на второй — один сомик), набор картинок с изображением разного количества рыб (1 и 2, 2 и 1, 3).	по 1 на подгруппу на подгруппу
	листочкидуба листочки березы Лист белой бумаги, на котором нарисован прямоугольник, расчерченный на четыре ряда клеток по пять клеток в каждом ряду; картинки с листьями деревьев: дубовые, березовые, рябиновые, дубовые, кленовые (мелкие и крупные).	5 5 на подгруппу на подгруппу
И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Ознакомление с окружающим» Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет (ФЭМП)	Картинки (коровы, курица, колосья пшеницы, свиньи); предметные картинки с продуктами питания (красные: мясо, мясной фарш, сырые котлеты; желтые: белый хлеб, батон, печенье, макароны); синие:	 2 1 1 2 по 1 по 1

	сливы, баклажаны, компот, варенье, ягоды голубики). Бумажные полоски (красные, синие, желтые).	на подгруппу
	Картинки с предметами посуды (красными, желтыми, оранжевыми) без каких-либо деталей; картинки с деталями посуды. 3 полоски-образца (красная, желтая, оранжевая); 3 чайные чашки (красная, желтая, оранжевая); бумажные круги, квадраты, треугольники (красные, желтые, оранжевые).	по 1 на каждого на каждого на подгруппу
	предметные картинки (круглые предметы: солнце, тарелка, яблоко, зеркало, торт, часы; квадратные: печенье, шкафчик, телевизор, ковер, картина; треугольные: часы, столик, печенье, дорожный знак, пирамидка). геометрические фигуры (треугольник, квадрат, круг); в мешочке 2 треугольника, 3 квадрата, 4 круга; геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник), разрезанные на 2 части по разным параметрам.	по 1 на подгруппу
	Сюжетная картинка (2 корзины: в одной корзине 3 котенка, 2 котенка между корзинами; все котята разных цветов), 3 полоски-образца (фиолетовая, синяя, красная); красное и синее платья для Лисы и Кошки (сказочные персонажи) и красные, синие, фиолетовые кармашки к ним.	Одна на подгруппу на подгруппу
	Геометрические фигуры (квадрат, треугольник, прямоугольник, круг, овал); картинки (квадратные предметы: печенье, шкафчик, телевизор, ковер, картина; прямоугольные: полка, шкаф, ковер, коробка, книга; треугольные: часы, столик, печенье, дорожный знак, пирамидка; круглые: часы, печенье, тарелка; овальные: зеркало, поднос, часы). Геометрические фигуры (квадрат, треугольник, прямоугольник, круг, овал) разных цветов и размеров.	по 1 по 1 на подгруппу
	Круг, разделенный на 6 секторов (красный, желтый, синий, оранжевый, фиолетовый, зеленый), юла со стрелкой. 6 платьев (красное, желтое, синее, оранжевое, фиолетовое, зеленое) с дырочками в форме треугольника, квадрата, прямоугольника и заплатки соответствующих цветов и форм; 6 бумажных полосок (красная, желтая, синяя, оранжевая, фиолетовая, зеленая); игрушки, картинки с изображением предметов указанных цветов.	по 1 на подгруппу на подгруппу на подгруппу
	Геометрические фигуры (квадрат, треугольник,	по 1

	прямоугольник, круг, овал); картинки (квадратные предметы: печенье, шкафчик, телевизор, ковер, картина; прямоугольные: полка, шкаф, ковер, коробка, книга; треугольные: часы, столик, печенье, дорожный знак, пирамидка; круглые: часы, печенье, тарелка; овальные: зеркало, поднос, часы). Геометрические фигуры (квадрат, треугольник, прямоугольник, круг, овал) разных цветов и размеров.	по 1 на подгруппу
Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 3-4 лет. Методические рекомендации. Часть 1, Бином	Большой зеленый круг (д=21 см.) и синий круг меньшего размера (д=16 см.) Изображения больших и маленьких морковок изображения больших и маленьких репок	по 1 на подгруппу на подгруппу
	Вырезанные из бумаги фигуры: 2 синие и 1 оранжевый треугольники, красный и оранжевый круги, красный квадрат. лист с нарисованными на нем домиками с красной, синей и оранжевой крышей, с окошками, соответствующими по форме имеющимся фигурам.	на каждого на подгруппу
	Красный квадрат, синий треугольник и зеленый круг одинакового размера Лист с нарисованными котятами: маленький сидит на столе, средний – под столом, большой – около стола Г.ф. одинакового размера: красный квадрат и треугольник, синие квадрат и треугольник и зеленые квадрат и круг. 3 рыбки – оранжевого, желтого и красного цвета, одинакового размера.	по 1 на подгруппу на подгруппу на каждого
	Игрушка или изображение зайца, корзинка, толстая веревка или скакалка Вырезанные из картона круги разных размеров.	по 1 на подгруппу
	Ленты разной длины. Две палочки разной длины.	по 1 на каждого
Методическое пособие	**Наименование средств обучения**	**Количество**
Морозова И.А. Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром» Конспекты занятий для детей 5-6 лет М.2011	кукла, мячик, волчок (юла), неваляшка, матрешка, машинка.	по 1
	картинки с деревьями (дуб, рябина, береза, ель, клен); их листьями и плодами; картинки с частями дерева (корень, ствол, ветки, листья, плоды: желуди, елочные шишки, березовые сережки, ягоды рябины, семена клена). натуральные листья и плоды деревьев, собранные детьми во время прогулки.	по 1 по 3-4 на каждого
	ягоды	
	предметные картинки с овощами (помидор, огурец, лук, морковь, капуста, горох). черно-белая картинка с овощем, разрезанная на 3-4 части.	по 1 на подгруппу

	предметные картинки с фруктами (яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, вишня). картинка с фруктом, разрезанная на 4—5 частей; карточка с изображением 3—5 фруктов; план-схема загадки-описания.	по 1 на подгруппу 1
	картинки («Солнце»; символы дня и ночи (черная и желтая полоски разной длины); черный зонтик; дерево с разноцветными (желтыми, красными) листьями, птицы, летящие клином); сюжетные картинки с изображением времен года («Зима», «Весна», «Лето», «Осень»), осенние листья деревьев.	по 1 1 по 1 по 1 на подгруппу
	натуральные предметы посуды или картинки (чайники — заварочный и большой), самовар, чашка, блюдце, сахарница, молочник, масленка, нож, чайная ложка, розетка (блюдечко для варенья) из стекла, фарфора, дерева, глины, пластмассы; картинки «Что забыл нарисовать художник?» (посуда без носика, крышки, дна, ручки, стенки).	по 1 по 1 4
	картинки с предметами мебели: шкафы (платяной, книжный, навесной), столы (журнальный, обеденный, кухонный), стул, кресло, кровать, диван, трюмо, пуфик; игрушечная мебель.	по 1
	картинки с домашними птицами (петух, курица, цыпленок, гусь, гусыня, гусенок, утка, утенок, индюк); картинки (трава, зерно, клюв). две картинки с домашними птицами, разрезанные на 3—4 части.	по 1 на подгруппу
	картинки («Солнце»; символы дня и ночи (черная и желтая полоски разной длины); зонтик черного цвета, над ним — капли дождя и снежинки; большая снежинка; дерево почти без листьев; корова, медведь). осенние листочки.	по 1 на подгруппу
	Картинки с домашними животными (корова, кошка, собака, лошадь, коза, овца, свинья) и их детенышами две картинки с домашними птицами, разрезанные на 3—4 части.	по 1 на подгруппу
	картинки («Солнце»; оконное стекло с морозными узорами; символы дня и ночи — черная и желтая полоски разной длины; снежинки; река, покрытая льдом).	по 1
	картинки с дикими животными (медведь, лиса, волк, заяц, белка, олень), их жилищами (нора, логово, берлога,	по 1

	дупло, куст), детенышами; предметные картинки (морковка, капуста; орехи, грибы; малина, мед, трава; куры, зайцы).	по 1
	картинки-подсказки (1. Елка в зале. 2. Хоровод. 3. Ребенок возле елки рассказывает стихотворение. 4. Игра с Дедом Морозом и Снегурочкой. 5. Дед Мороз и Снегурочка дарят детям подарки).	по 1
	картинки (автомобиль, грузовик, автобус, поезд (пассажирский и грузовой), троллейбус, трамвай). картинка с изображением одного вида наземного транспорта, разрезанная на 5—6 частей.	по 1 на подгруппу
	картинки с одеждой (шуба, куртка, костюм, платье, юбка, рубашка, шорты). картинки с изображением людей, которые одеты не полностью (девочка без юбки, мальчик без рубашки, мужчина без костюма (в трусах и майке), женщина без шубы, но в зимней шапке и сапогах).	по 1 на подгруппу
	предметные картинки (санки, лыжи, коньки, снеговик). конверт с частями снеговика (3 больших кома разной величины (на одном коме глаза, нос, рот); 2 маленьких одинаковых комка; ведро; метла).	по 1 на подгруппу
	картинки с птицами (ворона, сорока, воробей, синица, снегирь, голубь).	по 1
	Картинки с обувью (тапки, ботинки, сапоги, туфли, валенки, резиновые сапоги). Картинка, на которой изображена пара обуви, разрезанная на 5 частей.	по 1 на подгруппу
	Картинки (белый прямоугольник с серыми тучами; снежинка; три черные дугообразные стрелки; три горизонтальные стрелки, на концах которых изображены горизонтальные спирали; контурное изображение сугробов; черные стрелочки с вертикальными спиралями). Набор из 4—5 сюжетных картинок, объединенных общим сюжетом. (1. Мальчик надевает спортивную одежду. 2. Мальчик с лыжами в руках выходит из дома. 3. Этот мальчик едет по лыжне. 4. Мальчик катается на лыжах с горки. 5. Мальчик входит в дом.)	по 1 на подгруппу
	картинки (самолет, автомобиль с ракетами, танк, застава (пограничный столб), летчик, ракетчик, танкист, пограничник)	по 1
	поделки детей — подарки мамам, бабушкам; картинки-опоры по теме «8 Марта» (1. Ребенок делает подарок маме (поделку). 2. Празднично украшенный зал. 3. Ребенок читает стихотворение. 4. Дети за общим столом.	по 1

	5. Семья пьет чай).	
	картинки («Солнце»; символы дня и ночи — черная и желтая полоски разной длины; сосулька; дерево; подснежник, ветка дерева, ручеек; скворечник). 4—5 картинок на тему «Весна», объединенных общим сюжетом. (Например. 1. Мальчик с лыжами в руках выходит из дома. 2. На улице лужи, бегут ручейки. 3. Мальчик возвращается домой *с* лыжами. 4. Мальчик мастерит кораблик из бумаги. 5. Мальчик пускает кораблик в ручеек.)	по 1 на каждого набор
	картинки с птицами (аист, ласточка, грач, скворец, кукушка); картинка (дерево с гнездами); картинки с гнездами этих птиц; серия сюжетных картинок (1. Птица сидит на ветке дерева. 2. Птица возле недостроенного гнезда с веточкой в клюве. 3. Птица сидит в гнезде. 4. Птица кормит птенцов. 5. Птенцы учатся летать.).	по 1
	картинки с достопримечательностями Дзержинска	по 1
	географическая карта мира, карта России; книга (Осетров Е.И. Моя Москва. — М.: Малыш, 1979).	1
	картинка с изображением многоэтажного многоподъездного дома; картинки (подъезд, лестничная клетка, лифт, спальня, кухня, жилая комната, ванная) (рис 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8).	по 1
	предметные картинки (бабочка, жук, комар, пчела, кузнечик, муха); картинки, на которых изображены насекомые, у которых не дорисовано крыло, головка, ножка или брюшко.	по 1 на подгруппу
	картинки, на которых изображены разные праздники: Новый год, 23 февраля, День Победы, 8 Марта; сюжетная картинка (дети возлагают цветы к памятнику героям Великой Отечественной войны (надпись на памятнике:«Вечная слава героям»); предметные картинки (ордена и медали, салют, букеты цветов, Вечный огонь, различные памятники).	по 1 по 1 по 1
	сюжетная картинка «Семья» предметные картинки-опоры (горящая лампочка; мама, папа, сын, дочь, бабушка, дедушка; торт; девочка; кукла, дудочка, мишка, мячик, коробка с подарком; воздушные шары; микрофон; семья за столом; цифры 4 и 7; предметные картинки (очки, клубок со спицами, газета, книга, топор, молоток, щетка, ведро, кастрюля, машинка, мяч, кукла, мишка).	по 1 по 1 1 набор цифр по 1
	хлебобулочные изделия (пряник, печенье, сушка, сухарь,	по 1

	булка, кусок черного хлеба, рогалик, булочка, пирожок, пирожное, кекс); серия сюжетных картинок (1. Трактор пашет землю. 2. Трактор с сеялками. 3. Комбайн убирает зерно и пересыпает его в грузовик. 4. Мукомольный завод. 5. Хлебозавод. 6. Булочная.); колосья ржи, пшеницы; различные сорта муки.	по 1 по 1
	Картинки-опоры («Солнце»; символы дня и ночи: длинная желтая и короткая черная полоски; птицы, летящие клином).	по 1

Образовательная область «Речевое развитие»

Методическое пособие	Наименование средств обучения	Количество
О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет» конспекты занятий в старшейлогогруппе М.: Издательство Гном, 2007.-128с. 1 период, 2 период, 3 период.	игрушки для развития речевого выдоха (воздушные бумажные шарики на ниточке, бумага, стаканы, ложки кассета с записью голосов птиц и животных, коробка- сюрприз, зеркала	по 1 на подгруппу
	плакат с изображением ротовой полости. ватные шарики, зеркала	по 1 на подгруппу на подгруппу
	предметные картинки со звуком У в начале слова (ударная позиция): улей, утка, ухо и т.д.; картинка для звукоподражания, схема для характеристики звуков, односюжетные картинки для составления предложений, цветные фишки для обозначения звуков и составления схем, буква У.	по 1 по 1 по 1 на подгруппу на подгруппу
	картинки со звуком А в начале слова (ударная позиция); *астра. Аня, аист-,* односюжетные картинки для составления предложений, схема для характеристики звуков, картинка для звукоподражания (звук А), корзина с муляжами овощей. счетные палочки, цветные фишки для обозначения звуков и	по 1 по 1 по 1 1 1 на подгруппу на подгруппу

	составления схем, буква А, зеркала	на подгруппу на подгруппу
	сюжетная картинка для звукоподражания («Самовар пыхтит»), односюжетные картинки («Мальчик ест суп», «Ученый смотрит в микроскоп»), предметные картинки со звуком П в конце слова-названия *(суп, микроскоп, шип, серп),* схемы для характеристики звуков, д/и Домик, буква П цветные фишки для обозначения звуков и составления схемы	1 по 1 по 1 по 1 1 1 на подгруппу
	сюжетная картинка «Девочка охает» для звукоподражания, схема для характеристики звуков, предметные картинки со звуком О в начале слова в ударной позиции, дидактическое пособие «Домик». цветные фишки для обозначения звуков и составления схем, зеркала буква О	1 1 по 1 1 на подгруппу на подгруппу на подгруппу
	схема для характеристики звуков, картинка для звукоподражания, счетные палочки, набор для составления слоговой схемы, цветные фишки для обозначения звуков и составления схем, зеркала предметные картинки со звуком И в названии.	по 1 на подгруппу на подгруппу на подгруппу на подгруппу на подгруппу
	схема для характеристики звуков, картинки, в названии которых есть звук М; картинка для звукоподражания, буква М. зеркала цветные фишки для обозначения звуков; наборы для составления слоговых схем,	1 по 1 1 на подгруппу на подгруппу на подгруппу
	картинка для звукоподражания; предметные картинки, в названии которых присутствует звук Т; буква Т, дидактическое пособие «Домик»,	1 по 1 1 1

	зеркала, цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, наборы для выкладывания слоговой схемы.	на подгруппу на подгруппу на подгруппу
	картинка для звукоподражания; предметные картинки, в названии которых присутствует звук К; буква К, дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик», зеркала, наборы для выкладывания слоговой схемы, пиктограммы.	по 1 по 1 по 1 1 на подгруппу 1 1 на подгруппу на подгруппу
	картинка для звукоподражания; предметные картинки, в названии которых присутствует звук Б; буква Б, дидактическое пособие «Согласный звук», дидактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения, зеркала,	1 по 1 1 1 1 на подгруппу на подгруппу на подгруппу
	картинки длязвукоподражания; предметные картинки, в названии которых присутствует звук Г и Гь; буква Г, дидактическое пособие «Согласный звук», дидактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения, зеркала, цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.	по 1 по 1 по 1 1 1 1 на подгруппу на подгруппу на подгруппу на подгруппу на подгруппу

	картинка для звукоподражания; предметные картинки, в названии которых присутствует звук Ль; буква Л, дидактическое пособие «Согласный звук», дидактическое пособие «Домик», цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.	1 по 1 1 1 1 на подгруппу на подгруппу
	картинка для звукоподражания; предметные картинки, в названии которых есть звук Ы; буква Ы, дидактическое пособие «Согласный звук», дидактическое пособие «Домик», зеркала, цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.	по 1 по 1 1 1 1 на подгруппу на подгруппу на подгруппу
	картинка для звукоподражания; предметные картинки, в названии которых присутствует звук С; буква С, дидактическое пособие «Согласный звук», фишки для выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения, зеркала,	по 1 по 1 по 1 1 на подгруппу 1 на подгруппу на подгруппу
	картинка для звукоподражания; предметные картинки, в названии которых присутствует звук Ш; буква Ш, дидактическое пособие «Согласный звук»,	по 1 по 1 по 1 1

	цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения. зеркала,	на подгруппу 1 на подгруппу на подгруппу
	картинки для звукоподражания; предметные картинки, в названии которых присутствует звуки С и Ш; буквы С и Ш, дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для выкладывания звуковых схем, наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения, куклы, зеркала,	по 1 по 1 по 1 на каждого ребенка 1 на подгруппу на подгруппу 2 на подгруппу

Методическое пособие	**Наименование средств обучения**	**Количество**
О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет» конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе М.: Издательство Гном, 2014.- 155с	кубики, кукла, кукольная одежда, картинки-раскраски.	1 набор 1 1 набор 8
	картинки с изображением фруктов, схема описания фруктов,	1 набор 1
	сюжетные картинки по тексту рассказа (рис. 1-3), сюжетные картины с изображением сада и огорода, поднос, корзинка, коробка.	3 2 1 1 1
	картинки для фланелеграфа: ворон, белка, заяц, лисица, барсук, енот, еж, медведь, ласточка, скворец.	по 1

	серия сюжетных картин «Семейный ужин» (рис. 10-12), картинка с изображением пылесоса.	3 1
	сюжетные картинки по тексту рассказа (рис. 4-5).	3
	сюжетная картина «На горке» (рис. 9), предметные картинки: зима, снег, снежинки, лед, ветер, дети зимой, птицы зимой, метель.	1 по 1
	предметные картинки с изображением паровозика, начальника станции, жеребенка, соловья, ландышей, заката.	по 1
	маски с изображением героев сказки «Три медведя», картинки с изображением трех стульев, трех чашек с ложками, трех кроватей, магнитная доска,	1 по 1
	схема описания птиц, предметные картинки с изображением зимующих птиц.	1 по 1
	серия сюжетных картин (рис. 35-37).	3
	портреты мам, нарисованные детьми;	8
	серия сюжетных картинок «Заяц и морковка» (рис. 21-23). сюжетные картинки по тексту сказки (рис. 24-28),	3 5
	текст рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой».	1
	схема описания насекомых, предметные.картинки с изображением бабочки и жука	1 2
	серия сюжетных картин «Откуда хлеб пришел» (рис. 29-33).	5

Методическое пособие	Наименование средств обучения	Количество
«Формирование коммуникативных умений у детей с ЗПР» старшая группа /авт.-сост. Т.В. Бойко. – Волгоград: Учитель, 2012. – 100с.	сундучок с игрушками, мяч, веселое музыкальное произведение в записи, палочка.	1 1 1 1
	изображения взрослых животных и их детенышей, картинка «Мама с ребенком» палочки	1 1 на подгруппу
	фигурки героев сказки из настольного кукольного театра, с изображением животных из сказки «Репка», предметные картинки «Один - много», сюжетная картинка к сказке «Друг за дружку». предметные картинки с контурным изображением овощей,	1 набор 1 набор 1 на подгруппу
	книжка-раскладушка со сказкой «Репка», фигурки-персонажи сказки «Репка» из настольного театра, элементы костюмов персонажей, декорации сказки.	1 набор 7 7 1
	сюжетные картинки с изображением разного времени года к игре «Круглый год».	4
	зонт от дождя, игровое поле для задания «Что где растет?» (сад - огород), картинка с изображением дождика. листы бумаги с изображением тучки, цветные карандаши	1 1 1 на подгруппу по 1 набору на ребенка
	фланелеграф, картинки для фланелеграфа с изображением персонажей сказки.	1 1 набор
	цветные квадраты красного, зеленого и синего цвета, простой и цветные карандаши,	по 1 каждого цвета на подгруппу

	бумага.	на подгруппу
	палочка, лабиринт, к сказке «Маша и медведь», маска медведя карточка-лабиринт «Выбери дорожку для медведя».	1 1 1 на подгруппу
	Картинки с изображением туалетных принадлежностей, кукла, тазик, картинка с изображением радостного ребенка и картинка с изображением волка	по 1 1 1 1 1
	иллюстрации к сказке «Кто сказал –мяу"?», картинки с изображением частей тела животных. карточки с изображением котят, два из которых одинаковые	1 набор по 1 на подгруппу
	игрушки: петух, курица, цыпленок; контурное изображение петушка на большом листе, прикрепленном к мольберту, цветные карандаши.	по 1 1 на подгруппу
	игрушки, картинки с изображением игрушек, карточки со схематическим изображением игрушек.	1 по 1 по 1
	картинки, с изображением домашних птиц (взрослых и их детенышей), иллюстрации к сказке «Цыпленок и утенок», картинки, с изображением домашних птиц (взрослых и их детенышей), иллюстрации к сказке «Цыпленок и утенок», половинки яичной скорлупы с фигурными краями в середине (из картона), при соединении которых должно получиться целое яйцо,	1 набор 1 набор по 1 1 набор на подгруппу
	мяч, предметы, сделанные из разного материала, листы бумаги, цветные карандаши	1 по 1 из разного материала на подгруппу на подгруппу
	Фланелеграф, фигурки из сказки Рукавичка, маски диких животных, картинки с изображением диких животных и их жилища	1 1 набор 1 набор по 1
	картинки с изображением времен года,	по 1

	карточки с изображение снежинок, среди которых две одинаковые, снежинка, вырезанная из бумаги.	по 1 1
	картинки с изображением водного транспорта, кораблик, построенный из кубиков, шапочка капитана, бинокль, листы бумаги с изображением недорисованных мышей.	по 1 1 1 1 на подгруппу
	корзинка, игрушка еж, картинка с изображением ежихи с ежатами, пластилин, палочки	1 1 1 на подгруппу на подгруппу
	фигурки животных из сказки для настольного театра, , иллюстрация к «Сказке о глупом мышонке», листы бумаги с точечным изображением мышки, карточки с контурным изображением пересекающихся предметов, карандаши.	1 набор на подгруппу на подгруппу на подгруппу
	листы бумаги, цветные карандаши.	1 набор 1 набор
	картинки к игре «Назови семью». разрезные картинки по сказке «Бычок смоляной бочок»	1 набор на подгруппу
	«чудесный» мешочек, игрушки небольшого размера, мяч средних размеров, карточка с изображением кругов разного цвета и разных размеров: красный большой, желтый поменьше, зеленый - маленький; такие же карточки с изображением не закрашенных кругов на каждого ребенка, цветные карандаши.	1 4-5 1 1 на подгруппу на подгруппу
	картинки с изображение обуви, головных уборов, одежды, карточки с рядом нарисованных пуговиц с четырьмя дырочками, первые четыре пуговицы «пришиты»; карандаши, большой прямоугольник с вырезами разных геометрических форм, геометрические фигуры, соответствующие	по 1 по 1 на подгруппу на подгруппу на каждого ребенка по набору г.ф.

	этим вырезам.	
	картинки с изображением животных, листы бумаги, цветные карандаши, иллюстрации к сказке, лист бумаги, где изображены ели с пятью, четырьмя и тремя ветками на стволе.	по 1 на подгруппу на подгруппу по 1 на подгруппу
	пейзажные картинки с изображением весны, разрезные картинки с разными периодами весны, картинка с изображением проталин	по 1 по 1 1
	картинки с изображением животных (кошка, хорек, белка, еж, мышь) картинки с изображением корма для этих животных. лабиринт «Помоги мышонку убежать от кошки», контурное изображение мышки с недорисованными частями (на каждого ребенка), карандаши,	по 1 по 1 на подгруппу на подгруппу
	сюжетная картинка но теме «Что перепутал художник?», вырезанный контур дерева, цветная бумага, ножницы, клей.	1 1 на подгруппу на подгруппу на подгруппу
	картинки с изображением двух ежей для нахождения различий между ними, предметные картинки с изображением овощей.	1 1 набор
	иллюстрации к басне «Мальчик стерег овец», листы бумаги с нарисованным забором, четыре планки из которых раскрашены: две красных, одна зеленая, красная... цветные карандаши.	1 набор на подгруппу на подгруппу
	иллюстрации к произведению «Что такое хорошо и что такое плохо?» В. Маяковского, два нарисованных домика красного и синего цветов кружки таких же цветов, зеркала	1 книга с иллюстрациями 2 (1- красный, 2- синий) на подгруппу
	д/и «Лото-сказки» раскраски по сказкам	1 игра –лото на подгруппу

Подготовительная группа 6-7 лет		
О. С.	Картинки со звуком А в начале слова: астры, Аня, аист	

Гомзяк«Говорим правильно в 6-7 лет» 1, 2, 3 периоды обучения	Схема для характеристики звука (нарисованная) -рот открыт, губы округлые -язык лежит внизу, за нижними зубами Односюжетные картинки: « Аист сел на крышу» «Аня пьѐт сок» Карточка на которой написана буква А	
	Сюж.картинка для звукоподражания «Самовар пыхтит» Односюжетные картинки «Мальчик ест суп», «Ученый смотрит в микроскоп» Предметные картинки: суп, микроскоп, шип, серп Схема для характеристики звука (нарисованная) -губы сомкнуты -перечеркнутый колокольчик Карточка на которой написана буква П **Д/пособие «Домик»** Макет домика с тремя окошками-карманами, обозначающими место звука в словах - звук в начале, середине, конце слова. Фишки синего, красного цвета.	
	предметные картинки со звуками У —А в начале, середине и конце слов и деревьями, наборы для составления схем, тетради, карандаши, зеркала, счетные палочки, профили артикуляции звуков.	
	профили артикуляции звука, предметные картинки со звуком И (в начале, середине и конце слова) и деревьями, пособие «Домик».	
	предметные картинки со звуками П, Пь (в начале, середине, конце слова) и овощами, разрезные азбуки, флажки.	
	синие и зеленые флажки, картинки, в названии которых есть звуки К, Кь, панно «Огород», овощи, ореховые скорлупки.	
	картинки со звуками Т, Ть (в начале, середине и конце слова), картонное дерево, корзинки, картинки с изображением фруктов.	
	картина с изображением частей тела насекомых, картинки со звуком О (в начале, середине и конце слова) и насекомыми, разрезные азбуки.	
	картинки со звуками Х, Хь и птицами, наборы для составления схем, разрезные азбуки, счетные палочки, дидактическое пособие к игре «Замок».	
	наборы для составления схем, разрезные азбуки, картинки, в названии которых есть звук Ы, набор предметов для игры в «Лото», картинки с изображением грибов.	
	пособие к дидактической игре «Домик», набор «банок», наборы для составления схем, разрезные азбуки,	
	наборы для составления схем, разрезные азбуки, картинки с изображениями домашних	

	животных и их детенышей, картинки, в названии которых присутствуют звуки М, Мь.	
	наборы для составления схем, разрезные азбуки, предметные картинки, в названии которых присутствуют звуки Н, Нь, сюжетные картинки с изображением жилищ животных.	
	картинки с изображением диких животных и их детенышей, картинки со звуками Н, М, куклы, наборыдля составления схем, разрезные азбуки.	
	зеркала, тетради, карандаши, наборы для составления схем, разрезные азбуки, картинки с изображением жилищ диких животных, предметные картинки со звуком Б в начале, середине и конце слова.	
	одежда детей или картинки с изображением одежды, картинки со звуками П, Б в начале, середине и конце слова, наборы для составления схем, разрезные азбуки.	
	таблица акустико-артикуляционного образа звука, цветные фишки, макет березы, предметные картинки, бумажные снежинки.	
	предметные картинки со звуком Сь, дидактическое пособие к игре «Телевизор», набор пуговиц для каждого ребенка, картина «Зима», разрезные азбуки	
	картина «Заячий праздник под зимней березой» с прорезями, изображения заячьих мордочек, выражающих различные эмоции,фишки	
	зеленые кружочки, набор картин для опосредованной гимнастики, картинки со звуком Зь и предметами мебели, разрезные азбуки.	
	куклы, картина комнаты, игрушечная мебель, картинки со звуками З, Зь в начале, середине и конце слова, разрезные азбуки	
	наборы для составления схем, разрезные азбуки, предметные картинки в названии которых присутствуют звуки С, З, картинки с изображением посуды	
	макет елочки с пуговицами и картинки с петельками для «украшения» елки, картинки со звуками В, Вь, искусственная елка, елочные игрушки, куклы (мальчики), зеркала.	
	картинки, в названии которых есть звуки Д, Дь и с изображением диких животных жарких стран, дидактическое пособие для игры «Ромашки», разрезные азбуки, наборы для составления схем.	

	картинки со звуками Т, Д и семьями диких животных, дидактическое пособие к игре «Посели слово»,	
	картина «Семья», картинки со звуком Г в начале, середине и конце слова, графические схемы, разрезные азбуки, дидактическое пособие к игре «Домик», тетради, карандаши,	
	картинки с изображением людей различных профессий, предметные картинки, в названии которых присутствуют звуки Г, К, дидактическое пособие к игре «Пирамида»,	
	Цветные фишки для выкладывания схем, таблица акустико-артикуляционного образа звука, счетные палочки, сюжетные картинки.	
	предметные картинки со звуками Ш, С и с изображениями различных видов транспорта, пособие к игре «Слоговой магазин», схема предложения.	
	зеркала, наборы для составления схем, предметные картинки с изображением насе-комых, таблица акустико-артикуляционной характеристики звука.	
	картинки, в названии которых присутствуют звуки Ж, З, сюжетная картина «Весна», разрезные азбуки, тетради, карандаши, наборы для составления схем, зеркала.	
	картина «Ласточка», предметные картинки,	
	предметные картинки, в названии которых присутствует звук Ль, картинки с изобра¬жением перелетных птиц, флажки, схемы предложений,	
	картинки, в названии которых присутствуют звуки Л, Ль, синие и зеленые флажки, наборы для составления схем,	
	сюжетная картинка «Лесная поляна» с прорезями, предметные картинки, бумажные цветочки, наборы для составления схем, зеркала, карандаши и тетради.	
	разрезные азбуки, карта России, предметные картинки, в названии которых есть звуки Ц, С.	
	предметные картинки с различными видами профессий, наборы для составления схем, фишки,	
	дидактическое пособие к игре «Рыболовы», предметные картинки, в названии которых присутствует звук Рь, сюжетные картинки с изображением людей различных профессий,	
	дидактическое пособие к игре «Новоселье» и игре «Назови какой дом», картинки, в названии которых присутствуют звуки Р, Рь, набор картинок для игры «Угадай-ка»,	

	тетради, карандаши,	
	сюжетная картина «Дом», стержни с кольцами, предметные картинки, в названии которых присутствуют звуки Р, Л,	
	таблица акустико-артикуляционного образа звука, фишки, макет бабочки, кассы букв.	
	пособие для игры «Что куда посадим?», предметные картинки с изображением различных растений, картинки, в названии которых есть звуки Ч, Ть.	
	предметные картинки со звуками Ф, Фь в названии, слоговые схемы, картина с изображением человека крупным планом.	
	карточки для обозначения глухих и звонких согласных, разрезные азбуки, предметные картинки со звуками Ф, В вназвании, картинки с изображением различных действий.	
	предметные картинки с изображением домашних животных, зеркала,фишки для составления схем, карандаши, кассы.	
	пособие для игры «Домик», предметные картинки со звуками Щ, Ч в названии, наборы для составления схем, разрезные азбуки, картинки с изображениями домашних животных.	
	пособие к игре «Домик» и «Посели слово», предметные картинки со звуками Щ, Ч, Сь, Ть в названии	
	картинки с твердыми и мягкими согласными в названии, наборы для составления схем, тетради, карандаши, сюжетные картины «Лето», «Весна», разрезные азбуки, текст песни о лете.	
Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительн ой к школе логогруппе.	сюжетные картинки: уборка урожая, осенний лес и т.д. корзина с листьями, письмо от Осени.	
	предметные картинки (ель, береза), схема описания деревьев, листья и ветки деревьев, книга.	
	текст русской народной сказки «Мужик и медведь», овощи, костюмы медведя и мужика.	
	схема описания насекомых, баночка меда с ложками, предметная картинка с изображением пчелы	
	текст рассказа И.С. Соколова-Микитова «Улетают журавли», опорные сигналы	
	текст рассказа В. Катаева «Грибы», сюжетные картины к тексту (рис. 4—7), предметные картинки с изображением съедобных и несъедобных грибов	
	предметные картинки: мужская рубашка,	

	детское платье, куртка для мальчика, женский плащ, берет, схема описания одежды (по Т.А. Ткаченко).	
	сюжетная картина «Зимние забавы»	
	серия сюжетных картин «Кормушка» (рис. 13—15), предметные картинки с изображением зимующих птиц	
	предметные картинки: деревья, пила, фабрика, плотник, мебельный магазин, покупатель, фургон для доставки мебели, дом	
	текст русской народной сказки «Лиса и журавль», маски журавля и лисы, посуда.	
	текст рассказа Б.С. Житкова «Как слон спас хозяина от тигра»; предметные картинки с изображениями обезьяны, бегемота, льва, зебры, верблюда, жирафа, слона	
	серия сюжетных картин «Собака-санитар» (рис. 17—19).	
	текст рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания», сюжетные картинки с изображением четырех времен года	
	серия сюжетных картин «Скворечник» (рис. 22—24), нарисованный скворечник и бумажные фигурки скворцов, предметные картинки: ворона, скворец, воробей, сова дидактическая игрушка «Квакуша».	
	серия картин «Развитие человека»: от возраста младенца до возраста дедушки и бабушки	
	серия сюжетных картин «Щенок» (рис. 25—27), игрушки — щенок и взрослая собака.	

Образовательная область «Физическое развитие»

Группа компенсирующей направленности 6-7 лет		
С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6 -7лет. Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 96с.	Малые мячи Гимнастическая скамейка средние мячи флажки сетка Стойки с гимнастической палкой Средние мячи набивные мешочки ткань голубого цвета кружочки из зеленого картона Обручи корзина набивные мешочки муляжи овощей	На каждого 1 По 1 на пару По 2 на каждого 1 2/1 На подгруппу На подгруппу На каждого 1 На подгруппу 1 набор На каждого 8 2

	Гимнастические палки набивные мячи дуги малые мячи Мячи большого диаметра фитбольные мячи Маты Гимнастическая стенка кубики короткие скакалки ориентиры бубен Веревочки волейбольные мячи наклонная доска ленты гимнастическое бревно Кубы Маска «Лиса» Маска «Цапля»	На подгруппу На каждого 1 На каждого На каждого 1 На каждого 1 1 6 1 1

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Группа компенсирующей направленности 6-7 лет		
Рисование Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6-7	Акварель Гуашь Белила Бумага формата А-4 Кисти Листы бумаги формата чуть больше А	На каждого На каждый На каждого На каждого На каждого На каждого

лет.Подготовительная к школе группа. –М. :Мозаика –Синтез,2016	Квадраты из бумаги 20х20 белого или другого светлого фона Простой графический карандаш Цветные карандаши Листы бумаги 80х20см Иллюстрация или игрушка «Поезд» Бумага разного формата Бумага белого цвета формата чуть меньше А4 Кукла в национальной одежде Иллюстрации, игрушки, изображающие разнообразный транспорт Ветка рябины Комнатное растение (аспарагус, традесканция) Полоски бумаги 20х10 Цветные восковые мелки Сангина Городецкие изделия с разными по сложности узорами Иллюстрации с животными, насекомыми, птицами по мотивам подвижных игр Фигурки птиц Иллюстрации к «Сказке о Царе Салтане» Книга со сказкой «Царевна-Лягушка», иллюстрированная разными художниками Керамическая фигурка животного (конь, лань, олешек) Угольный карандаш Изделия с хохломскими узорами Фигурки птиц, вылепленные детьми Пастель Салфетки Баночки с водой Иллюстрации букетов, выполненных в теплых тонах Цветы (нарциссы, тюльпаны, подснежники) в вазе Красивые сухие ветки Репродукции картин, иллюстрации в книгах с изображением деревьев в инее	На каждого На каждого На каждого На каждого 1 На каждого На каждого 1 По 1 1 1 На каждого На каждого На каждого 3 - 4 3 5 4 1 1 На каждого 5 На каждого На каждого На каждого На каждого Несколько 2-3 1-2
Лепка Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. –М. :Мозаика – Синтез,	Пластилин, глина Муляжи фруктов Доски для лепки Муляжи грибов Фарфоровые фигурки человека в движении Птица Скульптура пляшущие мальчики	На каждого 6 На каждого 6 2 1 1 4

2016г.	девочки Иллюстрации, изображающие танцующих детей Игрушка Деда Мороза Фигуры животных Дымковская птица Подставка для вылепленных фигур Стеки Дымковские барышни Иллюстрации к стихотворению А. Барто «Игрушки»	1 В достаточном количестве 1 1 На каждого 3-4 3-4
Аппликация Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. –М. :Мозаика – Синтез, 2016г.	Набор цветной бумаги всех цветов спектра Ножницы Клей Игрушки Кисти Большой лист бумаги для общей композиции Иллюстрации, изображающие корабли Поздравительные открытки Иллюстрация с изображением ракет и Луны Тонированная бумага для фона Конверты с обрезками бумаги Темные листы бумаги для фона Ваза с цветами Фломастеры Мелки Краски Большой лист голубой или серой бумаги Листы бумаги разных тонов	На каждого На каждого На каждого 6 На каждого 1 4 6 3 На каждого На каждого На каждого 1 На каждого На каждого На каждого 1 На каждого
Музыка Е.Н.Арсенина Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа.(от 6 до 7 лет). Волгоград: Учитель, 2017	Портрет композитора С. Прокофьева. Музыкальный инструмент -барабан, бубен, треугольник.. Портрет композитора Д. Кабалевского. Иллюстрация : «Клоуны; Иллюстрация : «Осенний лес». Осенние листочки. Портрет композитора П.И.Чайковского. Длинные и короткие бруски Карточки с изображением детей танцующих вальс, польку, народную пляску, водящих хоровод. Музыкальные инструменты-бубен, деревянные ложки. Иллюстрация: «Марш Деревянных солдатиков»	1 3 1 1 1 30 1 40 40 3 1 3 1 40 1 1 1 1 2

	Металлофон, маракас, барабанные палочки. Карточки с изображением ритмического рисунка песенок «Зайчик», «Лошадка», «Дудочка», «Паровоз» Иллюстрация : «Зима» Иллюстрация : «Сельский праздник» Портрет композитора Г.Свиридова. Иллюстрация : «Парень с гармошкой» Деревянные ложки, бубен. Портрет композитора М.П.Мусоргского. Иллюстрация : «Избушка на курьих ножках» Игрушка бибабо Баба-Яга. Иллюстрация : «Курочка-наседка» Разговорчивые предметы: Кружка (железная) ,стакан (стеклянный) деревянная доска Иллюстрация: «Подснежники» Портрет композитора Л.Бетховена. Иллюстрация : «Весна пришла» Репродукция картины « Грачи прилетели» Саврасов. Сюжетная картинка - Кенгуру. Сюжетная картинка - Жаворонок. Сюжетная картинка - Дирижер. Сюжетная картинка-муз-й инструмент-Волынка. Портрет композитора Р.Шумана. Сюжетная картинка - Смелый наездник. Карточки двух цветов - (оранжевого и коричневого) Иллюстрация : «Цирк приехал». Сюжетная картинка - Клоун.	1 1 1 1 40 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 По1 1 1

Развитие социально-коммуникативных способностей
Средства реализации
Пиктограммы эмоций, иллюстрации с веселыми людьми Клубочек шерсти, Цветные карандаши, Бумага для рисования, клей Трафареты круглой формы, Игра Зоопарк настроения шарф Свечка в безопасном подсвечнике Картинка ребенок, испытывающий страх Книги с иллюстрациями: Носов "Живая шляпа", Муур "Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду" Декорации Лес, Игрушки: два щенка, медведь, кукла-страшилка Шляпа с веревочкой Игрушка котенок, колокольчик Аудиозапись Волшебство природы Рассказ Толстого "Косточка" Чашка, ведерко Бумага, Лист ватмана, Гуашь, ножницы, Стаканчики для обведения, губка

3.8. Режим дня и распорядок

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

В МБДОУ организован режим дня, учитывающий особенности развития детей с ОВЗ, соответствующий возрастным возможностям детей, способствующий укреплению здоровья, обеспечивающей работоспособность, успешное осуществление разнообразной деятельности, предохраняющий от переутомления.

Основные принципы построения режима дня в МБДОУ:

- принцип возрастных особенностей и возможностей ребенка;
- принцип основной патологии воспитанников с ОВЗ;
- принцип постепенности;
- принцип ритмичности и постоянства основных элементов жизнедеятельности детей втечение определенного отрезка времени;
- принцип оптимального соотношения бодрствования и сна, умственной и физическойнагрузок воспитанников;
- принцип индивидуальных особенностей и возможностей детей;
- принцип учета времени года, климатических условий, особенностей социального фактора(особенности проживания в семье).

Основные компоненты режима: утренний прием, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок, дневной сон.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в ГБДОУ, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (сон, питание, двигательная активность)
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрениесамостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку,

устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Режим работы детского сада с 6.00 – 18.00. Прием детей проводится в холодное время года в групповом помещении, в теплый период – на участке детского сада. Ежедневно с обязательной отметкой в журнале приема о состоянии здоровья ребенка. Ежедневно с воспитанниками проводится утренняя гимнастика, продолжительностью 10 мин.

Режимные моменты	Особенности организации
Утренняя гимнастика	1) Ограничение (исключение) упражнений для шеи для детей с нестабильностью шейного отдела позвоночника. 2) Ограничение (исключение) упражнений (наклоны и повороты головы, глубокие наклоны) для детей с повышенным внутричерепнымдавлением. 3) Ограничение (исключение) интенсивных прыжков для детей с гипердинамическим синдромом. 4) Исключение упражнений с длительным статическим напряжением мышц и силовых упражнений, требующих задержки или напряжения дыхания. Включение упражнений для дыхания после каждой части.
Прием пищи	1) Обучение пользованию столовыми приборами проводится по требованиям предыдущей возрастной группы (для детей с нормой развития): вилки – со средней группы, ножи – со старшей и т.п. 2) Увеличение продолжительности приѐма пищи (сажать за стол первыми). 3) Избегать общих замечаний (использовать индивидуальные). Проговаривать вслух технологию принятия пищи, правила пользования столовыми приборами (возможно с использованием карт, схем, алгоритмов).
ООД по физической культуре	1) Использование комплекса методов при отработке упражнений: словесных (неоднократные повторения, называние выполняемых действий, терминов), наглядных (показ, использование схем, моделей), практических (совместное со взрослым выполнение упражнения, тактильная помощь). 2) Дробление материала в процессе НОД, предлагать минимум нового материала, в большей степени закреплять ранее усвоенные действия. 3) Ограничение (исключение) упражнений для шеи детям с нестабильностью шейного отдела позвоночника, упражнений (резкие наклоны и повороты головы, глубокие наклоны, интенсивные прыжки) детям с гипертензионным синдромом, интенсивных прыжков, активных подвижных игр детям с гипердинамическим синдромом (замена их на игры и движения малой активности). 4) Исключение упражнений с длительным статическим напряжением мышц и силовых упражнений, требующих задержки или напряжения дыхания. 5) В комплексах ОРУ отдаѐтся предпочтение упражнениям с предметами разного размера (для совершенствования функции захвата и развития ручной моторики). Включение в занятия упражнений для дыхания (после каждойчасти занятия).

ООД	1) Использование комплекса методов при объяснении нового, закреплении изученного материала: словесных (неоднократные повторения, более подробные инструкции), наглядных (показ, использование схем, моделей), практических (совместное со взрослым выполнение, тактильная помощь). 2) Преподнесение материала с опорой на все анализаторы. 3) Индивидуальная помощь педагога либо более сильного ребѐнка. 4) Индивидуальный подход при выполнении заданий (предложение более простых заданий, частично выполненных заданий, работа в паре с более сильным ребѐнком). 5) Соблюдение охранительного режима на занятиях (снижение нагрузки). 6) Снижение критериев оценки при анализе выполненных работ. Предпочтение положительной оценки вместо критической. Создание доброжелательной атмосферы общения педагога с ребѐнком (детьми), отсутствие упрѐков в адрес ребѐнка за то, что он меньше других знает, хуже умеет что-то делать и т.п. 8) Обеспечение ребѐнку близкой и понятной (преимущественно игровой) мотивации деятельности.
Прогулка	1) Ограничение (исключение) интенсивных подвижных игр (заменаих на игры малой подвижности). 2) При организации наблюдений использование комплекса методов: словесных, наглядных и практических. 3) Закрепление в индивидуальной работе материала, изученного на занятиях.
Дневной сон	1) Избегание перед сном возбуждающих видов деятельности (подвижных игр, активной двигательной деятельности). 2) Использование ритуалов «Минутки вхождения в сон», «Сонные подушки» для детей с гипердинамическим синдромом. 3) Пролонгированный дневной сон для детей с нервно-рефлекторной возбудимостью (укладывать первыми, поднимать последними).
Закаливающие процедуры	1) Ограничение видов закаливания: в старших – контрастные ванны (за исключением детей с гипердинамическим синдромом), ходьба по коррегирующим дорожкам и обширное умывание. 2) В летний период ограничение пребывания на солнце.
Свободная самостоятельная деятельность	1) Выполнение индивидуальных заданий, направленных на закрепление изученного ранее материала. 2) Выполнение заданий по рекомендациям дефектолога, логопеда, психолога (при наличии занятий с данными специалистами). 3) Преимущественное использование речевых игр, артикуляционной и пальчиковой гимнастики, игр на развитие мелкой моторики, совершенствование сенсорики. 4) Использование при организации свободной самостоятельной деятельности наглядного подкрепления (схем, моделей, алгоритмов).

Организация питания

В детском саду для детей организуется 4-х разовое питание (завтрак, второй завтрак (фрукты или сок), обед и полдник). Второй завтрак организован в отдельно отведенное для этого время в каждой группе.

Постоянно проводится работа с сотрудниками детского сада по повышению качества, организации питания, а также с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье и с детьми, посещающими ГБДОУ, по

формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Ежедневно родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая меню.

Организованная образовательная деятельность (занятия)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам.

Продолжительность занятия для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 6 до 7 лет - не более 90 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Организованная образовательная деятельность (занятия) в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР регламентирована учебным планом.

Организованная образовательная деятельность реализуется:

учителем-дефектологом - по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи,формированию элементарных математических представлений, развитию речевого восприятия с учетом возрастных и специфических особенностей развития детей с ЗПР; *учителем-логопедом* - подготовке к обучению элементарной грамоте (в подготовительной группе), проводятся индивидуальные логопедические занятия;

педагогом-психологом проводятся подгрупповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия;

воспитателем - по изобразительной деятельности, физической культуре и музыкальнойдеятельности (совместно с музыкальным руководителем);

музыкальным руководителем - по музыкальной деятельности (совместно с воспитателем).

Учебный план составлен на пятидневную рабочую неделю. Учитель-дефектолог проводитв течение недели ежедневно групповые или подгрупповые занятия с одной подгруппой детей, в это время воспитатель проводит занятие с параллельной подгруппой по разным видам образовательной деятельности. За пределами групповых занятий учитель-дефектолог проводит индивидуальную работу с детьми, во второй половине дня воспитатель занимается с детьми по заданию учителя-дефектолога.

Организация прогулки

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда – продолжительностью 1,5 часа и во вторую половину перед уходом детей домой – 1,5 часа в каждой возрастной группе. Продолжительность прогулки в целом в течение дня составляет 3 часа. При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5 – 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°С и скорости ветра более 15 м/с. Летом время пребывания детей на улице увеличивается.

За каждой группой закреплен свой участок, где созданы все условия для гармоничного развития детей. Выход на прогулку организовывается подгруппами. Дети учатся правильно одеваться, в определенной последовательности. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения.

В зависимости от предыдущих занятий и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время с детьми проводились занятия, требующие больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинаютс наблюдений, спокойных игр.

Организация сна

Общая продолжительность ночного сна для детей дошкольного возраста 11 часов; 2,5 часаотводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие *правила:*

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игрыисключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем онипервыми ложились в постель.
3. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
4. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
5. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но незадерживать их в постели.
6. После сна проводится гимнастика.

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.)занимает в режиме дня от 3-х до 4 –х часов.

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей,помощь другим в быту и др.).

Организация жизнедеятельности дошкольника в течение дня в холодный период года

режимныемоменты	**Подготовительная группа 6-7 лет**
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.30

Утренняя гимнастика	8.30-8.40 (м.зал)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00
Самостоятельная деятельность,подготовка к ООД	9.00-9.05
ООД	9.05-9.35 9.45-10.15 10.40-11.10
Игры, самостоятельная деятельность	1015-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.40-12.20
Физкультурное занятие на воздухе	11.50-12.20
Возвращение с прогулки	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.15
Постепенный подъем, гимнастика, воздушные, водныепроцедуры	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40
Игры, труд, самостоятельная деятельность	15.40-16.00
Образовательная деятельность во 2 половину дня	
Подготовка к вечерней прогулке, прогулка	16.00-17.30
Уход домой	17.30

Организация режима пребывания детей(теплый период года)

Режимные моменты	**Подготовительная группа 6-7 лет**
Прием на улице: осмотр, игры, дежурство, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми	7.00-8.15 (1ч 15мин)
Утренняя гимнастика	8.15-8.25 (10 мин)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50 (25мин)
Игры, подготовка к прогулке, прогулка,	8.50 -9.00 (10мин)
игры, наблюдения	9.00-12.10 (3 ч 20 мин)
Второй завтрак	10.45-10.55 (10мин)
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.10-12.30 (20 мин)
Подготовка к обеду, обед, подготовка ко сну	12.30-13.00

Дневной сон	13.00-15.15 (2 часа 15 мин.)
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	15.15-15.30 (15 мин)
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40 (10 мин)
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.40-16.05 (25 мин)
Уход детей домой	17.30

3.9. Учебный план организованной образовательной деятельностидля обучающихся с ЗПР

Учебный план – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам видов образовательной деятельности.

Учебный план дошкольного образовательного учреждения является нормативным актом, регламентирующим организацию образовательных отношений, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности (занятия) в учебном году.

Количество и продолжительность организованной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»).

Учебный план работы (ОД) с воспитанниками от 5 до 7 лет групп компенсирующей направленности

Направление развития	**Виды деятельности и культурных практик**	**ООД**	**Периодичность (в неделю / в месяц / в год)**
			6-7 лет
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Физическая культура в помещении	2/8/72
		Физическая культура на воздухе	1/4/36
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	**Приобщение к художественной литературе**	**1/4/32**
		Развитие речевого восприятия/развитие речи	**0,5/2/16**
		Подготовка к обучениюграмоте	**1,5/6/48**
Познавательное развитие	Познавательно – исследовательскаядеятельность	Формирование элементарных математических представлений	2/8/64
		Ознакомление с окружающим	1/4/32
		Коррекционно-развивающее занятие (педагог-психолог)	1/4/36

Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Рисование	2/8/64
		Лепка	**0,5/2/ 18**
		Аппликация	**0,5/2/ 18**
		Конструирование/ художественный труд	**0,5/2/ 18**
	Музыкальная деятельность	Музыка	2/8/72
		Музыкально-ритмическое занятие	1/4/36
итого			15,5/5 8/562

Чередование непосредственно образовательной деятельности

Старшая, подготовительная группа	Конструирование /Художественный труд Лепка/Аппликация

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Направление развития	**Виды деятельности и культурных практик**	**6-7 лет**
Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	ежедневно
	Приобщение к доступной трудовой деятельности	ежедневно
	Развивающее общение при проведении режимных моментов	ежедневно
	Развивающее общение на прогулках	ежедневно
Познавательное развитие	Познавательно – исследовательская деятельность	ежедневно
Художественно – эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	ежедневно
	Конструктивно – модельная деятельность	1 раз в неделю
Художественно -эстетическое развитие	Конструктивно – модельная деятельность	

3.10. Календарный учебный график для обучающихся с ЗПР

Календарный учебный график – локальный нормативный документ, регламентирующий общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в МБДОУ «Детский сад № 131».

Календарный учебный график

1.Режим работы	12 часов (с 6.00 до 18.00 часов)	
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	10.5 часов (7.00 до 17.30 часов)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни	
2. Продолжительность учебного года		
Календарный период		Количество учебных недель
Учебный год	С 01.09. по 31.05.	36 недель (без учета каникулярного времени)
1 полугодие	С 01.09. по 26.12.	17 недель
2 полугодие	С 09.01. по 31.05	19 недель
Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения АОП ДО	1-2 неделя сентября, 3-4 неделя апреля	Проведение мониторинга детьми планируемых результатов освоения адаптированной рабочей программы ДО предусматривает организацию первичного и итогового мониторинга. Обследование проводится в режиме работы ДОУ, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.
3. Каникулярное время, праздничные (нерабочие дни)		
3.1. Каникулы		
Сроки/даты	Количество каникулярных недель/праздничных дней	
Зимние каникулы	С 26.12. по 08.01.	1,5 недели
Летние каникулы	С 01.06. по 31.08	13 недель
3.2. Праздничные дни		
День народного единства	04.11	1
Новогодние праздники	с 28.12 по 08.01	12
Рождество Христово	07.01.	1
День защитника Отечества	23.02.	1
Международный женский день	08.03	1
Праздник Весны и Труда	01.05	1
День Победы	09.05	1
День России	12.06	1

3.11. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Перечень художественной литературы

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Музыкально-ритмические движения

«Марш». Музыка Ю. Чичкова

«Прыжки». Музыка JI. Шитте

Хороводный и топающий шаг. Русская народная мелодия

«Марш». Музыка Н. Леви

Упражнение для рук «Большие крылья». Армянская народная мелодияУпражнение «Приставной шаг». Музыка А. Жилинского

Упражнение «Высокий и тихий шаг». «Марш». Музыка Ж. Люли

«Боковой галоп». Музыка Ф. Шуберта

Упражнение «Приставной шаг». Музыка Е. МакароваБег с лентами. Музыка А. Жилина

«Поскоки и сильный шаг». Музыка М. Глинки

«Упражнение для рук». Музыка Т. Вилькорейской

«Прыжки через воображаемые препятствия». Венгерская народная мелодия

«Спокойная ходьба с изменением направления». Английская народная мелодия

«Шаг с акцентом и легкий бег». Венгерская народная мелодия

Упражнение для рук «Мельница». Музыка Т. Ломовой

«Марш». Музыка Ц. Пуни

«Боковой галоп». Музыка А. Жилина

«Упражнение с лентой на палочке». Музыка И. Кишко

«Поскоки и энергичная ходьба». Музыка Шуберта. «Парный танец». Латвийская народная мелодия

Ходьба змейкой. Музыка В. Щербачева

«Поскоки с остановкой». Музыка А. Дворжака

«Прыжки и ходьба». Музыка Е. Тиличеевой

«Нежные руки». Музыка Д. Штейбельта

«Марш-парад». Музыка К. Сорокина

«Бег и подпрыгивание». Музыка И. Гуммеля

«Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба». Музыка М. Чулаки

Упражнение «Бабочки». Музыка П. Чайковского

«Ходьба с остановкой на шаге». Венгерская народная мелодия

«Бег и прыжки». Музыка Л. Делиба

«Осторожный шаг и прыжки». Музыка Е. Тиличеевой

Упражнение для рук «Дождик». Музыка Н. Любарского

«Тройной шаг». Латвийская народная мелодия

«Поскоки и прыжки». Музыка И. Саца

«Цирковые лошадки». Музыка М. Красева

«Спокойная ходьба и прыжки». Музыка В. Моцарта

«Шаг с поскоком и бег». Музыка С. Шнайдер

«Шагают аисты». Музыка Т. Шутенко

«Осторожный шаг и прыжки». Музыка Ф. Бургмюллера

«Волшебные руки». Музыка К. Дебюсси

«Передача мяча». Музыка С. Соснина

«Энергичные поскоки и пружинящий шаг». Музыка С. Затеплинского

Развитие чувства ритма. Музицирование

Ритмические цепочки из мячиков

«Комната наша»

Ритмические цепочки из гусениц

«Горн»

Игры с картинками

«Хвостатый-
хитроватый»
Веселые палочки
Пауза
Ритмические цепочки из жучков и пауз
«Аты-баты»
«Ручеек»
«С барабаном ходит ежик»
«Загадка»
Игра «Эхо» Двухголосие
Знакомимся с длительностями и штилями
Ритмические картинки
«Комар»
Ритмическая игра «Сделай так»
«Ворота»
«Дирижер»
«Что у кого внутри?»
«Семейка огурцов»

Слушание музыки

«Танец дикарей». Музыка Ёсинао Нако
«Вальс игрушек». Музыка Ю. Ефимова
«Марш гусей». Музыка Бин Канэда
«Осенняя песнь». Музыка П. Чайковского
«Две плаксы». Музыка Е. Гнесиной
Русские наигрыши
«В пещере горного короля». Музыка Э. Грига
«Снежинки». Музыка А. Стоянова
«У камелька». Музыка П. Чайковского
«Пудель и птичка». Музыка Лемарка
«Флейта и контрабас». Музыка Г. Фрида
«Песнь жаворонка». Музыка П. Чайковского
«Марш Черномора». Музыка М. Глинки
«Жаворонок». Музыка М. Глинки
«Три подружки» («Плакса», «Злюка», «Резвушка»). Музыка Д. Кабалевского
«Гром и дождь». Музыка Т. Чудовой
«Королевский марш львов». Музыка К. Сен-Санса
«Лягушки». Музыка Ю. Слонова
«Полет шмеля». Музыка Н. Римского-Корсакова
«Сонный котенок». Музыка Б. Берлина

Распевание, пение

«Динь-динь-динь - письмо тебе». Немецкая народная песня
«Осень». Музыка А. Арутюнова. Слова В. Семернина
«Лиса по лесу ходила». Русская народная песня
«Скворушка прощается». Музыка Т. Попатенко. Слова М. Ивенсен
«Ехали медведи». Музыка М. Андреева. Слова К. Чуковского
«Хорошо у нас в саду». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца
«Как пошли наши подружки». Русская народная песня
«Ручеек». Распевка
«Моя Россия». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой
«Дождик обиделся». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова М. Пляцковского
«Горошина». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель
«Пестрый колпачок». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой

«В просторном светлом зале». Музыка и слова А. Штерна
«Новогодняя». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Горячая пора». Музыка А. Журбина. Слова П. Синявского
«Зимняя песенка». Музыка М. Красева. Слова С. Вышеславцевой
«Два кота». Польская народная песня
«Сапожник». Французская народная песня
«Маленькая Юлька». Распевка
«Будем моряками». Музыка Ю. Слонова. Слова В. Малкова
«Мамина песенка». Музыка М. Парцхаладзе. Слова М. Пляцконского
«Хорошо рядом с мамой». Музыка А. Филиппенко. Слова Г Нош иной
«Идет весна». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца
«Солнечная капель». Музыка С. Соснина. Слова И. Вахрушевой
«Долговязый журавель». Русская народная песня
«Песенка о светофоре». Музыка Н. Петровой. Слова Н. Шифриной
«Солнечный зайчик». Музыка В. Голикова. Слова Г. Лагодынь
«Зеленые ботинки». Музыка С. Гаврилова. Слова Р. Алдониной
«До свиданья, детский сад». Музыка Г. Левкодимова. Слова В. Малкова
«Как мне маме объяснить?». Немецкая народная песня
«О ленивом червячке». Музыка В. Ефимова. Слова В. Новикова
«В лесу». Распевка

Дополнительный песенный материал

«Дождик». Музыка М. Парцхаладзе. Слова Н. Соловьевой
«Листики». Музыка Л. Беленко. Слова А. Шибицкой
«Осенний лес». Музыка В. Иванникова. Слова Т. Башмаковой
«В лесу родилась елочка». Музыка Л. Бекман. Слова Р. Кудашевой
«Веселое Рождество». Английская народная песня
«Почему медведь зимой спит». Музыка Л. Книппера. Слова А. Коваленкова
«Морской капитан». Музыка М. Протасова. Слова О. Саар
«Все мы моряки». Музыка Л. Лядовой. Слова М. Садовского
«Моряки». Музыка и слова Н. Шахина
«Ты не бойся, мама». Музыка М. Протасова. Слова Е. Шкловского
«Буденновец». Музыка Я. Дубравина. Слова М. Наринского
«Бравые солдаты». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Наша Родина сильна». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Песенка про папу». Музыка В. Шаинского. Слова М. Танича
«Солдатик». Музыка Г. Курина. Слова М. Карема
«Наша мама». Музыка Ю. Слонова. Слова О. Высотской
«Сегодня мамин праздник». Музыка М. Парцхаладзе. Слова В. Татаринова
«Песенка о маме». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Моя мама». Кубинская народная песня
«Я точно-точно знаю». Немецкая народная песня
«Лучше друга не найти». Музыка и слова Е. Асеевой
«Песенка-чудесенка». Музыка М. Протасова. Слова Н. Соловьевой
«До свиданья, детский сад». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Мы теперь ученики». Музыка Г. Струве. Слова К. Ибряева
«Идем в школу». Музыка Ю. Слонова. Слова Н. Найденовой
«Урок». Музыка Т. Попатенко. Слова М. Ивенсен
«До свиданья, детский сад». Музыка А. Орлова. Слова В. Орлова
«Песенка о буквах». Музыка Г. Фрида. Слова А. Бродского
«Солнечный зайчик». Музыка В. Мурадели. Слова М. Садовского
«Топ и Хлоп». Музыка Т. Назаровой-Метнер. Слова Е. Каргановой
«Новичок». Музыка Г. Фрида. Слова А. Бродского

«Полечка про Олечку». Музыка Д. Кабалевского. Слова З. Александровой
«Песенка о дружбе». Музыка М. Парцхаладзе. Слова М. Лаписовой
«Мы - дружные ребята». Музыка А. Разоренова. Слова Н. Найденовой
«Простая песенка». Музыка В. Дементьева. Слова В. Семернина
«На мосточке». Музыка А. Филиппенко. Слова Г. Бойко
«На даче». Музыка В. Витлина. Слова А. Пассовой
«Частушки-топотушки». Музыка К. Маковской. Слова И. Черницкой
«Не умеем мы скучать». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова З. Петровой
«Вот была бы благодать!». Музыка Б. Савельева. Слова Б. Савельева
«Танцуйте сидя». Музыка Б. Савельева. Слова М. Пляцковского
«Раз, два, три - танцуем мы вот так!». Музыка и слова Л. Шуффенхауэр
«Каравай». Русская народная песня
«Дружба». Американская народная песня
«Птичница-отличница». Музыка Ю. Чичкова. Слова П. Синявского
«Щенок». Музыка В. Герчик. Слова А. Седугина
«По малину в сад пойдем». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Всем нужны друзья». Музыка З. Компанейца. Слова П. Синявского
«Паучок». Музыка В. Вольфензона. Слова М. Райкина
«Неваляшки». Музыка З. Левиной. Слова З. Петровой
«Иди, проходи». Эстонская народная песня
«Песенка о гамме». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой
«Что хочется лошадке?». Музыка Г. Пятигорского. Слова В. Лунина
«Посадили мы березку». Музыка В. Витлина. Слова С. Скаченкова
«День рождения». Музыка В. Герчик. Слова Н. Френкель
«Машины». Музыка Ю. Чичкова. Слова Л. Мироновой
«Про кота». Музыка В. Веврика. Слова А. Чуркина
«Котенок и щенок». Музыка Т. Попатенко. Слова В. Викторова
«Так танцуем мы всегда». Немецкая народная песня
«Наша воспитательница». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. ВолгиномИз цикла «Песни народов мира»

Музыка Р. Бойко. Слова В. Викторова
«Дело было в Каролине». В американском стиле
«Сапожки». В польском стиле
«В старенькой избушке». В венгерском стиле
«Маленький романс о золотой рыбке». В аргентинском стиле
«Кузнец и королева». В норвежском стиле

Пляски, игры, хороводы

«Мяч». Музыка Ю. Чичкова. Слова З. Петровой
«Передай мяч». Моравская народная мелодия
«Почтальон». Немецкая народная песня
«Веселые скачки». Музыка Б. Можжевелова
«Алый платочек». Чешская народная песня
«Отвернись - повернись». Карельская народная мелодия Хоровод «Светит месяц». Русская народная мелодия Хоровод «На горе-то калина». Русская народная мелодия
«Зеркало». Музыка Б. Бартока
«Полька». Музыка Ю. Чичкова
«Кто скорее?». Музыка Л. Шварца
«Парный танец». Хорватская народная мелодия
«Ищи». Музыка Т. Ломовой
«Танец маленьких утят». Французская народная мелодия

«Роботы и звездочки». «Контрасты»
«Я на горку шла». Русская народная мелодия
«Танец вокруг елки». Чешская народная мелодия
«Жмурка». Русская народная мелодия
«Веселый танец». Еврейская народная мелодия
«Дед Мороз и дети». Музыка И. Кишко. Слова М. Ивенсен
«Парный танец». Латвийская народная мелодия
«Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Л. Некрасовой
«Сапожники и клиенты». Польская мелодия
«Скрипучая дверь». Музыка Ф. Черчилля
«Как на тоненький ледок». Русская народная песня
«Полька с поворотами». Музыка Ю. Чичкова
«Детская полька». Музыка А. Жилинского
«В Авиньоне на мосту». Французская народная песня
«Танец». Музыка Ю. Чичкова
«Будь ловким!». Музыка Н. Ладухина
Хоровод «Вологодские кружева». Музыка В. Лаптева
«Заря-заряница». Русская народная игра
«Полька с хлопками». Музыка И. Дунаевского
«Звери и звероловы». Музыка Е. Тиличеевой
«Замри». Английская народная песня
«Чебурашка». Музыка В. Шаинского
«Зоркие глаза». Музыка М. Глинки
«Лягушки и аисты». Музыка В. Витлина
«Весело танцуем вместе». Немецкая народная песня
«Танцуй, как я!»
«Если б я был...». Финская народная песня

Перечень произведений изобразительного искусства

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка»,

«Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров – Водкин
«Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». *Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, илиЗолотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Перечень анимационных произведений

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры
В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев,1965.
Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская,1969.
Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано,М. Ботов, 1956.
Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975. Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона),студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.
Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. ЕрноваСериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов,Д. Сулейманов и др.
Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев,А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.
Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм»,режиссёр Л. Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм»,режиссер Л. Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова,2010.
Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+),студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.
Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д.Хэнд,1942.
Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки,1988.
Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Календарный план воспитательной работы

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разработан с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы включены в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия проводятся с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах
		6-7 лет
1 сентября	День знаний	Познавательный досуг «Конкурс эрудитов»
7 сентября	День Бородинского сражения	Рассматривание иллюстраций и чтение отрывка из стихотворения М.Ю.Лермонтова «Бородино»
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Рассказ-беседа «Профессиональные праздники: День воспитателя и всех дошкольных работников»
1 октября	Международный день музыки	Музыкальный досуг с участием родителей и старших членов семей «Споемте, друзья» с презентацией песни каждой группы и любимых песен семьи
5 октября	День учителя	Рассказ-беседа «Профессиональные праздники: День учителя»
15 октября	День отца в России	Спортивный праздник «Вместе с папой» Продуктивная деятельность «открытка для папы
28 октября	Международный день бабушек и дедушек	Тематический образовательный проект с участием всех сотрудников ДОО, детей, их родителей, дедушек и бабушек
1 ноября	Осенины	Осенние праздники и развлечения
3 ноября	День рождения Самуила Маршака	Чтение книг, рассматривание иллюстраций
4 ноября	День народного единства	Праздник «День народного единства», презентация
10 ноября	День сотрудника органов внутренних дел (бывш. День милиции)	Сюжетно-дидактическая игра, чтение
26 ноября	День матери в России	Концерт к

		Международному Дню Матери
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Тематический образовательный проект «Что может герб нам рассказать?»
3 декабря	Международный день инвалидов	Сюжетно-дидактические игры с моделированием среды (в помещении, в инфраструктуре города), доступной для инвалидов
Последняя неделя декабря	Неделя зимних игр и забав Новогодний праздник	Подвижные игры, эстафеты, создание построек из снега. Конкурс снежных скульптур с привлечением родителей. Строительство снежного городка
27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Беседа-рассказ с элементами презентации
8 февраля	День Российской науки	Познавательный досуг «Экспериментариум»
21 февраля	Международный день родного языка	Конкурс чтецов «Читаем стихи на родном языке»
23 февраля	День защитника Отечества	Физкультурный досуг «Будущие защитники Родины»
8 марта	Международный женский день	Праздничные мероприятия ко Дню 8 Марта
22 марта	Всемирный день водных ресурсов	Чтение. Беседа-рассказ с элементами презентации. Экспериментирование с водой
27 марта	Всемирный день театра	Создание коллекции «Театр в чемодане» Посещение театра при участии родителей
31 марта	День рождения Корнея Чуковского	Подготовка театрализованного действа по стихам Корнея Чуковского с участием детей разных возрастных групп
2 апреля	Международный день детской книги	Беседа-рассказ «Как книга к нам пришла»
7 апреля	Всемирный день здоровья	Физкультурные досуги
12 апреля	День космонавтики	Тематический досуг «Знакомьтесь, Космос»
19 апреля	День подснежника	Выставка творческих работ «Первоцветы»
22 апреля	День Земли	Чтение глав из книги П. Клушанцева «О чем рассказал телескоп»
1 мая	День Весны и Труда	Музыкальный досуг «Песни весны»
9 Мая	День Победы	Участие в акции «Подари улыбку»
24 мая	День славянской письменности и культуры	Беседа-рассказ с элементами презентации «Волшебные

		буквы»
1 июня	Международный день защиты детей	Праздник «День защиты детей»
3 июня	Всемирный день велосипеда	Велопробег
6 июня	Пушкинский день России	Выставка творческих работ по страницам сказок А.С. Пушкина»
12 июня	День России	Чтение книг о России, рассматривание иллюстраций
8 июля	День семьи, любви и верности	Выставка творческих работ «Ромашка- символ верности, любви»
28 июля	День Военно-Морского Флота	Рассказ с элементами презентации
5 августа	День рождения светофора	Игра-квест «Путешествие со светофором»
13 августа	День физкультурника	Физкультурный досуг
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Беседа-рассказ с элементами презентации «Флаг города, флаг региона, флаг страны»

Ответственными за подготовку и проведение мероприятий календарного плана воспитательной работы являются педагогические работники ДОО (старший воспитатель, воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре).

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе реализации обязательной части Программы лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены

различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах

обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей. Комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы, разработано наоснове рекомендаций методического пособия С.Г. Шевченко Р.Д. Тригер, Г.М. Капустиной «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития».- М.: Школьная пресса,2005г.

3.12. Комплексно – тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы /6-7 лет/	Неделя	Итоговое мероприятие
		сентябрь	
	диагностика	1,2неделя	
Осень с14 №2	Учить детей наблюдать за сезонными изменениями в природе(по сравнению с летом); закреплять название осенних месяцев; знания о характерных признаках осени; учить устанавливать причинно-следственные связи; рассказать об осенних работах на огороде, в саду, в поле.	3неделя	Коллаж «Здравствуй осень»
Наш детский сад, наша группа. с12 №1	Закрепить знания о зданиях, названиях и назначениях комнат в детском саду и в группе.	4 неделя	Выставка детского творчества «Мой любимый детский сад»
		октябрь	
Деревья с23 №5	Расширять и уточнять словарь по теме; упражнять детей в словообразовании (относительные прилагательных от сущ-х; согласовании числительного; образование однокоренных слов); учить составлять рассказ-сравнение по картинкам; развивать непроизвольную память; мышление.	1 неделя	Лэпбук «Деревья»
Овощи с27 №7	Обогащать и уточнять словарь по теме; упражнять в согласовании существительных с числительными; учить составлять рассказ-описание; развивать непроизвольную память, мышление, мелкую и общую моторику.	2 неделя	Конкурс поделок «Волшебное превращение овощей и фруктов»
Фрукты. с34 №9	Обогащать и уточнять словарь по теме; упражнять в суффиксальном словообразовании, согласовании существительных с числительными; учить составлять рассказ-сравнение; развивать непроизвольную память, мышление, мелкую моторику.	3 неделя	
Изменения в жизни растений и животных осенью С21 №4	Обогащать и уточнять словарь по теме; учить составлять рассказ о том, как дикие животные готовятся к зиме; развивать непроизвольную память; мышление	4 неделя	Альбом «Как животные готовятся к зиме»
		ноябрь	
Бытовые приборы С50 №15	Закрепить знания детей о названиях и назначении бытовых приборов; о правилах безопасности при их использовании.	1 неделя	Проект «Наши помощники»
Посуда С59 №19	Закреплять знания детей о названиях и назначении посуды (чайная, столовая, кухонная); учить образовывать относительные прилагательные от существительных, существительные в форме именительного и родительного падежей множественного числа, существительные с уменьшительными суффиксами	2 неделя	Оформление альбома «Такая разная посуда»

Мебель С64 №21	Закреплять знания детей о названиях и назначении мебели ,ее частей; учить образовывать относительные прилагательные, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные в форме именительного и родительного падежей множественного числа; понимание смысловой стороны простых и сложных предлогов, правильное употребление и в речи	3 неделя	Виртуальная экскурсия на мебельную фабрику
Домашние птицы С68 №23	Закрепить знания о внешнем виде птиц, где живут, чем питаются, какую пользу приносят человеку, о том как человек заботится о них; упражнять в узнавании и назывании домашних птиц (курица, гусь, петух, утка, индюк) и их птенцов; учить образовывать притяжательные прилагательные, согласованные с существительными.	4 неделя	Коллаж «На птичьем дворе»
		Декабрь	
Домашние животные С74 №25	Закреплять знания детей о внешнем виде домашних животных, их повадках, пище, пользе приносимой людям. Забота человека о домашних животных; учить образовывать прилагательные от существительных, согласовывать прилагательные с существительными	1 неделя	Выставка аппликаций в нетрадиционной технике
Дикие Животные С77 №26	Закреплять знания детей о внешнем виде диких животных, их повадках, пище, жилищах; упражнять в узнавании и назывании диких животных (волк, лиса, медведь, заяц, белка, еж, лось) и их детенышей; учить образовывать притяжательные прилагательные, согласованные с существительными.	2 неделя	Вечер загадок
Наземный транспорт С95 №34	Закреплять знания детей о городском и междугороднем транспорте (автобус, троллейбус, легковые и грузовые машины),профессиях людей работающих на транспорте (шофер (водитель),машинист, механик, мойщик, контролер); правилах поведения в транспорте; упражнять в образовании сущ-х в формах именительного и родительного падежей множественного числа	3 неделя	Выставка «Машины которые я видел»
Новый год	Продолжать знакомить детей с зимними явлениями в природе. Расширить представления детей о зимних видах спорта.	4 неделя	Конкурс рисунков «Зимние развлечения»
Новый год	Знакомить детей с традициями празднования Нового года в России. Закреплять знания детей об отличительных признаках двух-трех елочных игрушек (цвет, форма, величина, материал изготовления, назначение).	5 неделя	Праздник Новый год

		январь	
Одежда с100 №37	Закрепить знания детей о названиях предметов одежды и их деталей, о назначении одежды в зависимости от времени года, об уходе за одеждой; упражнять в образовании относительных прилагательных, согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, падеже, образовании существительных в форме именительного и родительного падежей единственного и множественного числа.	2 неделя	Лэпбук «Одежда»
Зимующие птиц С105 №39	Закреплять знания детей об отличительных признаках птиц (окраса перьев, способ передвижения); упражнять в сравнении птиц (воробей-синица, синица-снегирь, ворона-галка-сорока); упражнять в образовании существительных в форме именительного и родительного падежей единственного и множественного числа.	3 неделя	Изготовление кормушки для птиц
Условия жизни животных С102№38	Обогащать и уточнять словарь по теме; закрепить знания детей об условиях жизни диких животных (в сравнении с жизнью домашних животных), зимующих птиц; о подкормке птиц; учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок; развивать непроизвольную память, мышление.	4 неделя	Просмотр презентации «Как зимуют животные»
		февраль	
Профессии (Стройка и строительные Профессии). С108 №40	Обобщать знания детей о строительстве зданий, строительных профессиях.	1 неделя	Конкурс загадок «Кому нужны эти предметы»
Общественные здания С112 №42	Закреплять знания детей об общественных зданиях (магазин, почта, аптека, школа, библиотека, кинотеатр); правилах поведения в общественны местах, профессиях людей работающих в этих учреждениях.	2неделя	Проект «Все работы хороши»
Зима С121	Расширять знания детей о характерных признаках зимы (сокращение продолжительности дня, замерзание водоемов, мороз); упражнять в образовании однокоренных слов, образовании относительных прилагательных от существительных; развивать внимание, память, мышление	3неделя	Выставка рисунков «Зимушка-зима»
23 февраля С116 №44	Обогащать, уточнять и расширять словарный запас детей (в том числе прилагательных и глаголов по темам «День защитника Отечества», «Профессии»); упражнять в составлении рассказа по теме.	4 неделя	Эстафета «Сильные, смелые, ловкие»

		март	
8 Марта С129 №49 4	Обогащать и уточнять словарь по теме. Упражнять в составлении рассказа по теме «8Марта» по сюжетной картинке с опорой на картинки-подсказки и символ	1 неделя	Оформление газеты «Маму, бабушку мою очень крепко я люблю»

	выражения положительных эмоций; упражнять в согласовании существительных в косвенных падежах, существительных в роде в настоящем и прошедшем времени; развивать непроизвольную память, мышление.		
Машины облегчающие труд людей С123 №47	Обобщить знания по теме (профессии людей, работающих на машинах, облегающих труд человека)	2 неделя	составление энциклопедии «Спецтранспорт»
Весна С131 №50	Обогащать и уточнять словарь по теме (изменения в жизни растений: набухание почек, распускание листьев, цветение растений); закреплять название весенних месяцев; развивать непроизвольную память, мышление.	3 неделя	Развлечение «Весна красна»
Перелетные птицы С134 №52 27	Упражнять детей в узнавании и назывании перелетных птиц (скворец, ласточка, грач, журавль, соловей, кукушка); закреплять знания об их отличительных признаках (окраска перьев, характерные повадки), значении птиц в жизни людей.	4 неделя	Вечер загадок
Город С152 №61	Расширять знания детей о родном городе: главная площадь, улицы, достопримечательности. Закреплять представления о правилах поведения в городе.	5 неделя	Выставка совместных работ
		апрель	
Москва-столица России С150 №60	Познакомить детей с главной площадью и достопримечательностями Москвы.	1 неделя	Виртуальная экскурсия по Москве
Правила дорожного движения С154 №62 25	Закрепить знания детей о названиях зданий на улице, проезжей части, тротуаре, обочине, перекрестке; правилах поведения на улице, правилах перехода улицы, сигналах светофора.	2 неделя	Проект «Внимание дорога»
	диагностика	3,4неделя	
		Май	
День Победы С158 №65 31	Расширять знания детей о великом празднике. Воспитывать уважение к памяти павших героев. Активизировать предметный словарь; упражнять детей в словообразовании, составлении рассказа по представлению, в образовании глаголов совершенного и несовершенного вида; уточнять временные и пространственные представления.	1неделя	Выставка детских работ «Я помню, я горжусь»
Моя семья С142 №55	Закреплять знания детей о себе (имя, фамилия, возраст); о составе семьи (имена, отчества взрослых членов семьи, их труд на производстве)	2 неделя	Концерт «Моя семья»
Насекомые С147 №58	Закреплять знания детей о внешнем строении тела насекомых, названиях отдельных частей тела, пользе (вреде) насекомых для людей и растений, упражнять в сравнении насекомых.	3неделя	Составление энциклопедии о насекомых «Шестиногие малыши»
Лето С161 №66	Обогащать и уточнять словарь по теме (продолжительность дня, высокое голубое небо, большие пушистые облака, дожди, грозы); закреплять название летних месяцев; уточнять название летних работ в саду, на огороде, в поле	4неделя	Фестиваль загадок о лете

IV.Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования спроектирована для обучающихся с задержкой психического развития от 5 до 7 лет, разработана на основе Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022 (зарегистрировано в Минюсте РФ 27 января 2023 г., регистрационный N 72149), и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт).

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Содержательный раздел включает также Рабочую программу воспитания. Часть, формируемая участниками образовательного процесса Рабочей программы воспитания, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом региональной и муниципальной специфики на основе программы по патриотическому воспитанию «Моя малая Родина» для дошкольников Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой - М.: ТЦ Сфера, 2023.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном планевоспитательной работы.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности ГБДОУ и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

а) коллективные формы взаимодействия:

- Общие родительские собрания
- Групповые родительские собрания
- "День открытых дверей"
- "Обучающие тренинги"
- Проведение детских праздников и досуговб)

индивидуальные формы работы:

- Анкетирование и опросы
- Беседы и консультации специалистов
- Участие в конкурсах, выставках

в) формы наглядного информационного обеспечения:

- Информационные стенды и тематические выставки
- Выставки детских работ.

г) открытые занятия специалистов и воспитателей

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

д) совместные и семейные проекты различной направленности.

е) опосредованное интернет-общение.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.